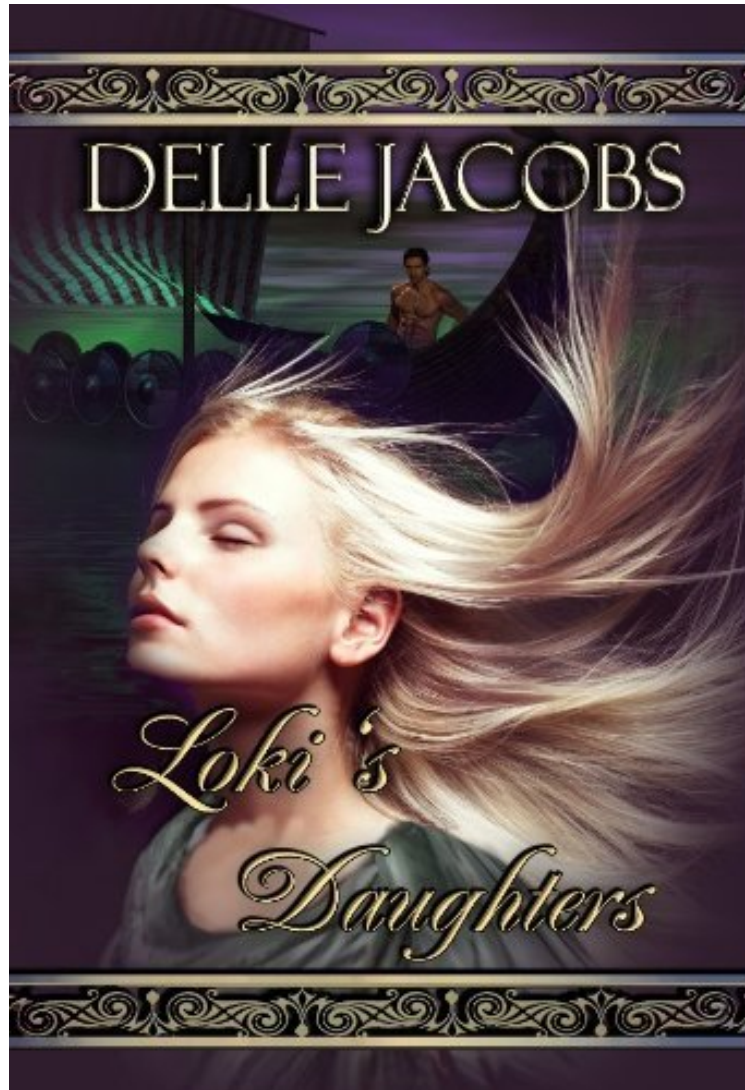


[FREE] Loki's Daughters

Loki's Daughters

Von Delle Jacobs

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #199887 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-11Erscheinungsdatum:
2012-09-11File Name: B007S0HMWY | File size: 39.Mb

Von Delle Jacobs : Loki's Daughters before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Loki's Daughters:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessantes Umfeld, gut geschriebenVon R. H.Ich habe das Buch fast nonstop durchgelesen.Die in einigen Rezessionen als zu brutal bzw. zu dominant im Verhltnis zur Liebesgeschichte gergten Szenen der berfle und Erinnerungen an Vergewaltigungen runden Sie das Buch doch in dem historischen Setting gut ab. Der zeitliche Ablauf ber nur ein Jahr ist zwar etwas unrealistisch aber dafr ist es ja ein Roman und keine Dokumentation0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lack of tensionVon Peer SylvesterLoki's daughters tell about the story of a

group of Celtic women determined to save their small, dying community from being conquered by a group of Northernmen (Vikings) equally determined to settle on their land. This Celtic group is led by Arienh while the Vikings are led by Ronan, the same boy who saved Arienh from a Viking raid many years ago. I find the story to be entertaining but lacks any real tension between the characters. There was no real antagonist in the story. The main problem that needed resolution was how to overcome the distrust that each group felt towards each other. I find the latter pages that described the Feast of Beltane the best part of the story. I was most touched with the description of how Arienh saw her ancestors in the circle of fire. Even though I wanted to feel the passion between Arienh and Ronan, I couldn't. The way the interactions between them were described was never enough to pull me into their story. Overall, this book will keep you entertained enough but I wouldn't be looking for other works from the author. (Reviewed by The Wife)

2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Schne historische Liebesgeschichte**

Von Shiloh Der historische Liebesroman (mit Betonung auf Liebesroman) von Delle Jacobs spielt in Cumbria im Nordwesten Englands an der Kste der Irischen See. Zeitlich ist er im 9. nachchristlichen Jh. angesiedelt, also in er einer Zeit, in der sich das Christentum in einer weitgehend heidnischen Umwelt ausbreitet. Die junge Arienh hat schon mehrere brutale und mrderische berfille von Wikingern (oder Nordmnnern) berlebt. In ihrem kleinen keltischen Heimort leben nur noch Frauen, die Mnner und auch einige junge Frauen wurden gettet oder als Sklaven verschleppt. Arienhs eigene Schwester Birgit wurde vergewaltigt, brutal misshandelt und zum Sterben zurckgelassen. Doch Birgit berlebt die Attacke und bringt die Frucht der Vergewaltigung, ihren kleinen Sohn Liam zur Welt und erzieht ihn mit Hilfe ihrer Schwester Arienh liebevoll. Da die durch die Misshandlung erblindete Schwester und ihr kleiner Neffe auf sie angewiesen sind, entwickelt Arienh einen niemals aufgebenden berlebensewillen und bernimmt mehr und mehr Aufgaben im Dorf, die frher den Mnnern vorbehalten waren. Sie pflegt den Kalenderstein, um den Zeitpunkt fr Aussaat und Ernte zu bestimmen, geht auf die Jagd und gibt den Frauen im Dorf einen Anschein von normalem Dorfleben. Ronan, Sohn einer Keltin und eines Wikingers, wird nach dem Tod seines Vaters als halbes Kind seiner Mutter weggenommen und von seinem ruberischen Onkel Hrolgar gezwungen, mit auf Raubzug zu gehen. Dem von der Brutalitt der Leute seines Onkels entsetzten Jungen gelingt es, ein kleines keltisches Mdchen zu retten und zu verstecken. Die Situation und das schne Kind hinterlassen einen bleibenden Eindruck auf Ronan. Der zweite Ehemann seiner Mutter, ein lebenswrdiger handeltreibender Nordmann, befreit Ronan und nimmt ihn als seinen zweiten Sohn an. Nach erfolgreichen Handelsfahrten wnscht sich Gunnar endlich Land fr seine Shne und seine Frau. Ronan erinnert sich an die schne kleine Keltin und geht allein auf Erkundung in der Nhe des alten berfallsortes. Dort trifft er unvermittelt auf Arienh, die nach einer Schrecksekunde nicht lange fackelt und Ronan niedersticht. Als es Ronan trotz schwerer Verletzung gelingt, sich ins Dorf zu schleppen, nehmen Arienh und Birgit ihn in ihrer Htte auf. Die Entscheidung, keinen Hilflosen zu tten, zahlt sich aus, denn Ronan war keineswegs so allein, wie es den Anschein hatte. Sein Stiefbruder Egil und seine landlosen Leute auf der Suche nach Ehefrauen und Land kommen auf der Suche nach ihm ins Dorf, finden dort nur Frauen vor und halten diese Begebenheit mit typisch nordischem Pragmatismus fr ein Geschenk der Gtter. Sie bernehmen die leerstehenden Htten auf der gegenberliegenden Seite des Baches, reparieren sie und lassen sich nieder, allerdings gegen den Willen der Frauen, die nicht bereit sind, ihr Land aufzugeben, auch nicht fr hilfsbereite, gutaussehende Mnner, die mit ihre Kenntnissen und Tieren den Lebensstandard fr alle enorm steigern. Nachdem Ronan und Egil ihre Eltern und weitere siedlungswillige Gefolgsleute von Gunnar nachgeholt haben, geraten die Frauen in Bedrngnis. Sie knnen gegen bewaffnete Mnner nicht bestehen, sind aber, bestrkt von Arienh und dem festen Zusammenhalt auch nicht gewillt, einfach nachzugeben. Sie beschlieen den Mnnern das Leben durch Sabotageakte so sauer wie mglich zu gestalten. Nachdem die Mnner nicht mit Repressalien reagieren, werden die Frauen khner und das ganze wchst zu einem Spiel aus, das vertrauensbildend wirkt. Aber ausgerechnet Egils Versuch, Birgit, von deren Behinderung er nichts ahnt, ber ihren Sohn Liam zu gewinnen, verschreckt die Gemeinschaft der Frauen nachhaltig, nachdem sie erfahren haben, dass es in der wikingischen Gesellschaft blich ist, vaterlose Shne ihren Mttern wegzunehmen und von Mnnern aufziehen zu lassen. Birgit und Arienh wollen aber Liam keineswegs hergeben und kmpfen zudem mit ihren traumatischen Erfahrungen. Wer ber einen Kindle oder einen anderen Ebookreader (mit Wrterbuchfunktion) verfgt, sollte als nicht Muttersprachler die Ebook-Version kaufen. Das Nachschlagen von nicht so gelufigen landwirtschaftlichen und altertmlichen Begriffen hlt den Lesefluss doch manchmal sprbar auf. Das Buch ist mehr Liebesgeschichte als historischer Roman, aber viele soziokulturelle Eigenarten von Wikingern und Kelten und das Ineinander wachsen von heidnischen und christlichen Gebruchen sind stimmig. Auch der Titel "Lokis Tochter" fr die widerspenstigen Frauen ist gut gewhlt, zollt er den entschlossenen Frauen doch Respekt. Der Plot (mnnnerlose Frauen finden frauenlos Mnner und alle leben dadurch besser) erscheint aus Sicht der historischen Wirklichkeit etwas realittsfern und mit einem letzten Endes mit absehbarem, aber gutem Ergebnis. Aber als Liebesroman ist die Geschichte einer Annherung ber vorhandene Traumata und kulturelle Grenzen hinweg durchaus spannend und lesbar.

Kurzbeschreibung For as long as Arienh can remember, her Celtic people have feared the deadly Viking raids. She

knows their brutality first hand, having lost the men from her own family and village to their swords. When she encounters and wounds a Viking warrior one stormy night, she has every right to want him dead. Instead, she allows him shelter in her cottage. Although she fears him, his confidence and teasing manner give her pause. He acts as if she belongs to him. As if he knows her. Ronan didnt expect Arienh to recognize him. Why should she? They were both just children when his uncle forced him into a raid against her village. But Ronan risked his life to protect the young Arienh from his marauding kinsmen. Now that the time has come for Ronan and the other warriors to choose wives, he has returned to claim the beautiful girl who captured his heart so long ago. But for men accustomed simply to taking what they want, wooing the courageous, headstrong Celtic women is easier said than done. And for Arienh, who always sacrificed her own happiness for the sake of her people, trusting and loving a Northman may be impossible. By turns poignant and humorous, *Lokis Daughters* is a stirring tale of unlikely lovers, forged in dangerously opposite worlds yet bound together by sacrifice, strength, and undeniable passion.

Kurzbeschreibung For as long as Arienh can remember, her Celtic people have feared the deadly Viking raids. She knows their brutality first hand, having lost the men from her own family and village to their swords. When she encounters and wounds a Viking warrior one stormy night, she has every right to want him dead. Instead, she allows him shelter in her cottage. Although she fears him, his confidence and teasing manner give her pause. He acts as if she belongs to him. As if he knows her. Ronan didnt expect Arienh to recognize him. Why should she? They were both just children when his uncle forced him into a raid against her village. But Ronan risked his life to protect the young Arienh from his marauding kinsmen. Now that the time has come for Ronan and the other warriors to choose wives, he has returned to claim the beautiful girl who captured his heart so long ago. But for men accustomed simply to taking what they want, wooing the courageous, headstrong Celtic women is easier said than done. And for Arienh, who always sacrificed her own happiness for the sake of her people, trusting and loving a Northman may be impossible. By turns poignant and humorous, *Lokis Daughters* is a stirring tale of unlikely lovers, forged in dangerously opposite worlds yet bound together by sacrifice, strength, and undeniable passion.

ber den Autor und weitere Mitwirkende A native of Illinois, Delle Jacobs has been crafting stories since the tender age of four. She earned a degree in geography from the University of Oklahoma and worked as a cartographer until eventually becoming a social worker specializing in troubled teens and families. Everything changed, however, once she began writing books in 1993, and by 2004, literary success convinced her to quit her day job and focus full time on writing. She is a seven-time finalist for the Romance Writers of Americas Golden Heart Award, which she has won an unprecedented three times, in addition to numerous other writing awards for her novels, including *His Majesty*, *the Prince of Toads*, *Lady Wicked*, *Sins of the Heart*, and *Aphrodites Brew*. Along the way she discovered a knack for designing e-book covers, which is a great way to get her creative juices flowing when her book characters are being particularly uncooperative. She lives today in southwest Washington State with her family.