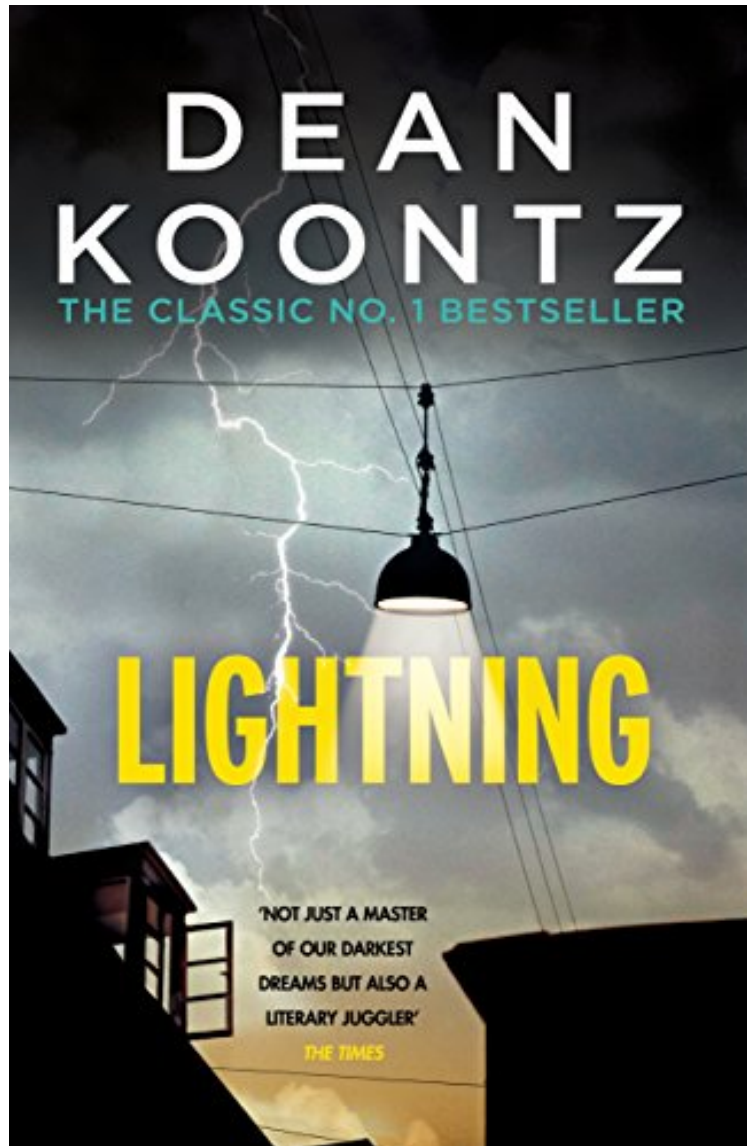


[Mobile ebook] Lightning: A chilling thriller full of suspense and shocking secrets (English Edition)

Lightning: A chilling thriller full of suspense and shocking secrets (English Edition)

Von Dean Koontz

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #47715 in eBooksVerffentlicht am: 2012-11-29Erscheinungsdatum: 2012-11-29File Name: B00A3BO8UO | File size: 46.Mb

Von Dean Koontz : **Lightning: A chilling thriller full of suspense and shocking secrets (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lightning: A chilling thriller full of suspense and shocking secrets (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. You'll

think twice next time there's a storm Von CustomerAction packed right from the word go, it was difficult putting the book down and they grew a certain affection for the protagonist, but not for Stefan. For me, the best part of the novel was the early part, where the characters came to life a lot more. In the second part, besting to be a lot more shooting, but without real analysis of what was happening although the people were. The characterization in the early part of the novel was splendid, but the story lost too many of the characters along the way. This very point is one of the key elements in the personality of the protagonist, but I don't think it is exploited carefully enough. Nevertheless, the memory of the writing is vivid. Some rather sordid characters come into the book Watch out. The relationship between mother and son is not entirely convincing. Spoiler: as far as a story on time travel is concerned, this one makes more sense than most, and Koontz analyses the nature of paradox to some extent. And where other books or stories on time travel have in the past just irritated me, this one at least makes the concept more plausible. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zurück in die Vergangenheit Von Michaela Anderl Im Nachwort erzählt Dean Koontz, dass sein Verlag nach Ablieferung des Manuskripts meinte, dass ein Buch wie dieses nicht funktionieren könne, unter anderem weil es mehrere Genres vermischt, den Leser berfordert usw. Nun, gewisse Vorurteile kennen wir z. B. auch von Harry Potter und was ist daraus geworden? Eben, was gut ist bestimmen immer noch wir Leser, die wie Dean Koontz es so treffend beschreibt keine Schafe sind, die immer auf der selben Weide grasen wollen sondern Wölfe mit Appetit auf etwas Neues. Im ersten Teil des Romans wird die Kindheit der Hauptakteurin Laura erzählt, die bereits in frühen Jahren etliche Schicksalsschläge hinnehmen muss, dabei aber von einem geheimnisvollen Beschützer namens Stefan unterstützt wird, der in unregelmäßigen Abständen in ihrer Nähe auftaucht und eingreift wenn es brenzlich wird. Obwohl sie ihn nie näher zu Gesicht bekommt hat sie das Gefühl, dass er stets unverändert wirkt und nicht alter zu werden scheint, obwohl in ihrem Leben inzwischen weit mehr als 20 Jahre vergangen sind. Eines Tages erscheint er schwer verwundet vor ihrer Haustür und sie müssen gemeinsam mit Lauras Sohn fliehen, da es seine Gegner inzwischen auch auf sie abgesehen haben. Während ihrer Flucht erzählt er ihr sein Geheimnis: Er ist ein Zeitreisender aus der Vergangenheit. Aus welcher soll hier nicht verraten werden, nur soviel: Stefan und Laura müssen gegen einen barmherzigen Feind kämpfen und gleichzeitig versuchen das Rad der Geschichte wieder in die richtigen Bahnen zu lenken, da es sonst für die Welt verheerende Folgen hätte. Das Buch erzählt aber auch von einer Frauenfreundschaft, die in einem Waisenhaus beginnt und alle Höhen und Tiefen bersteht. Einen Stern Abzug gibt's für die vielen Kampfszenen, die zwar dramaturgisch notwendig erscheinen, aber eben nicht mein Fall sind. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Können sich so viele Leser irren? Von Numino Die Antwort ist Nein! Das Buch hat Spaß gemacht. Ich hab es nicht aus den Händen legen können und das hatte ich schon lange lange Zeit nicht mehr. Habe meine Station in der U-Bahn verpasst und viele Gespräche am Mittagstisch, sind auf taube Ohren gestoßen (meinerseits). Dass ich in ein Buch so versinken konnte spricht entweder für das Buch, oder für ein leicht zufriedenes Gemüt... ich hoffe das Erstere :D Vielleicht lese ich einfach auch zu wenig ;) Das Buch zu kaufen wirkte zunächst etwas abschreckend, weil ein Leser geschrieben hat, dass man fast über einen kompletten Lebenszyklus der Hauptfigur liest. Ich muss zugeben, dass ich, wie der Herausgeber auch skeptisch war. Jedoch fließt alles wunderbar harmonisch ineinander. Ich habe mindestens an genauso vielen Stellen schmunzeln und lachen müssen, wie mir an anderen Stellen ein lautes Schiefen entfuhr. Ich kann nur weiterempfehlen!

Kurzbeschreibung When the lightning strikes, everything changes... Lightning is a gripping thriller from Dean Koontz, the master of chilling suspense, that will thrill fans of Richard Laymon and Harlan Coben. 'Lightning sizzles. Wow! It's a mix to tingle any reader's fancy' - New York Daily News The first time the lightning strikes, Laura Shane is born... The second time it strikes the terror starts... though eight-year-old Laura is saved by a mysterious stranger from the perverted and deadly intentions of a drug-crazed robber. Throughout her childhood she is plagued by ever more terrifying troubles, and with increasing courage she finds the strength to prevail - even without the intervention of her strange guardian. But, despite her success as a novelist, and her happy family life, Laura cannot shake the certainty that powerful and malignant forces are controlling her destiny. Then the lightning strikes once more and shatters her world. The adventure - and the terror - have only just begun... What readers are saying about Lightning: 'The story takes you from the past to the future; it twists, turns, makes you shiver and touches you' 'With ever-growing suspense, you screech to the end, breathless and disappointed that the story ended' 'Definitely the best Dean Koontz there is' From Publishers Weekly Since the night she was born, Laura Shane has been continually saved by a mysterious guardian who appears and disappears without a trail. Through the years, these random encounters prove more and more life-threatening, sending Shane down a dark path to which her savior, Stefan, has unintentionally led her and her family. But as Shane realizes when not where Stefan is from, she must scramble for her life as her enemies seek her out. Her only hope is in the knowledge that when lightning strikes, her enemies are near. Koontz isn't the first author to incorporate lightning with time travel, but he certainly shines new light on the subgenre of time travel. Koontz's 1988 novel gains new life in this unabridged production. Christopher Lane captures listeners with a stern and serious voice that can still lighten up, especially when voicing Shane's son, Chris, or other colorful characters. Lane's vocalizing of

characters proves impressive, authentic and even amusing for everyone but Shane, whose voice is adequate but fades in comparison to the other characters. Regardless, Lane's narration improves upon the book by adding a tonal edge that will keep listeners' attention throughout all 14 hours. (May) Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. From Library Journal On the night of Laura Shane's birth, a stranger appears from the lightning to prevent her delivery's being botched by an alcoholic physician. Throughout Laura's childhood the stranger reappears at times of danger. He protects rather than threatens, yet menace seems to follow him. Thirty years later another storm flashes and the stranger collapses, shot, at Laura's door. Now Laura protects her erstwhile guardian from mysterious hunters. He reveals that he and the hunters are time travelers. Laura, quick-witted and brave, leads the way to a bloody showdown. The paradox in time travel's tampering with history provides an interesting twist in this gripping thriller by a popular writer. Literary Guild selection. A.M.B. Amantia, Population Crisis Committee Lib., Washington, Copyright 1988 Reed Business Information, Inc.