

[Download free pdf] List of the Lost

## List of the Lost

Von Morrissey

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #366047 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-24Erscheinungsdatum:  
2015-09-24File Name: B014IBKHJA | File size: 72.Mb

**Von Morrissey : List of the Lost** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised List of the Lost:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mehr erwartetVon PeacockWer zuvor die Autobiografie von Morrissey gelesen hat, wird sicher enttuscht sein. Das Buch endet so merkwrdig wie es begonnen hat und man fragt sich, was er damit bezwecken wollte. Trotzdem war es auf seine dstere und mysterise Weise nicht uninteressant zu lesen, obwohl immer wieder Morrisseys persnliche Ansichten

einfließen, ob es um Politik oder Sexualität geht. Ich bin mir nicht sicher, ob dies in eine Novelle geht. 7 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der schlechteste Roman aller Zeiten oder nur der schlechteste britische Roman aller Zeiten? Von Cibo Oh je, was für ein Desaster! Morrisseys erster Roman ist dermaßen mies, das man gar nicht weiß, wo man mit der Kritik anfangen soll. Hier stimmt eigentlich gar nichts. Der Plot ist dünn und ergibt wenig Sinn, die Charaktere bleiben blass und schablonenhaft, das Setting vage, die Dialoge sind erschreckend künstlich, die Sexszenen unfassbar peinlich und die ganze Erzählung mandert dermaßen willkürlich vor sich hin, dass man den Eindruck gewinnt, dass überhaupt kein Lektor am Werk war. Die langen, verschwurbelten Sätze und die blumige, künstliche Sprache zehren gehörig an den Nerven und machen das Lesen manchmal regelrecht zur Qual. Hier wird mit einer Vehemenz aneinander vorbeigeredet, als führten die Protagonisten ein absurdes Theaterstück auf, inklusiver seitenlanger wenig- bis nichtssagender Monologe. Stellenweise blitzt dann doch der Morrissey-Genius auf, wenn er manchmal dann doch erstaunlich schöne Sprachbilder findet und fast schon poetische Weisheiten formuliert. Aber insgesamt bleibt eine Erzählung, die so unstimmig, so belanglos, so unausgegoren ist, dass selbst Hardcore-Fans an ihr verzweifeln werden. Das größte Ergebnis bildet wie so oft das bergrohe Ego des Sängers. Man spricht, dass der ewige Misanthrop wohl irgendeine Art Vision hatte, als er dieses Buch schrieb, vermutlich wollte er dieser schlimmen, schlimmen Welt und den zahlreichen, noch schlimmeren Menschen darin den Spiegel vorhalten. Seine politischen Ansichten kann und mag er daher nicht zurückhalten und quält den Leser mit sattsam bekannten Litaneen über korrupte Politiker, Richter und Polizisten, überhaupt über jeden, der eine Uniform trägt oder irgendeine höhere Position einnimmt. Die Welt ist schlecht, Tiere leiden, niemand kümmert sich um die Armen, die Queen muss weg, Sexualität abseits der Norm wird unterdrückt, Meat is Murder... nichts was man nicht schon aus sämtlichen Interviews, Statements und Songtexten Morrisseys zu genüge kennen würde. Solche gehässigen Moralpredigten passten zwar in seine Autobiographie, aber nicht in diesen missglückten Versuch einer Novelle. Das Positivste an dieser Veröffentlichung: Da sich Morrissey Übersetzungen seines ersten Buches verbat, wird dies hoffentlich auch bei seinem zweiten literarischen Erguss der Fall sein. 2 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderschn! Von Loulou Ein wunderschönes Buch - geistreich, poetisch, philosophisch, melancholisch und gleichzeitig voll Wortwitz. Es ist eine Geschichte über die Vergänglichkeit und der Autor gibt in einem sehr eigenen Stil viel von sich persönlich preis.

Kurzbeschreibung 'Beware the novelist . . . intimate and indiscreet . . . pompous, prophetic airs . . . here is the fact of fiction . . . an American tale where, naturally, evil conquers good, and none live happily ever after, for the complicated pangs of the empty experiences of flesh-and-blood human figures are the reason why nothing can ever be enough. To read a book is to let a root sink down. List of the lost is the reality of what is true battling against what is permitted to be true.' Morrissey Penguin Books is delighted to announce the forthcoming publication of List of the Lost, Morrissey's extraordinary novel, on 24 September. Pressestimmen What did the reviewers expect? An elegant disquisition on the pitfalls of modern marriage? A tragi-comic look at what can go wrong when you move to the country? ... [This is] a gothic fantasy ... there is a Joycean freedom to its playfulness ... [and] his writing on loss and ageing can be exquisite. ... It's a carnivalesque antidote to all those earnest, urban epics by the graduate trainees of the literary scene. ... Inimitable and irreplaceable. Long may he joyously jiggle his art in our faces, whether we like it or not (Melissa Katsoulis The Times) In this, his first novel, he delivers superb prose fiction from start to finish. A spellbinding, gnostic tale about the world on a downward spiral (Uwe Schutte Times Higher Education) Kurzbeschreibung 'Beware the novelist . . . intimate and indiscreet . . . pompous, prophetic airs . . . here is the fact of fiction . . . an American tale where, naturally, evil conquers good, and none live happily ever after, for the complicated pangs of the empty experiences of flesh-and-blood human figures are the reason why nothing can ever be enough. To read a book is to let a root sink down. List of the lost is the reality of what is true battling against what is permitted to be true.' Morrissey Penguin Books is delighted to announce the forthcoming publication of List of the Lost, Morrissey's extraordinary novel, on 24 September.