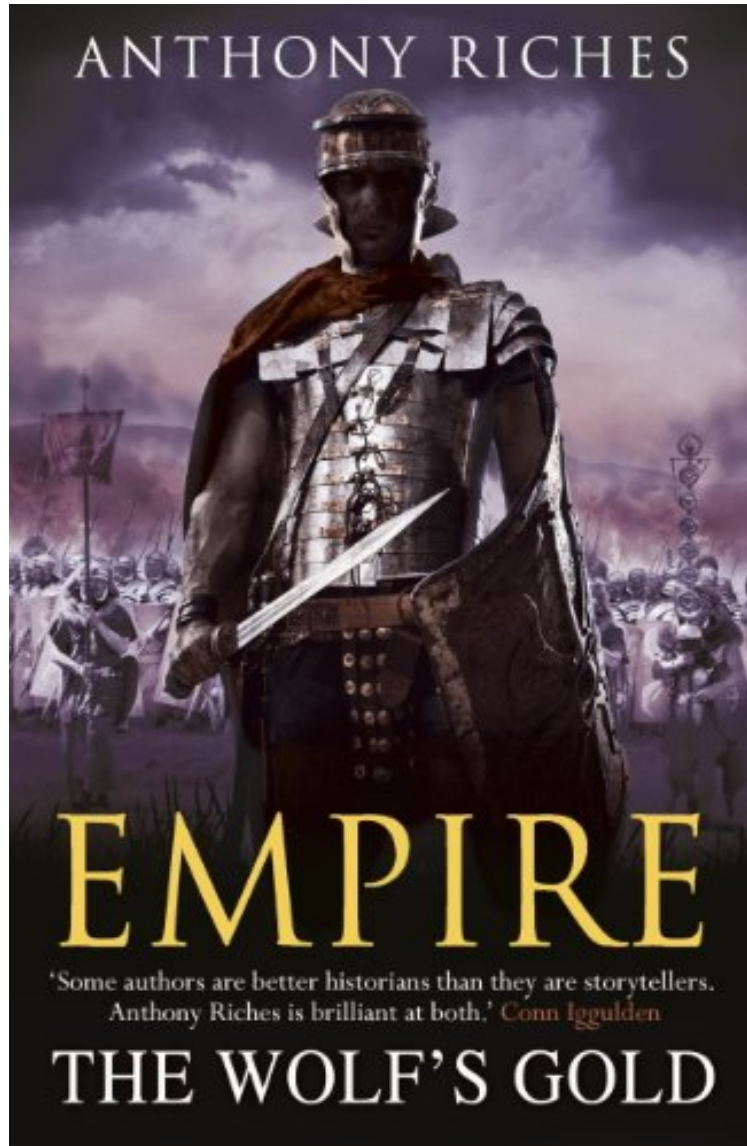


(Download) The Wolf's Gold: Empire V: 5

## The Wolf's Gold: Empire V: 5

Von Anthony Riches

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #132414 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-25Erscheinungsdatum: 2012-10-25File Name: B0091LL9OK | File size: 38.Mb

**Von Anthony Riches : The Wolf's Gold: Empire V: 5** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Wolf's Gold: Empire V: 5:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auf nach DaciaVon NMKNach ihrem Sieg in Germanien werden Tungerer und Marcus Valerius Aquila nach Dacia entsendet. Dort, am nord-stlichen Rand des Imperiums sollen sie die ertragreichen, und fr das Reich wichtigen, Mine von Alburnus Majorvor den den Sarmaten schtzen, die die Provinz bedrohen.Von auen bedroht durch den

barbarischen Feind, sind die Tungerer auch den subtilen Drohungen seitens der an-ssigen Garnisson ausgesetzt. Ein Rennen um die Zeit und das Leben der Tungerer beginnt. Bei "The Wolf's Gold" war ich etwas hin und her gerissen. Storytechnisch war das Buch nicht so stark wie die Vorgänger. Vom Schreibstil her hat sich der Autor weiterentwickelt, und versteht es den Leser zu fesseln. Vielleicht so-gar noch besser, als in den Vorgängerbänden. Riches streut auch seinen Fokus weiter. Nicht mehr nur Marcus Aquila steht im Vordergrund, sondern auch die "Nebenrollen" bekommen mehr Rampenlicht. Weitaus mehr möchte ich hier anmerken. Das tut der Story gut, und hat mir als Leser die Möglichkeit gegeben, meine eigenen kleinen Favoriten aus den Reihen der Getreuen rund um Aquila zu picken. Schn war, etwas mehr über Aquilas Vergangenheit zu lesen, und Riches deckt auch wieder neue Karten auf. Ich denke es wird noch sehr interessant um Marcus Aquila in den nächsten Bänden. Einen weiteren Punkt, den ich anmerken muss, ist der, dass die Plots von Riches immer stärker werden. Hat man im ersten Band "Fortress of Spears" noch recht durch den Plot schauen, und errahnen können was passiert, windet sich dieser immer mehr. Was für mich wiederum mehr Spannung bedeutet. Ich persönlich würde Riches direkt zwischen Simon Scarrow und Harry Sidebottom setzen. Wobei Sidebottom ganz oben steht, und Scarrow vom Stil her unter Riches anzusiedeln ist. Wobei alle drei recht gut sind, aber Sidebottom einen meiner Meinung nach, anderen Ansatz mit seiner Reihe um Ballista hat. Riches und Scarrow sind sich da näher, das sie beide auf einen Protagonisten gesetzt haben, der mit der Obrigkeit Probleme hat, und das Ganze in das Milieu Roms eingebettet haben. Fazit: Normalerweise hinkt ja oft das zweite Buch einer Serie, oder schwächelt etwas. Hier ist es Band 5. Er ist nicht schlecht, aber auch nicht 100% super - knappe 4 Sterne. Von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A series worth reading. Von J. v. Hausberg I went all 6 books in something like two weeks and liked them a lot. Wolf's gold is another nice one, taking place in different surrounds and I already started fearing that they would not be back to Britain at all, or that the whole story would go aimlessly all over the empire and never getting back to the revenge, but after the sixth I am optimistic about there being a revenge and show down in Rome in the end.

Kurzbeschreibung 'A master of the genre' The Times Fresh from their victory in Germania, Marcus Aquila and the Tungrians have been sent to Dacia, on the north-eastern edge of the Roman Empire, with the mission to safeguard a major source of imperial power. The mines of Alburnus Major contain enough gold to pave the road to Rome. They would make a mighty prize for the marauding Sarmatae tribesmen who threaten the province, and the outnumbered auxiliaries are entrusted with their safety in the face of a barbarian invasion. Beset by both the Sarmatian horde and more subtle threats offered by men who should be their comrades, the Tungrians must also come to terms with the danger posed by a new and unexpected enemy. They will have to fight to the death to save the honour of the empire - and their own skins. 'Some authors are better historians than they are storytellers. Anthony Riches is brilliant at both.' Conn Iggulden Pressestimmen 'This is a fast-paced, action-packed read. Anthony Riches brings alive the harsh reality of the Roman world - the period, people, and culture - in a frenetic and exciting novel which is well researched and tinged with humour. The battle scenes are vivid and expertly told . . . Difficult to put down, this is a welcome addition to the genre . . . Recommended' \* Historical Novels on THE LEOPARD SWORD \* 'Muscular in prose and approach, the novel is riveting and direct.' \* History Today on THE LEOPARD SWORD \* Stands head and shoulders above a crowded field . . . real, live characters act out their battles on the northern borders with an accuracy of detail and depth of raw emotion that is a rare combination. \* Manda Scott \* A damn fine read . . . fast-paced, action-packed. \* Ben Kane \* This is fast-paced and gripping "read-through-the-night" fiction, with marvellous characters and occasional moments of dark humour. Some authors are better historians than they are storytellers. Anthony Riches is brilliant at both. \* Conn Iggulden \* Kurzbeschreibung 'A master of the genre' The Times Fresh from their victory in Germania, Marcus Aquila and the Tungrians have been sent to Dacia, on the north-eastern edge of the Roman Empire, with the mission to safeguard a major source of imperial power. The mines of Alburnus Major contain enough gold to pave the road to Rome. They would make a mighty prize for the marauding Sarmatae tribesmen who threaten the province, and the outnumbered auxiliaries are entrusted with their safety in the face of a barbarian invasion. Beset by both the Sarmatian horde and more subtle threats offered by men who should be their comrades, the Tungrians must also come to terms with the danger posed by a new and unexpected enemy. They will have to fight to the death to save the honour of the empire - and their own skins. 'Some authors are better historians than they are storytellers. Anthony Riches is brilliant at both.' Conn Iggulden