

[Free and download] The Wind through the Keyhole: A Dark Tower Novel (The Dark Tower)

The Wind through the Keyhole: A Dark Tower Novel (The Dark Tower)

Von Stephen King

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #39425 in eBooksVerffentlicht am: 2012-04-24Erscheinungsdatum: 2012-04-24File Name: B007C6LI2O | File size: 47.Mb

Von Stephen King : The Wind through the Keyhole: A Dark Tower Novel (The Dark Tower) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Wind through the Keyhole: A Dark Tower Novel (The Dark Tower):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A great

story Von Helmut Lichtenegger Roland and his ka-tet - before it will be broken - sit out a storm. Roland tells them a Story, going back into his youth about another young boy and his adventures saving his mother from blindness and a bad man as well as one of his own adventures with dealing with a skin-man. 13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fast so gut wie Wizards of Glass! Von Caliban Eines vorweg: Ich habe das Werk als E-Book bestellt. Am Tag des Erscheinens ' 1 Uhr (mitteleuropischer Zeit!) ' wurde ich zufällig(?) wach und das Buch war schon da: Ich fing gleich an!!! Die Geschichte hñelt in ihrer Struktur, vor allem aber auch in der beraus dichten Stimmung an Wizard of Glass, den 4. Teil der Dark Tower Serie. Ab hier muss ich einige kleinere Spoiler setzen (das Ende und die diversen Clous werden allerdings nicht verraten): Die Geschichte setzt zeitlich nach Wizards of Glass und vor Wolves of the Calla ein. Roland und seine vier Gefährten kommen an einen Fluss und bemerken beim bersetzen, dass ein schwerer Sturm aufzieht. Vor diesem verschanzen sie sich in einer Ruine und Roland vertreibt den anderen die Zeit mit einer alten Geschichte. Sein Vater hatte ihn einst in eine kleine Gemeinde der ueren Baronien losgeschickt, um einen Gestaltwandler (Skinchanger) zu stellen, der dort sein Unwesen trieb. Die Beschreibung dieser Ereignisse ist uerst stimmungsvoll und erinnert sehr stark an die Susa Delgado-Episode, wenn sie diese auch nicht ganz erreicht. In diese von Roland berichteten Ereignisse wird die titelgebende Geschichte 'The Wind the Keyhole' eingeflochten, ein Mrchen, das Rolands Mutter ihm hufig erzhlte. Es ist eine zunchst traurige, dann aber auch gruselig packende Geschichte von einem Jungen, der seinen Vater verliert und sich gegen bse Mchte behaupten muss. Nach dem Ende dieser Geschichte setzt die von Roland erzhlte Handlung wieder ein. Mehr mchte ich hier nicht verraten. *** Spoilergefahr beendet *** Rckblickend wird klar, warum King die Geschichte nicht unmittelbar nach Wizards of Glass einbauen konnte: Sie ist in der Struktur diesem Buch zu hnlich. Deutlich wird auch, dass der Grundeinfall an Wolves of Calla erinnert (Roland kommt als Retter vor dem Bsen in einen kleinen Ort). Dies bedeutet aber nicht, dass das Werk von minderer Qualitt wre; ganz im Gegenteil: Es stellt eine gekonnte Mischung zwischen dem nostalgischen Grundton dar, der Wizards of Glass sos unvergleichlich machte und ist darber hinaus gruselig und spannend packend erzht. Nach meinem Eindruck rangiert es in der Qualitt der sieben bisher verffentlichten Bcher direkt nach Wizards of Glass. Ich kann hier eine unbedingte Empfehlung abgeben! 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichten aus Mittwelt Von Striker Ich bin ein groer Fan der Dark Tower Reihe und habe alle Bcher des Zyklus schon mehrmals gelesen. Ich habe mich schon unglaublich auf diesen neuen Band der Reihe gefreut. Habe mich vorher aber schon ein wenig informiert und auch Stephen King selbst hat gesagt, dass man in diesem Buch keine groen neuen Erkenntnisse des dunklen Turms erwarten darf. Das kann ich nur besttigen. Mir hat The Wind through the keyhole sehr gut gefallen, auch wenn es genauso gut unabhngig von dunklen Turm verkauft werden knnte und "Geschichten aus Mittwelt" heien knnte, da die beiden in dem Buch erzhlten Geschichten nahezu nichts mit der eigentlichen Dunklen Turm Geschichte zu tun haben. Trotzdem finde ich, dass es gerade so viele zusammenhnge zum Zyklus in sich birgt, dass ich am liebsten gleich wieder eine Reise nach Mittwelt antreten wrde. Fr Leute die sich bisher noch gar nicht mit dem Dunklen Turm beschftigt haben denke ich, dass es ebenso ein interessantes Buch sein knnte, da es nur ganz zu Beginn und am Schluss wieder in der DT Geschichte handelt und man so wirklich kaum Vorwissen bentigt um sich in den erzhlten Geschichten zurecht zu finden. Aber ich denke, dass das Buch durchaus Interesse weckt mehr ber den Scharlachroten Knig, Merlin, Arthur Eld und den Rest von Mittwelt zu erfahren.

Kurzbeschreibung For readers new to The Dark Tower, The Wind Through the Keyhole is a stand-alone novel, and a wonderful introduction to the series. The Dark Tower is soon to be a major motion picture starring Matthew McConaughey and Idris Elba, due in cinemas August 18, 2017. The No. 1 Sunday Times bestseller The Wind through the Keyhole is a perfect bridge between the fourth and fifth novels in Stephen King's epic masterpiece. A story within a story which features both the younger and older gunslinger, it is also a wonderful introduction to The Dark Tower series. As Roland Deschain, and his ka-tet leave the Emerald city, a ferocious storm halts their progress along the Path of the Beam. While they shelter from the starkblast, Roland tells a story about his younger days, when he was sent by his father to investigate evidence of a murderous shape-changer. At the scene of the crime he had tried to comfort a terrified young boy called Bill Streeter by reciting a story from The Magic Tales of the Eld that his mother used to read to him at bedtime, 'The Wind through the Keyhole'. 'A person's never too old for stories,' he said to Bill. 'Man and boy, girl and woman, we live for them.' And stories like these, they live for us. JOIN THE QUEST FOR THE DARK TOWER... THE DARK TOWER SERIES: THE DARK TOWER I: THE GUNSLINGER THE DARK TOWER II: THE DRAWING OF THE THREE THE DARK TOWER III: THE WASTE LANDS THE DARK TOWER IV: WIZARD AND GLASS THE DARK TOWER V: WOLVES OF THE CALLA THE DARK TOWER VI: SONG OF SUSANNAH THE DARK TOWER VII: THE DARK TOWER THE WIND THROUGH THE KEYHOLE: A DARK TOWER NOVEL Pressestimmen Classic King, fine characters, compellingly written in a gripping, well-honed plot Daily Express on THE DARK TOWER Superbly energetic, it's King at his best. Mail on Sunday on WIZARD AND GLASS Pressestimmen '[A] phantasmagorical folk tale ... King's ability to entertain and unsettle cannot be denied. The skill with which he delivers a shock or sense of gothic terror is simply unmatched' -- Independent on Sunday 'Perfectly

balanced: another excellent example of King's sheer skill as a storyteller.' -- Daily Express 'Like John Steinbeck, he's an unfussy writer whose voice is rooted equally in the rhythms of everyday speech and the mythic made manifest in everyday life. Indeed, reading King, you often sense the presence of the dustbowl America of *The Grapes of Wrath* ... a King novel has a sparse elegance that most novelists never achieve in a whole career. Put it down to the insistent, economical and wholly distinctive authorial voice.' -- SFX Magazine 'A frantic-paced puzzle-box adventure that encompasses gunslinger Roland Deschain's early years, werewolves and powerful storytelling.' -- Shortlist 'King is one of the great popular artists of our time.' -- Independent 'Classic King, fine characters, compellingly written in a gripping, well-honed plot' -- Daily Express on *WOLVES OF THE CALLA* 'Superbly energetic, it's King at his best.' -- Mail on Sunday on *WIZARD AND GLASS*