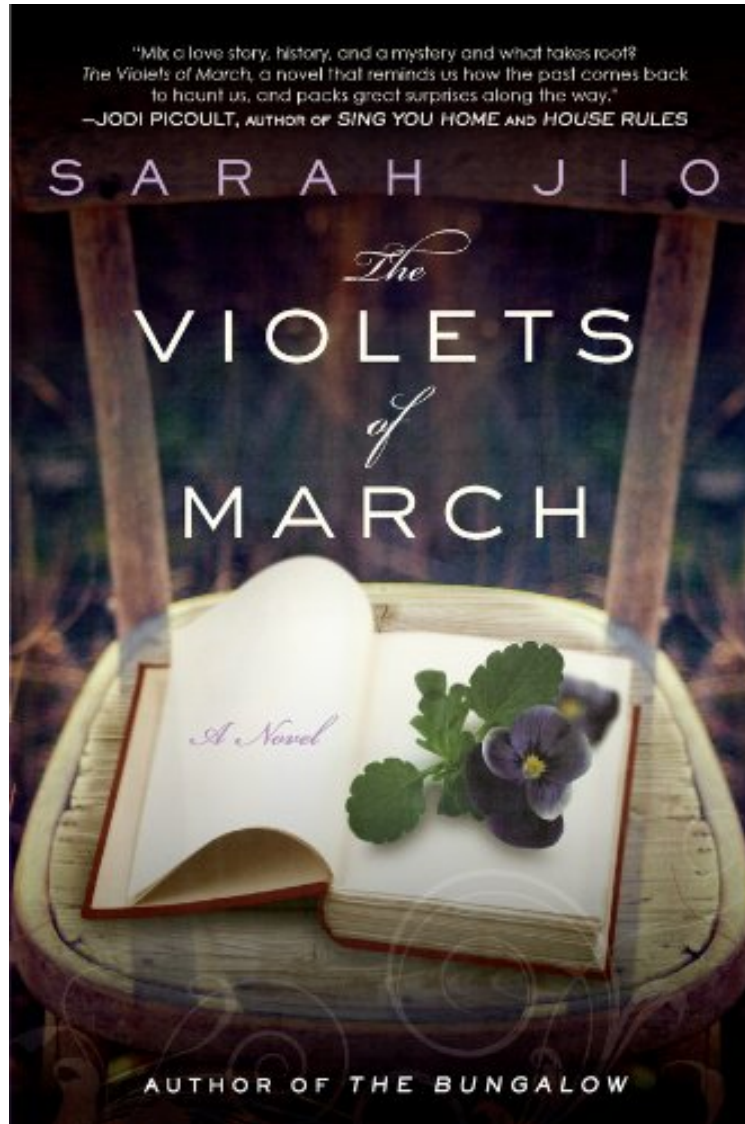


[Read ebook] The Violets of March: A Novel

## The Violets of March: A Novel

Von Sarah Jio

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #475668 in eBooksVerffentlicht am: 2011-04-26Erscheinungsdatum: 2011-04-26File Name: B004IYJEYM | File size: 41.Mb

**Von Sarah Jio : The Violets of March: A Novel** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Violets of March: A Novel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein Buch, um die Seele baumeln zu lassenVon JOKOAusgesprochen schne Zutaten hat sich die Autorin Sarah Jio fr ihren Debtroman 'Violets of March' ausgesucht. Eine Liebesgeschichte in ausgesprochen atmosprischer Landschaft, nmlich Bainbridge Island, einer Insel der Stadt Seattle vorgelagert, ein spannendes Familiengeheimnis und jede Menge Landschaftsbeschreibung, die in mir die Sehnsucht aufkommen lieen, die Insel sofort besuchen zu wollen.Tatschlich

sind dies natürlich keine neuen Themen für einen Roman, aber die Autorin hat es verstanden durch ihren spannenden und flüssigen Schreibstil mich als Leser zu fesseln, sodass ich dieses Buch in einem Rutsch gelesen habe. Emily Wilson, Schriftstellerin aus New York, erlebt die Enttäuschung ihres Lebens, als der Mann, mit dem sie ihr Leben verbringen wollte, sie wegen einer anderen verlässt. In der Hoffnung etwas Abstand zu gewinnen, fährt sie zu ihrer Tante Bee auf die Insel Bainbridge Island. Dort findet sie im Nachtschrank ihres Zimmers ein altes Tagebuch, dessen Geschichte sie sofort gefangen nimmt. In wieweit dieses Geschehen in Zusammenhang mit ihrem eigenen Leben steht, erfährt der Leser auf sehr ansprechende und warmherzige Weise. Sicherlich beinhaltet der Roman gewisse Klischees und auch ein paar klitzekleine Kitschmomente, wer dies aber auf so charmante Art und Weise tut wie Sarah Jio, dem sei verziehen und man wird zum Dank mit zwei wunderschönen Liebesgeschichten belohnt. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein tolles Buch! Von Robert This was the first book of Sarah Jio that came to my hands. And it involved me so seriously! I am reading her books in all the languages, because those stories are alive! I am really deeply impressed! I love this! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gut Von Romy Hab das Buch innerhalb weniger Stunden gelesen, während einer Zugfahrt. Das Buch ist sehr spannend und liest sich leicht. Perfekt für unterwegs

**Kurzbeschreibung** From the New York Times bestselling author of *Always and Blackberry Winter*, a heartbroken woman stumbles upon a diary and steps into the life of its anonymous author. In her twenties, Emily Wilson was on top of the world: she had a bestselling novel, a husband plucked from the pages of *GQ*, and a one-way ticket to happily ever after. Ten years later, the tide has turned on Emily's good fortune. So when her great-aunt Bee invites her to spend the month of March on Bainbridge Island in Washington State, Emily accepts, longing to be healed by the sea. Researching her next book, Emily discovers a red velvet diary, dated 1943, whose contents reveal startling connections to her own life. A mesmerizing debut with an idyllic setting and intriguing dual story line, *The Violets of March* announces Sarah Jio as a writer to watch. **Pressestimmen** "Mix a love story, history, and a mystery and what takes root? *The Violets of March*, a novel that reminds us how the past comes back to haunt us, and packs a few great surprises for the reader along the way." Jodi Picoult, New York Times bestselling author of *Leaving Time* and *My Sister's Keeper* "Sarah Jio is one talented writer!" Claire Cook, bestselling author of *Must Love Dogs* and *Seven Year Switch* "A book for anyone who has ever lost love or lost herself." Allison Winn Scotch, author of *Time of My Life* and *The One That I Want* "An enchanting story of love, betrayal, and the discovery of an old diary that mysteriously links the past to the present." Beth Hoffman, author of *Saving CeeCee Honeycutt* "A gem of a book, perfect for reading on the beach or under a cozy quilt." Sarah Pekkanen, author of *The Opposite of Me* and *Skipping a Beat* "A captivating, bittersweet tale of what happens when the long-buried truth finally makes its way to the surface. I didn't want this book to end!" Kelly O'Connor McNees, author of *The Lost Summer of Louisa May Alcott* **Praise for Sarah Jio and her novels:** Jio has become one of the most-read women in America. *Womans World* (on *Morning Glory*) Delightful and uplifting. *Historical Novel Society* (on *Goodnight June*) Linger[s] long after the last page. *Romantic Times* (on *The Last Camellia*) Eminently readable . . . a tribute to family and forgiveness. **Booklist** (on *Goodnight June*) Terrific compelling an intoxicating blend of mystery, history and romance. *Real Simple* (on *Blackberry Winter*) **Kurzbeschreibung** From the New York Times bestselling author of *Always and Blackberry Winter*, a heartbroken woman stumbles upon a diary and steps into the life of its anonymous author. In her twenties, Emily Wilson was on top of the world: she had a bestselling novel, a husband plucked from the pages of *GQ*, and a one-way ticket to happily ever after. Ten years later, the tide has turned on Emily's good fortune. So when her great-aunt Bee invites her to spend the month of March on Bainbridge Island in Washington State, Emily accepts, longing to be healed by the sea. Researching her next book, Emily discovers a red velvet diary, dated 1943, whose contents reveal startling connections to her own life. A mesmerizing debut with an idyllic setting and intriguing dual story line, *The Violets of March* announces Sarah Jio as a writer to watch.