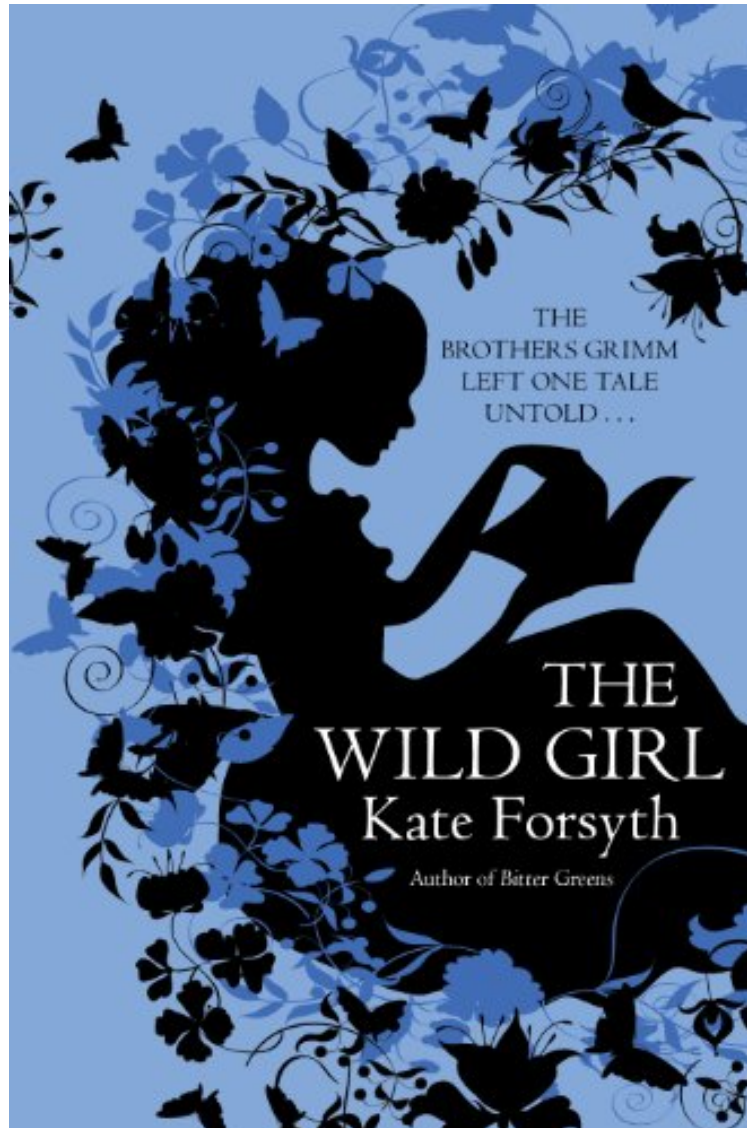


(Mobile ebook) The Wild Girl

The Wild Girl

Von Kate Forsyth

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #179922 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-29Erscheinungsdatum: 2013-07-29File Name: B00CW0G5A0Anzahl der Produkte: 1 | File size: 68.Mb

Von Kate Forsyth : The Wild Girl before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Wild Girl:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Brder Grimm und die RomantikVon ChaoslaborantinOhne besondere Erwartungen habe ich dieses Buch vor allem wegen des ansprechenden Covers spontan erworben. Da sich "The Wild Girl" nach der Lektre als eines meiner bisherigen Top-Reads 2014 erweist, war dies zweifellos ein Glcksgriff, den ich hier teilen mchte.Der Roman erzht vom Leben der Dortchen Wild, die unter der steten Zchtigung und Bevormundung durch ihren Vater, einem

Apotheker, leidet und die eine Nachbarin der Grimm-Familie in Kassel ist. Eng mit deren Tochter Lotte befreundet, lernt sie auch die ältesten Brüder Jacob und Wilhelm kennen, die sie, ihre Schwestern und weitere Bekannte um Beiträge für ihre Märchensammlung bitten. Diese soll den einkommensschwachen Grimms bei den Runden helfen, doch als Napoleon den deutschen Kaiser zur Abdankung zwingt und auch Kassel einnimmt - und damit das Nationalgefühl des dann ehemaligen deutschen Reiches verwirrt und Europas Bevölkerung in permanente Kriegsstimmung versetzt - wird das Zusammenstellen der Märchen immer mehr ein Ventil für die Sehnsucht nach einer friedlicheren Welt. Dortchen, die sich in Wilhelm verliebt hat, wird zur elementaren Beitragenden und guten Freundin der Familie, der die Sammlung bald genauso am Herzen liegt wie den Brüdern. Ebenso wie die Lage des Krieges fataler wird, wird auch die Situation für die Charaktere düsterer. Frau Forsyth liefert ein genaues Portrait der Stimmung der Menschen ab, das schreckliche Ereignisse nicht ausspart, aber trotzdem immer wieder die lebensbejahenden Gefühle einfängt, wodurch es dem Leser eine informative, aber auch lebendige Geschichtslektion anbietet. Trotz aller "schönen" Momenten ist der Roman sehr düster, was vor allem der eingefügten Missbrauchshandlung geschuldet ist. Die Autorin erzählt diese dezent einfühlsam und begründet deren Auftreten im Buch nachvollziehbar, allerdings können diese Elemente einige Leser abschrecken. Napoleons Russland-Feldzug hingegen ist selbst dann für den Leser ein Schrecken, wenn dieser bereits mit ihm vertraut ist, da Frau Forsyth ihn in drastischen Berichten schildert. Allgemein tritt eine Vielzahl von Figuren auf, die durch gute Charakterzeichnung ihre eigene Note hinterlassen. Insbesondere Dortchens Schwestern sind differenziert dargestellt, da sie u.a. persönliche Meinungen zur Gesellschaft ausdrücken, welche speziell im Fall von Hanne zwar zwar allzu modern anmuten, aber nie aus der Zeit gefallen erscheinen. Wobei allerdings auffällt, dass viele dieser Charaktere im Laufe des Buches später fast gänzlich aus der Geschichte verschwinden und kaum mehr erwähnt werden - was hauptsächlich an der bereits beträchtlichen Dicke des Buches und der Beschränkung auf Dortchens Perspektive liegt. Interessant sind die Auftritte von "Promis" aus dem Deutschunterricht (neben den Brüdern Grimm selbst) wie Clemens und Bettina Brentano sowie Achim von Arnim - gerade da die Romantik mein Abithema war. Die Romanze zwischen Dortchen und Wilhelm ist sehr schön geschrieben und besonders beeindruckt, wie Dortchen die Märchenerzählungen nutzt, um damit ihre Gefühle und Meinungen zu vermitteln. Dadurch bekommen die bekannten Geschichten eine neue Perspektive, zumal auch einige eher wenige bekannte Märchen angesprochen werden. Zudem ist die Entwicklung der Beiden sehr gelungen, deren Beziehung zwar von den zeitlichen Umständen geprägt ist, aber die Sehnsucht von Dortchen und Wilhelm gehen den Leser auch heute sehr nahe. In diesem Zusammenhang möchte ich die detaillierte Quellenarbeit von Frau Forsyth loben, die sich bei den gut dokumentierten Leben der Brüder Grimm anbietet, sodass die Handlung wohl zwischen den Fakten - zum Beispiel genaue Daten, an denen bestimmte Märchen erzählt worden sind - eingebettet wird, aber dennoch einfallsreich und inspiriert wirkt. Insgesamt kann ich das Buch uneingeschränkt empfehlen, sofern keine Scheu vor düsteren Kapiteln besteht (welche bei Märchen dennoch irgendwie dazugehören), da der Roman so viele Gebiete - Geschichte, Romanze, Märchen und Familie - so herausragend behandelt.

Kurzbeschreibung The Brothers Grimm left one tale untold . . . Once there were six sisters. The pretty one, the musical one, the clever one, the helpful one, the young one . . . And then there was the Wild one. Dortchen Wild has loved Wilhelm Grimm since she was twelve years old. Under the forbidding shadow of her father and the tyranny of Napoleon's army, the pair meet secretly to piece together a magical fairy tale collection. The story behind the stories of the Brothers Grimm. Pressestimmen 'Wonderful. Whether you love fairy tales or historical fiction or romance, there is something for you' January Magazine 'Forsyth's writing is lush and evocative and her characters always entice' A Fantastical Librarian Kurzbeschreibung The Brothers Grimm left one tale untold . . . Once there were six sisters. The pretty one, the musical one, the clever one, the helpful one, the young one . . . And then there was the Wild one. Dortchen Wild has loved Wilhelm Grimm since she was twelve years old. Under the forbidding shadow of her father and the tyranny of Napoleon's army, the pair meet secretly to piece together a magical fairy tale collection. The story behind the stories of the Brothers Grimm.