

[Free download] Licht am Ende des Tunnels: Ein Jugendthriller

## Licht am Ende des Tunnels: Ein Jugendthriller

*Von Klaus-Peter Wolf*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



# Licht am Ende des Tunnels



Ein Jugendthriller

Fischer

DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #345776 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-15Erscheinungsdatum:  
2015-09-15File Name: B015EVZCXO | File size: 36.Mb

**Von Klaus-Peter Wolf : Licht am Ende des Tunnels: Ein Jugendthriller** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Licht am Ende des Tunnels: Ein Jugendthriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein typisches Klaus-Peter Wolf-BuchVon Renate M.Der erste Leseindruck ist phnomenal, wie alles von diesem Autor. Es wird am Anfang ein wenig Hintergrundwissen ber die Hauptpersonen vermittelt bevor es dann mit der Spannung losgeht.Der Sohn eines reichen Grounternehmers geht in der Schweiz auf ein Internat und wird einen Tag vor

Ferienanfang plötzlich von einem Mitarbeiter seines Vaters ohne Vorankündigung abgeholt. Er solle ihn zu seinem Vater bringen. Der Junge wundert sich, schließlich hat sein Vater ihn noch nie überraschend abholen lassen. Aber da er Freddy vertraut, packt er kurz ein paar Sachen zusammen und fährt mit. Das Verhalten von Freddy befremdet ihn zwar, er denkt sich allerdings erst nichts dabei. Erst als dieser ihm das Handy wegnimmt und ihn zwingt Tabletten einzunehmen, kommt ihm die Erkenntnis dass er entführt wird. Bald vernebeln die Tabletten seinen Verstand und seine Wahrnehmung. Wie wird es weitergehen? Wie schafft der Junge es sich zu befreien und welche Rolle spielt sein verstorbener Opa? 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend bis zum Ende des Tunnels Von stjernesku Auf Robert kommen schwere Zeiten zu. Erst stirbt sein Grovater ' seine wichtigste Bezugs- und Vertrauensperson ', dann wird er bei einem Unfall schwer verletzt, schwebt lange Zeit zwischen Leben und Tod und während er im Koma liegt, trennen sich seine Eltern. Als er vom Verkaufsleiter, der in dem Unternehmen seines Vaters arbeitet, kurz vor den Ferien aus dem Internat abgeholt wird, ahnt er nicht, dass sich dahinter eine Entführung verbirgt. Der Tod des Grovaters ist ein Schock für Robert und umso wichtiger ist es für ihn zu erfahren, dass er nicht ganz verschwunden ist, sondern ihm weiterhin mit Rat und Tat zur Seite steht. Im Gegensatz zu seinem Vater brachte ihm der Grovater einiges bei und nach diesen Leitlinien kann er sich weiterhin richten. Es ist leichter aufzugeben, sich treiben zu lassen und sich vom Licht am Ende des Tunnels anziehen zu lassen, aber der Grovater prophezeit Robert, dass noch viele Aufgaben im Leben auf ihn warten. Sich an die Lebensweisheiten des Grovater erinnernd, den er schmerzlich vermisst, kann er sich den extremen Situationen widersetzen, denen er gegenüber stehen muss. Ein großartiges Jugendbuch und es ist mehr als nur ein Thriller. Die Geschichte vermittelt Mut zu beweisen, schwierige Situationen zu meistern, die Flinte nicht gleich ins Korn zu werfen und Durchhaltevermögen zu haben. Zwar steht die Entführung Roberts im Vordergrund, aber auch Themen wie Tod, Trauerbewältigung, familiäre und gesellschaftliche Probleme werden behandelt. Gerne wird in der heutigen Zeit bersehen, dass die jungen von den Älteren, erfahrenen Menschen genauso viel lernen können wie umgekehrt. Außerdem ist es nicht selbstverständlich für Andere Verantwortung zu übernehmen und auf sie aufzupassen. Der unterschiedliche Führungsstil des Unternehmens, Roberts Vater und Grovater haben ganz andere Ansichten, verdeutlicht es nur zu gut. Der Schreibstil ist einfach klasse ' mitreißend ' so dass man mit dem Lesen gar nicht aufhören möchte, bis man die letzte Seite erreicht hat. Und selbst dann möchte man das Buch gar nicht aus der Hand legen, weil das Ende offen ist und man die Geschichte noch nicht abschließen kann. Es legt eine Fortsetzung nahe, um zu erfahren, wie es mit Roberts Leben weitergeht und um die ungelösten Fragen aufzuklären. Ein spannendes und anregendes Buch für die junge Leserschaft. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mäßig Von Cheswick Das vorliegende Buch muss auf knapp 200 Seiten Action, Spannung und ein Happy End bieten. Das gelingt nur teilweise, vieles bleibt bruchstückhaft und muss (zu) schnell gehen. Das Buch liest sich zwar flüssig, aber so richtig thrillermäßig wirds eigentlich nie. Empfehlen kann man das Buch denen, die sonst nicht so gerne lesen und sich nicht mit tiefgründigen Hintergründen oder ausufernden Beschreibungen aufhalten wollen. Lesefutter für 10-12-jährige, nicht mehr und nicht weniger.

Kurzbeschreibung Auf wen soll man hören, wenn man niemandem auf der Welt vertrauen kann? Als Robert von einem angeblichen Geschäftsfreund seines Vaters aus dem Internat abgeholt wird, ahnt der Junge nicht, dass er das Opfer einer brutalen Entführung werden soll. Gefangen in einer abgeschiedenen Hütte irgendwo in den Schweizer Bergen, versucht Robert seinen Peiniger zu berlisten. Zwischen Opfer und Täter entspinnt sich ein dramatischer Psychokrieg, dessen Ausgang über Leben und Tod entscheidet. (Dieser Text bezieht sich auf eine frühere Ausgabe.) Kurzbeschreibung Auf wen soll man hören, wenn man niemandem auf der Welt vertrauen kann? Als Robert von einem angeblichen Geschäftsfreund seines Vaters aus dem Internat abgeholt wird, ahnt der Junge nicht, dass er das Opfer einer brutalen Entführung werden soll. Gefangen in einer abgeschiedenen Hütte irgendwo in den Schweizer Bergen, versucht Robert seinen Peiniger zu berlisten. Zwischen Opfer und Täter entspinnt sich ein dramatischer Psychokrieg, dessen Ausgang über Leben und Tod entscheidet. (Dieser Text bezieht sich auf eine frühere Ausgabe.) über den Autor und weitere Mitwirkende Klaus-Peter Wolf, 1954 in Gelsenkirchen geboren, lebt als freier Schriftsteller in der ostfriesischen Stadt Norden, im selben Viertel wie seine Kommissarin Ann Kathrin Klaasen. Wie sie ist er nach langen Jahren im Ruhrgebiet, im Westerwald und in Köln, an die Küste gezogen und Wahl-Ostfrieser geworden. Seine Bücher und Filme wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Bislang sind seine Bücher in 24 Sprachen übersetzt und über zehn Millionen Mal verkauft worden. Mehr als 60 seiner Drehbücher wurden verfilmt, darunter viele für Tatort und Polizeiruf 110. Die Romane seiner Serie mit Hauptkommissarin Ann Kathrin Klaasen stehen regelmäßig mehrere Wochen auf Platz 1 der Spiegel-Bestsellerliste, derzeit werden einige Bücher der Serie prominent für ZDF verfilmt und begeistern Millionen von Zuschauern.