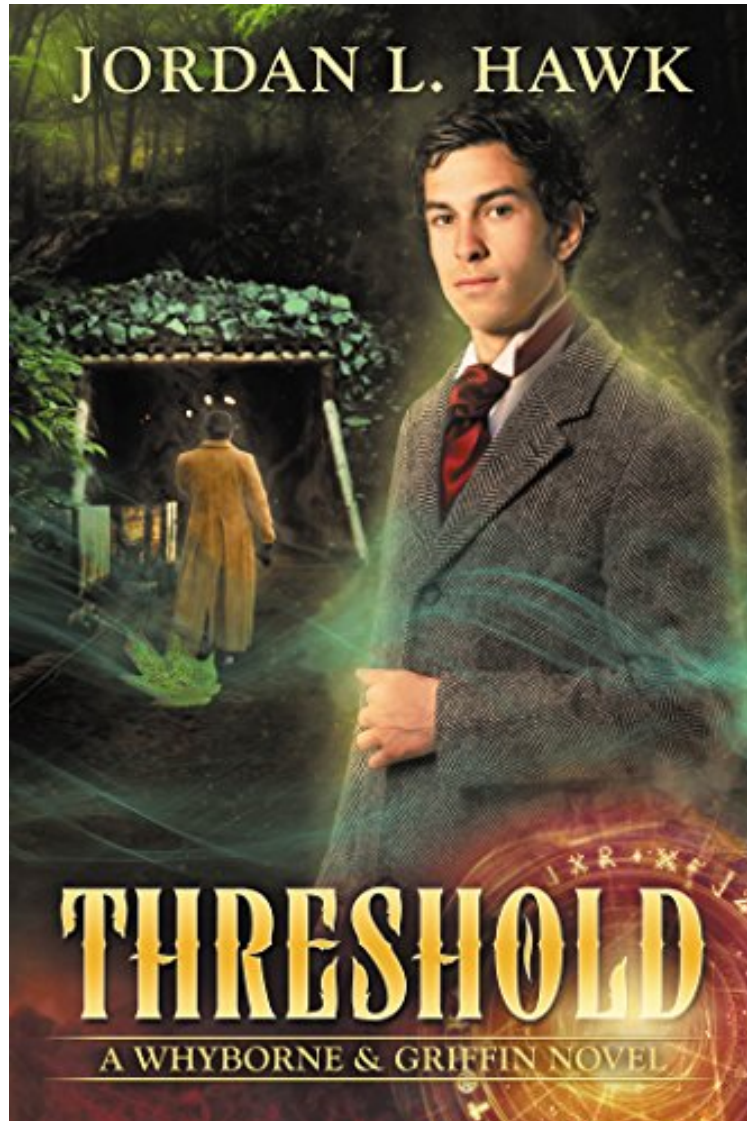


(Online library) Threshold (Whyborne Griffin Book 2) (English Edition)

Threshold (Whyborne Griffin Book 2) (English Edition)

Von Jordan L. Hawk

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #92712 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-02Erscheinungsdatum: 2013-06-02File Name: B00D5M4NP8 | File size: 77.Mb

Von Jordan L. Hawk : Threshold (Whyborne Griffin Book 2) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Threshold (Whyborne Griffin Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 3,5 - 4 Sterne: bernatrliche Abenteuer unter TageVon ErinomeDr. Percival Whyborne flit aus allen Wolken als sein Geliebter Griffin Flaherty ausgerechnet von seinem herrischen Vater einen Auftrag erhlt. Griffin soll nach Virginia in die Threshold Mountains reisen und dort die hiesige Kohlenmine genauer unter die Lupe nehmen. Seltsame Gerusche

dringen dort aus den Minenschichten, Leute sind unter ungeklärten Umständen verschwunden und düstere Legenden ranken sich um die Gegend. Whyborne und Christine sind natürlich mit von der Partie und schnell wird Whyborne klar, dass die brennende Bedrohung sein geringstes Problem ist, denn Griffins Ex-Weibin lebt ebenfalls in Threshold. Die Handlung von THRESHOLD setzt nur wenige Monate nach den Geschehnissen in WIDDERSHINS ein und der liebenswerte Whyborne kann sein Glück immer noch kaum fassen. Er ist immer noch der schüchterne und etwas verklemmte Gentleman aus dem ersten Band, aber im Verlauf von THRESHOLD entdeckt er ungeahnte Stärken und er beweist wieder, dass er aus härterem Holz geschnitten ist, als er selbst gedacht hätte. Auch von Griffin bin ich immer noch sehr angetan, der ein neues Puzzlestück aus seiner Vergangenheit offenbart. Leider finde ich, dass er in THRESHOLD doch etwas an den Rand des Geschehens gedrängt wird, was ich schade finde. Christine ist jedoch wieder eine Wucht und ich hoffe wirklich, dass wir auch in den Nachfolgebänden noch viel von ihr zu sehen bekommen. Je mehr Christine, umso besser. Die Handlung von THRESHOLD hat mir im Großen und Ganzen zwar gefallen und vor allem das letzte Drittel des Romans ist sehr spannend, leider hat mich der Handlungsstrang rund um Griffins Ex-Freund Elliot nur wenig begeistert. Er ist durchaus stimmig in den Plot integriert und wird auch sehr befriedigend aufgelöst, aber mich persönlich nervt diese Erzähltechnik einfach, ganz besonders wenn die Hauptperson so unsicher und unerfahren wie Whyborne ist und sich ständig mit dem erfahreneren und besser aussehenden Ex vergleicht. Das habe ich wohl einmal zu oft gelesen und ist bei mir einfach nur mehr Unwillen aus. Ansonsten gibt es an der Handlung von THRESHOLD aber nichts auszusetzen und die Nachforschungen unserer Helden sind schön und stimmungsvoll in Szene gesetzt. Auch die brennenden Elemente sind gut integriert und die Mine bietet die eine oder andere unheimliche Überraschung. Das Finale des Romans hat mich dann auch wieder völlig vershnt und ich bin schon sehr auf die Fortsetzung STORMHAVEN gespannt. Empfehlenswert!

Kurzbeschreibung Introverted scholar Percival Endicott Whyborne wants nothing more than a quiet life with his lover, private detective Griffin Flaherty. Unfortunately, Whyborne's railroad tycoon father has other ideas: namely hiring Griffin to investigate mysterious events at a coal mine. Whyborne, Griffin, and their friend Christine travel to Threshold Mountain, a place of dark legend long before the mine burrowed into its heart. A contingent of Pinkertons including Griffins ex-lover Elliot already guard the mine. But Griffin knows better than anyone just how unprepared the detectives are to face the otherworldly forces threatening them. Soon, Whyborne and Griffin are on the trail of mysterious disappearances, deadly accidents, and terrible secrets. Is Elliot an ally, or does he want to rekindle his relationship with Griffin? And how can Whyborne possibly hope to compete with the stunningly handsome Pinkerton especially when Griffin is hiding secrets about his past? For in a town where friends become enemies and horror lurks behind a human mask, Whyborne can't afford to trust anything including his own heart. Threshold is the second book in the Whyborne Griffin series, where magic, mystery, and m/m romance collide with Victorian era America.

Kurzbeschreibung Introverted scholar Percival Endicott Whyborne wants nothing more than a quiet life with his lover, private detective Griffin Flaherty. Unfortunately, Whyborne's railroad tycoon father has other ideas: namely hiring Griffin to investigate mysterious events at a coal mine. Whyborne, Griffin, and their friend Christine travel to Threshold Mountain, a place of dark legend long before the mine burrowed into its heart. A contingent of Pinkertons including Griffins ex-lover Elliot already guard the mine. But Griffin knows better than anyone just how unprepared the detectives are to face the otherworldly forces threatening them. Soon, Whyborne and Griffin are on the trail of mysterious disappearances, deadly accidents, and terrible secrets. Is Elliot an ally, or does he want to rekindle his relationship with Griffin? And how can Whyborne possibly hope to compete with the stunningly handsome Pinkerton especially when Griffin is hiding secrets about his past? For in a town where friends become enemies and horror lurks behind a human mask, Whyborne can't afford to trust anything including his own heart. Threshold is the second book in the Whyborne Griffin series, where magic, mystery, and m/m romance collide with Victorian era America.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Jordan L. Hawk grew up in the wilds of North Carolina, where her bootlegging granny raised her on stories of haints and mountain magic. She might have followed in the family business, but found herself unable to resist the lure of forbidden knowledge, and became an archaeologist instead. After growing tired of mummy curses and ghastly discoveries, she used a silver knife in the light of a full moon to summon her true love and turned to spinning tales. She weaves together couples who need to fall in love, then throws in some evil sorcerers and undead just to make sure they want it bad enough. In Jordans world, love might conquer all, but it just as easily could end up in the grave.