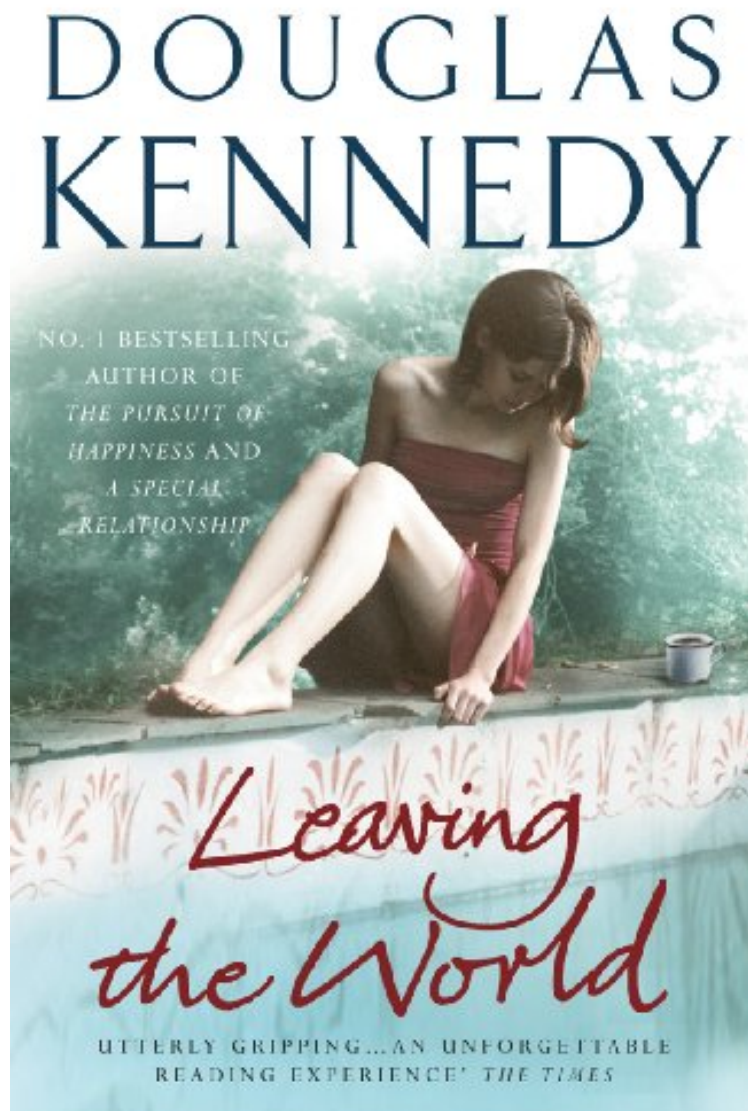


[Download pdf] Leaving the World

Leaving the World

Von Douglas Kennedy

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #251586 in eBooksVerffentlicht am: 2009-03-05Erscheinungsdatum: 2009-03-05File Name: B0031RS6BE | File size: 74.Mb

Von Douglas Kennedy : Leaving the World before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Leaving the World:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Soviel Pech kann man gar nicht haben...Von AnonymEin Buch, was ich gar nicht mehr aus der Hand legen wollte und was mich komplett von allen alltglichen Verpflichtungen abhielt. Trotzdem teilweise so bedrckend, dass ich mich zeitweise davon "erholen" musste und zwischenzeitlich auf leichtere Literatur umstieg.Erzhlt wird ber einen Zeitraum von

mehreren Jahren die Geschichte der literatur- und Klassikbegeisterten jungen Professorin Jane, die sowohl privat als auch beruflich einen Schicksalsschlag nach dem anderen hinnehmen muss. Die Beschreibung auf dem Cover ist meiner Meinung nach völlig unzureichend, obwohl es auch mir schwer fällt, die Geschichte in wenigen Worten zu erzählen, da so vieles passiert und erlebt wird. Ihr Leben und ihre Gefühle werden sehr detailliert erzählt und man fühlt am Ende richtiggehende Erleichterung, als sie aus dem tiefen Tal, in dem sie steckte, durch ein besonderes und sehr krasses Ereignis herausfindet. Ein absolut empfehlenswertes Buch, sowohl vom Inhaltlichen her als auch vom Erzählstil! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung und Tiefgang! Von ZeeWow, er hat es mal wieder geschafft: Alpträume des menschlichen Lebens, beklemmende Situationen gepaart mit Tempo und Exaktheit der Geschehnisse versetzen den Leser immer wieder in Erstaunen und Spannung, während sich die Geschichte entfaltet, verknüpft und dann wieder kllrt. Furioses überraschendes Finale! War hin- und hergerissen zwischen Buch auf einmal verschlingen oder es doch eine Stunde weg legen, damit man länger was davon hat! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. unter die Haut Von Medusa mit verstörender Präzision beschreibt der Autor den Verfall des Lebens der jungen Harvard Absolventin Jane mit immer mehr sich zu kataklysmisch steigenden Katastrophen. Kein gute-Laune-Buch, aber eine Trutzburg des Lebens entgegen ausweglos scheinender Schicksalsschläge. Dabei beschreibt der Autor pointiert genau positive wie negative Ereignisse aus Sicht der Ich-Erzählerin Jane. Kennedy Douglas berzeugt auch diesmal wieder mit einer Fülle an interessanten Hintergrundinformationen, die er geschickt in die Erzählung verwebt, aus der Welt der Literatur, des Films und der Musik. Die Realitätlichkeiten, wie das graue Calgary, schmiegen sich hervorragend in den Plot ein. Nichts für klassische Happy-End Suchende, auch sicherlich nicht für selbsttherapeutische Zwecke geeignet, dennoch ein bereicherndes Buch mit einem runden, befreienden Ende. Ein Buch, das gelesen werden will und schwer aus der Hand zu legen ist.

Kurzbeschreibung The compelling novel from the number 1 bestselling author of *Five Days, The Moment and The Pursuit of Happiness*. On the night of her thirteenth birthday, Jane Howard made a vow to her warring parents - she would never get married and she would never have children. But life, as Jane discovers, is a profoundly random business. Many years and many lives later, she is a professor in Boston, in love with a brilliant, erratic man named Theo. And then she falls pregnant. Motherhood turns out to be a great welcome surprise - but when a devastating turn of events tears her existence apart she has no choice but to flee all she knows and leave the world. Just when Jane has renounced life itself, the disappearance of a young girl pulls her back from the edge and into an obsessive search for personal redemption. Convinced that she knows more about the case than the police do, she is forced to make a decision - stay hidden or bring to light a shattering truth. Like Kennedy's previous highly acclaimed novels, *Leaving the World*, speaks volumes about the dilemmas we face in trying to navigate our way through all that fate throws in our path. **Pressestimmen** "Douglas Kennedy ... is famous for two things: writing insightfully about women's lives, and crafting narratives so utterly gripping as to redefine the concept of unputdownable. In *Leaving the World*, his ninth novel, these strengths combine to make an unforgettable reading experience ... Don't get on a long-haul flight without it, I say." (The Times) "In a novel remarkably devoid of mawkishness, Kennedy has pulled off another classy page-turner that engages, entertains and consoles... he once more delivers the message that whatever hole you dig for yourself, you're probably not alone." (The Independent) "Almost invariably - and courageously - Douglas Kennedy chooses women for his central characters. They tend to be both stylish and troubled and, in Jane Howard's case... tried and tested by more than their fair share of tragedy ... the narrative zips along and has moments of great poignancy" (Elizabeth Buchan Daily Mail) "An emotionally intense and totally compelling read" (Woman Home) "Having vowed at the age of 13 never to have children, years later Jane falls pregnant only to suffer a turn of events which compels to destroy her world. Brilliant.' 5 star review." (Daily Mirror) **Werbetext** The compelling new novel from the bestselling author of *The Woman in the Fifth* and *The Pursuit of Happiness*