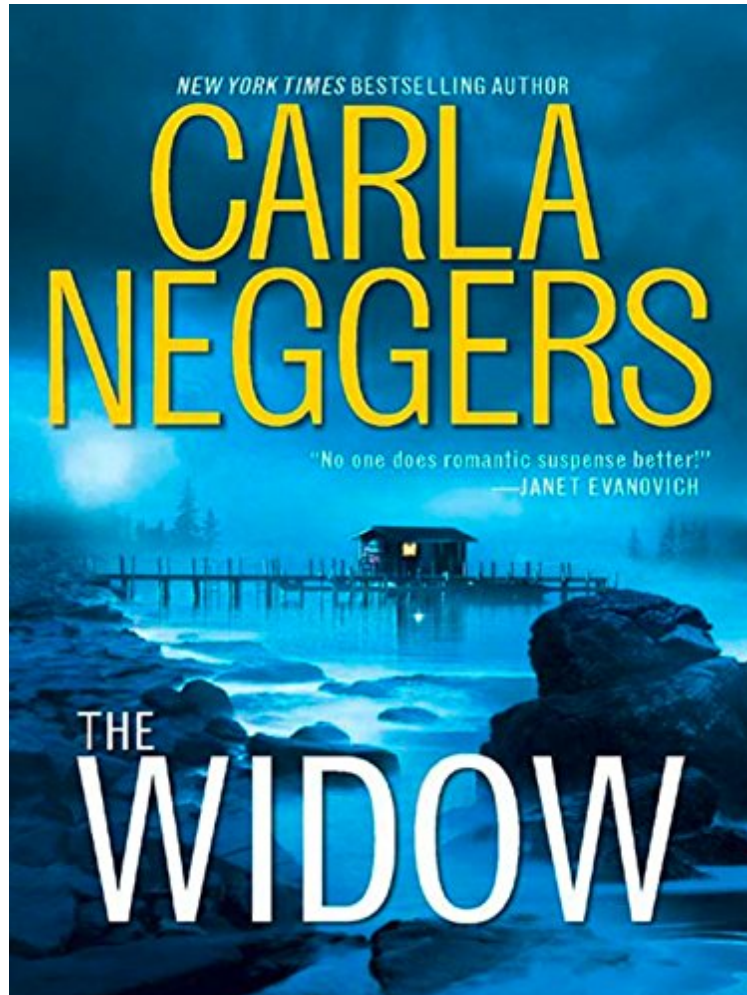


[Ebook pdf] The Widow (Mills Boon MB) (The Ireland Series, Book 1)

The Widow (Mills Boon MB) (The Ireland Series, Book 1)

Von Carla Neggers

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #467356 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-01Erscheinungsdatum: 2011-11-01File Name: B0069WBL7E | File size: 39.Mb

Von Carla Neggers : The Widow (Mills Boon MB) (The Ireland Series, Book 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Widow (Mills Boon MB) (The Ireland Series, Book 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein durchschnittlicher Romantic Suspense ber einen ungelsten MordfallVon LoveLetter MagazinWenige Tage nach ihrer Hochzeit wurde Abigail Brownings Mann in ihrem Ferienhaus auf einer Insel in Maine umgebracht. Der Mord an dem FBI-Agenten konnte nie aufgeklrt werden. Abigail, die auch Polizistin wurde, blieb aber stets an dem Fall dran. An ihrem siebten Hochzeitstag erhlt sie einen anonymen Anruf, der sie wieder an den Schauplatz des Verbrechens fhrt. Die Insulaner wrden die schrecklichen Ereignisse von damals am liebsten vergessen. Abigail stiftet Unruhe in der kleinen verschworenen Gemeinschaft, die schon mehr als einen Schicksalsschlag verkraften musste. Nur Owen

Garrison steht uneingeschränkt hinter ihr. Der Katastrophenhelfer hatte ihren Mann gefunden und konnte ihm nicht mehr helfen. Außerdem weiß er, was es bedeutet, einen geliebten Menschen zu verlieren. Er unterstützt sie bei ihren Bemühungen und versucht sie zu schützen, als sie den Mörder aufschreckt. Zu behbig wird die Spannung im neuen Romantic-Suspense-Roman von Carla Neggers aufgebaut. Lange pltschert die Handlung trge vor sich hin, ohne groartig fesseln zu können. Das ndert sich erst gegen Mitte des Buches, als endlich etwas passiert. Die Figuren sind nicht sonderlich interessant. Auch die Liebesgeschichte, die sich zwischen Abigail und Owen entspinnt, ist allenfalls lauwarm. Die groe Anziehungskraft, die angeblich besteht, bertrgt sich nicht auf den Leser. Die anderen Darsteller sind zahlreich und geraten fast alle irgendwann unter Verdacht, was das Mitritseln erschwert und den Schluss etwas aus dem rnel geschttelt aussehen lsst. Die Grundidee des ungelsten Mordfalls ist gar nicht mal schlecht, nur eben anfangs langweilig umgesetzt. ber eine durchschnittliche Lektre kommt "The Widow" deshalb nicht hinaus. (TD)0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein durchschnittlicher Romantic Suspense ber einen ungelsten MordfallVon LoveLetter MagazinWenige Tage nach ihrer Hochzeit wurde Abigail Brownings Mann in ihrem Ferienhaus auf einer Insel in Maine umgebracht. Der Mord an dem FBI-Agenten konnte nie aufgeklrt werden. Abigail, die auch Polizistin wurde, blieb aber stets an dem Fall dran. An ihrem siebten Hochzeitstag erhlt sie einen anonymen Anruf, der sie wieder an den Schauplatz des Verbrechens fhrt. Die Insulaner wrden die schrecklichen Ereignisse von damals am liebsten vergessen. Abigail stiftet Unruhe in der kleinen verschworenen Gemeinschaft, die schon mehr als einen Schicksalsschlag verkraften musste. Nur Owen Garrison steht uneingeschränkt hinter ihr. Der Katastrophenhelfer hatte ihren Mann gefunden und konnte ihm nicht mehr helfen. Außerdem weiß er, was es bedeutet, einen geliebten Menschen zu verlieren. Er unterstützt sie bei ihren Bemühungen und versucht sie zu schützen, als sie den Mörder aufschreckt. Zu behbig wird die Spannung im neuen Romantic-Suspense-Roman von Carla Neggers aufgebaut. Lange pltschert die Handlung trge vor sich hin, ohne groartig fesseln zu können. Das ndert sich erst gegen Mitte des Buches, als endlich etwas passiert. Die Figuren sind nicht sonderlich interessant. Auch die Liebesgeschichte, die sich zwischen Abigail und Owen entspinnt, ist allenfalls lauwarm. Die groe Anziehungskraft, die angeblich besteht, bertrgt sich nicht auf den Leser. Die anderen Darsteller sind zahlreich und geraten fast alle irgendwann unter Verdacht, was das Mitritseln erschwert und den Schluss etwas aus dem rnel geschttelt aussehen lsst. Die Grundidee des ungelsten Mordfalls ist gar nicht mal schlecht, nur eben anfangs langweilig umgesetzt. ber eine durchschnittliche Lektre kommt "The Widow" deshalb nicht hinaus. (TD)

KurzbeschreibungFour days after Abigail Browning's wedding, her life changed unimaginably: her husband was fatally shot along the rocky Mount Desert Island coast. Was it a random act of violence, or could someone have wanted Christopher dead? That's the question that has haunted Abigail, now a homicide detective, for the past seven years. Determined to find her husband's killer, she returns to the foggy Maine island after receiving an anonymous tip. Is it just another false lead, or can she finally prove that Chris was murdered?Owen Garrison, the search-and-rescue worker who located Chris too late to save him, still carries guilt from that fateful night. As he helps Abigail unravel the mystery, they learn that the layers of deceit and lies are even thicker than they could have imagined. Now it's up to Abigail and Owen to keep pushing for the truthand stop a killer from striking againFrom Publishers WeeklyBestseller Neggers (Dark Sky) keeps the reader guessing "whodunit" to the end of her intriguing novel of romantic suspense. Seven years after Boston homicide detective Abigail Browning's FBI Special Agent husband, Chris, was shot dead on their honeymoon on Mt. Desert, Maine, 32-year-old Abigail returns to the resort island to try to find Chris's killer so she can move on with her life. The relentless detective risks both physical and emotional pain as she searches for the truth among the local people and the wealthy summer families who were her late husband's friends. A multitude of well-drawn suspects and the rugged Maine setting help offset some unrealistic initial interludes between Abigail and a potential new love interest, Owen Garrison, a neighbor who was the first to inform her of Chris's murder. (Oct.) Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved.KurzbeschreibungFour days after Abigail Browning's wedding, her life changed unimaginably: her husband was fatally shot along the rocky Mount Desert Island coast. Was it a random act of violence, or could someone have wanted Christopher dead? That's the question that has haunted Abigail, now a homicide detective, for the past seven years. Determined to find her husband's killer, she returns to the foggy Maine island after receiving an anonymous tip. Is it just another false lead, or can she finally prove that Chris was murdered?Owen Garrison, the search-and-rescue worker who located Chris too late to save him, still carries guilt from that fateful night. As he helps Abigail unravel the mystery, they learn that the layers of deceit and lies are even thicker than they could have imagined. Now it's up to Abigail and Owen to keep pushing for the truthand stop a killer from striking again