

(Download free pdf) Three Slices (English Edition)

Three Slices (English Edition)

Von Kevin Hearne, Delilah S. Dawson, Chuck Wendig
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #65677 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-05Erscheinungsdatum:
2015-05-05File Name: B00VWGJA66 | File size: 69.Mb

Von Kevin Hearne, Delilah S. Dawson, Chuck Wendig : Three Slices (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Three Slices (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Atticus O'Sullivan Criminy Stain und Miriam in einer Erzhlungssammlung - und drei gefhrliche KseVon KundenrezensionenTyromantik ist die Kusnt, die Zukunft mit Hilfe eines Kses vorherzusagen und die folgenden drei

Geschichten erzählen von Abenteuern der Hauptprotagonisten der oben angegebenen drei Schreibeinden, in denen genau dies eine Rolle spielt. A Prelude to War Atticus O'Sullivan muss nach den Ereignissen im siebten Band der Chroniken seiner Abenteuer herausfinden, wo sich sein Gegner Drasche befindet und wie er sich dafür rächen kann, dass dieser seine Konten leergefegt hat. Darum begibt er sich mit Oberon nach Äthiopien, um dort an sehr abgelegenen Orten eine Wahrsagerin aufzusuchen, die sich an einem von ihm eingerichteten Ort seit 1945 von der Menschheit zurückgezogen hat, damit diese ihm bei der Suche helfen kann. Kurz bevor er sie erreicht, beseitigt er einen Vampir, nur um dann zu erfahren, dass es in der Nähe einen Vampirdiener mit einem Satellitentelefon gibt und dass die Wahrsagerin in der letzten Zeit mehreren seiner Gegner hilfreiche Hinweise zu Atticus Aufenthaltsorten gegeben hat. Nun ist Eile angesagt. Zur gleichen Zeit ist Atticus Schlerin und Partnerin damit beschäftigt, sich von Lokis Brandzeichen zu befreien, wozu es für sie notwendig ist, Kontakt mit Asgard aufzunehmen und sich dann dem Trickstergott direkt zu stellen. Eine nette Bergangsgeschichte, die uns wieder neue Einblicke in Atticus weitschweifige Vergangenheit gibt. Not My Circus, Not My Monkeys Criminy Stain hat von dem Zirkus, mit dem er durch die Gegend zieht genug und setzt sich ab. Wenig später trifft er im Wald auf eine junge Frau namens Merrissa, die gerade ein Blutpferd einfängt, als zusätzliches Tier für ihre eigene Zirkusnummer in einer etwas anderen Manege. Und so landet Stain, stark angezogen von der jungen Frau, in einer neuen Zirkusgemeinde, deren Direktor sich im Verborgenen hält. Doch diese Gemeinde hat bereits einen Zauberer und so ist der Direktor nicht gewillt, Stain als einen solchen anzunehmen. Darum fordert Stain seinen Rivalen zum Duell. Bevor er in dieses Eintritt, trifft er ein junges Mädchen, das ihm mit Hilfe eines Kees vorhersagt, dass er die große Liebe finden würde. Von diesem Gedanken beflügelt und der Idee, den Zirkus zu übernehmen begibt er sich in das Duell, dass er auch gewinnt. Doch danach entwickeln sich die deutlich anders, als es der charismatische und ziemlich erhebliche Blutman geplant hat. Unterhaltsam und bestimmt ein guter Einstieg in die Reihe um Criminy Stain für all diejenigen, die diese Bücher bisher noch nicht kennen. Interlude: Swallow Kommt eine Frau in eine Bar. Seit einem Beinahe-Ertrinken hat Miriam die Fähigkeit, den Todeszeitpunkt und die Todesart ihrer Mitmenschen herauszubekommen. Und diese Fähigkeit nutzt sie gelegentlich für Wetten mit passenden Personen eine Form der Wette, nach der sie genauso schichtig ist, wie die meisten anderen Spieler. Und nach den Visionen des Todes ist sie so schichtig, wie eine Heroinabhängige. Deswegen möchte sie diesen Fluch gerne loswerden. Eines Tages lernt sie in einer Bar einen Mann namens John Lucas kennen und dessen Todesvision ist beraus verstörend, denn in dieser Todesvision kommt sie selbst vor und der Spottdrosselkiller, den sie längst beseitigt glaubte. Dies zusammen mit einer Weissagung einer Tyromanikerin, die sie in der gleichen Bar kennengelernt hat, soll ihrer Suche eine ganz neue Richtung geben. Sehr offen in beide Richtungen ist diese Geschichte erstaunlich wendungsreich. Alles in Allem drei sehr unterhaltsame Erzählungen.

Kurzbeschreibung Three Slices presents three novellas by modern fantasy writers: A Prelude to War by Kevin Hearne After an old friend is murdered in retaliation for his mercenary strikes against the oldest vampires in the world, Atticus O'Sullivan must solicit the aid of another old friend in Ethiopia if he's going to have a chance of finishing a war he never wanted. Meanwhile, Granuaile MacTiernan starts a private war of her own against Loki, the lord of lies, and if it brings Ragnarok early so be it. Not My Circus, Not My Monkeys by Delilah S. Dawson The number one rule of the circus? Don't kill your volunteers, even accidentally. That's how young magician Criminy Stain ends up on the run in a forest, where he meets a beautiful woman holding a bucket of blood. But is Merissa the answer to his prayers-- or the orchestrator of his ruin? Interlude: Swallow by Chuck Wendig Miriam Black is back. Miriam is tired of her curse and finally believes she knows how to be rid of her ability to see when and how other people die. She follows a lead to the mountains of Colorado, where she believes she sees signs of a serial killer she thought she already killed. (Set between THE CORMORANT and THUNDERBIRD.) Kurzbeschreibung Three Slices presents three novellas by modern fantasy writers: A Prelude to War by Kevin Hearne After an old friend is murdered in retaliation for his mercenary strikes against the oldest vampires in the world, Atticus O'Sullivan must solicit the aid of another old friend in Ethiopia if he's going to have a chance of finishing a war he never wanted. Meanwhile, Granuaile MacTiernan starts a private war of her own against Loki, the lord of lies, and if it brings Ragnarok early so be it. Not My Circus, Not My Monkeys by Delilah S. Dawson The number one rule of the circus? Don't kill your volunteers, even accidentally. That's how young magician Criminy Stain ends up on the run in a forest, where he meets a beautiful woman holding a bucket of blood. But is Merissa the answer to his prayers-- or the orchestrator of his ruin? Interlude: Swallow by Chuck Wendig Miriam Black is back. Miriam is tired of her curse and finally believes she knows how to be rid of her ability to see when and how other people die. She follows a lead to the mountains of Colorado, where she believes she sees signs of a serial killer she thought she already killed. (Set between THE CORMORANT and THUNDERBIRD.)