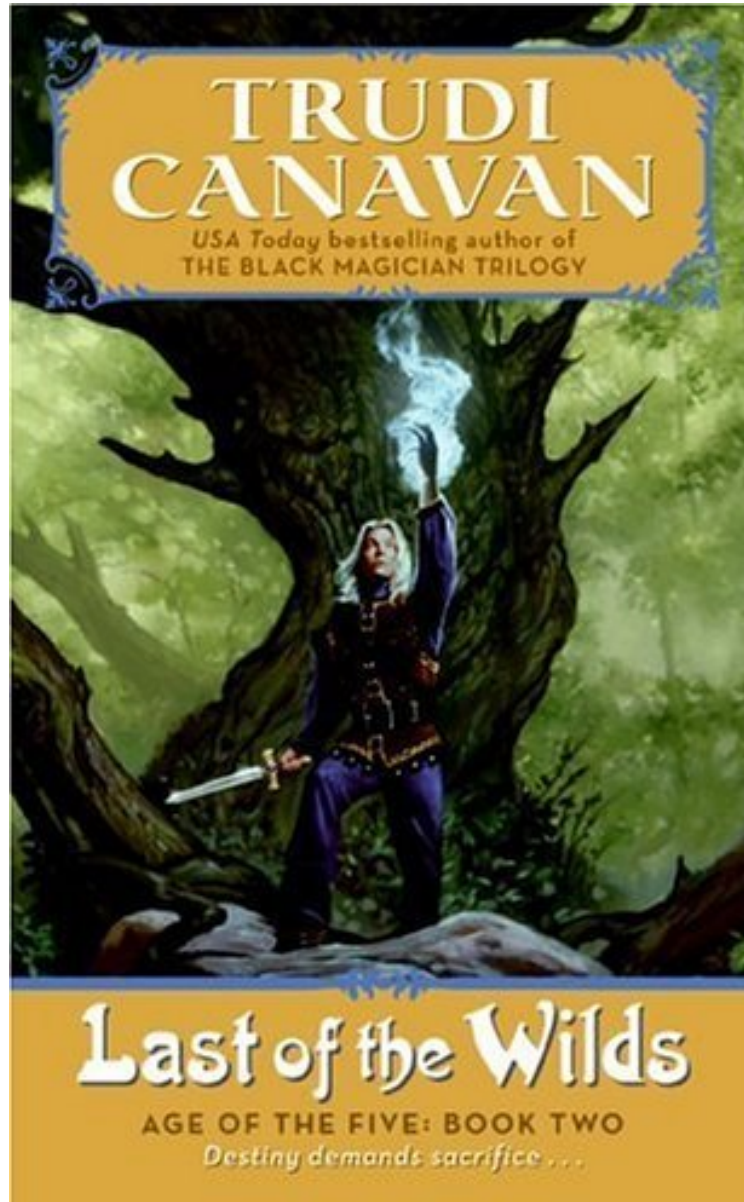


(Read download) Last of the Wilds: Age of the Five Gods Trilogy Book 2, The (Age of the Five Trilogy)

Last of the Wilds: Age of the Five Gods Trilogy Book 2, The (Age of the Five Trilogy)

Von Trudi Canavan

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #186116 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-13Erscheinungsdatum: 2009-10-13File Name: B000N2HCTM | File size: 46.Mb

Von Trudi Canavan : Last of the Wilds: Age of the Five Gods Trilogy Book 2, The (Age of the Five Trilogy) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Last of the Wilds: Age of the Five Gods Trilogy Book 2, The (Age of the Five Trilogy):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Anders als die Black Magicians Trilogie, ..Von Xela Lala...aber dennoch sehr gut. Ich muss zugeben, dass es bei mir schon eine Weile her ist, dass ich diese Triologie gelesen habe. Dennoch auf Grund der schlechten Bewertungen hier, sah ich mich gezwungen meine persönliche Rezension zu schreiben. Damals hatte zuvor The Black Magicians Trilogy gelesen und war so sehr davon begeistert, dass ich mir auch die Age of the Five Trilogy gönnen musste. Wie auch ihre erste Trilogie war ich auch von dieser hier sehr angetan. Ich habe gelesen, dass einer meiner Vorrezensenten die zu ausführliche Beschreibung von Nebencharakteren bemängelte. Dazu muss ich sagen, dass ich dies nicht hätte missen wollen, denn diese kleinen (Neben-) Geschichten füllten die Welt mit Leben und man erhielt Einblicke in eine sehr detailliert und lebendig beschriebene Fantasiewelt und sind zudem spannend. Vielleicht wäre hier noch anzufügen, dass Age of The Five, vielleicht ein wenig erwachseneres Publikum anspricht als es noch die erste Trilogie tat. Es werden doch sehr viele Themen angesprochen, wie Krieg und Sexualität, die für manche jüngere Leser vielleicht nur bedingt geeignet sind. Dennoch, würde dieses Buch jedem ab 14 Jahren ohne Bedenken empfohlen können. Insgesamt finde ich Trudi Canavans Art und Weise Geschichten zu erzählen und wie sie den Leser in Fantasiewelten entführt, sehr fesselnd. Wer eine Alternative zu Harry Potter sucht, findet diese in ihren Büchern. Persönlich fand ich auch die Black Magicians Trilogie einen winzigen Tick besser und ich schwanke hier bei Age of the Five zwischen 4 und 5 Sternen. Dennoch möchte ich eine klare Kaufempfehlung aussprechen und denke daher auch, dass 5 Sterne angebracht sind.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Game of Thrones Light...Von Michael Schulze
Anmerkung: Diese Rezension bezieht sich auf die gesamte The Age of Five-Triologie. Mein wichtigstes Kriterium für Unterhaltungsliteratur ist das sie fesselnd sein muss. Kann man das Buch nicht mehr aus der Hand legen und erwischt sich um 3 Uhr morgens dabei, das man am Ende eines Kapitels (nach dem man eigentlich endlich ins Bett gehen wollte) dann doch noch ein Kapitel liest, dann hat der Autor offensichtlich etwas richtig gemacht. The Age of Five ist eine solche Fantasy-Triologie. Die etwa 1700 Seiten habe ich in 4 Tagen verschlungen, also mehr als 400 Seiten pro Tag. Mein Lesetempo ist eher durchschnittlich, da ist das schon eine Menge. Vom Schreibstil hat mich die Triologie gelegentlich an George R.R. Martins A Song of Ice and Fire erinnert. Man springt zwischen den gut geschriebenen Figuren und bekommt jeweils deren Sichtweise vermittelt. Die einzelnen Passagen sind in der Regel nur 5-10 Seiten lang, was den Eindruck von schnellem Voranschreiten der Handlung vermittelt, auch wenn mal weniger passiert. In Sachen Komplexität der Handlung und Worldbuilding reicht The Age of Five allerdings bei weitem nicht an A Song of Ice and Fire heran, geht aber schon zu den Besseren unter den klassischen ca. 1500-Seiten-Triologien. Im Vergleich zu Trudi Canavans Erstlingstriologie The Black Magician ist meines Erachtens ein deutlicher Sprung im handwerklichen Können der Autorin zu bemerken. The Black Magician habe ich vor einigen Jahren gelesen und fand vor allem die interessanten und gut geschriebenen Charaktere in Verbindung mit einer durchaus interessanten Geschichte reizvoll. Fand ich damals die sehr marginalisierte Welt, welche sich fast ausschließlich auf die Stadt in welcher die Handlung spielte beschränkte, was es schwerer machte in die Welt einzutauchen, da man ständig auf weiße Flecken in der Welt starrte. In The Age of Five hat Trudi Canavan ihre Ströme ausgebaut und an ihren Schwächen gearbeitet. Ithania ist eine gut gestaltete Welt, die schnell genügend Substanz erhält, um die Handlung in ein detailreiches Panorama einzubetten, welches es leicht macht in diese interessante Welt einzutauchen. Meine Lieblingscharaktere waren Auraya, Emerahl und Reivan. Die Charaktere sind aber allesamt gut geschrieben und es gab eigentlich keinen Charakter dessen Passagen ich langweilig fand. Eine Ausnahme bildete hier ein Handlungsstrang im dritten Buch, der zwar gut geschrieben ist, in meinen Augen aber zu ausführlich für seine Wichtigkeit im Rahmen der Gesamthandlung war. Womit wir dann auch zu den Schwächen kommen. Das dritte Buch macht in Retrospektive etwas den Eindruck als ob es gegen Ende mit der Deadline etwas eng wurde. Der repräsentierte Handlungsstrang im dritten Buch wirkt etwas wie ein Filler um die 550+ Seiten für das dritte Buch zusammenzubekommen. Gleichzeitig schreitet die Handlung abgesehen vom oben erwähnten Handlungsstrang in einem normalen Tempo voran, um dann in ca. 10 Seiten hastig (wenn auch zufriedenstellend) abgeschlossen zu werden. Insbesondere Auraya steht über Teile des 3. Buches etwas auf der Leitung und hätte eigentlich ein paar Dinge schon früher kapieren müssen. Wenn man aufmerksam gelesen hat, dann wird man bestimmte Enthüllungen des Finales schon Ende des 2. Buches vermuten. Es gibt allerdings auch Facetten die ich so nicht vorhergesehen hätte. Spannend war das dritte Buch daher trotzdem, da bis zum Finale die entsprechenden Spekulationen eben nur Vermutungen waren. Danjin Spear bekommt im letzten Kapitel einen unschönen Abschluss, da er entgegen seinem über 3 Bücher etablierten Charakter handelt. Er verhält sich hier irrational emotional, wird aber zuvor als sehr analytischer und intellektuell offener Mensch dargestellt. Da ich den Charakter bis dahin sehr mochte, war der nicht nachvollziehbare Bruch irritierend. Der Epilog im dritten Buch bildet einen schönen Abschluss, der aber ruhig noch etwas ausführlicher hätte sein können. Alles in allem bleibt ein sehr positiver Eindruck und ich würde mich über ein Wiedersehen mit den Charakteren sehr freuen. Leider scheint Trudi Canavan das vorerst nicht zu planen...
Fazit: The Age of Five bietet fesselnde und gut geschriebene Fantasyunterhaltung...
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Echt Klasse
Von Eva
Muss sagen nach dem ersten Band hatte ich schon eine sehr hohe Erwartung an diesen Zweiten Teil und ich wurde nicht enttäuscht, Trudi Canavan ist eine sehr gute Autorin die mit ihren Phantasiewelten einen in ihren Bann schlägt. Man kann abtauchen in diese erfundene Welt und alles sehr leicht nachvollziehen, es ist eine Freude mit den Charakteren auf die Reise zu gehen und umso mehr man sie kennen lernt

umso mehr mag man sie, sogar die vermeintlich bösen Charaktere, da die Geschichte aus allen Perspektiven erzählt wird, was die Beweggründe erklärt und einen tieferen Einblick gewährt. Ich habe inzwischen auch den dritten Teil gelesen und muss sagen diese Trilogie ist es definitiv wert gelesen zu werden.

Kurzbeschreibung After pitched battle, The White the avatars of the Five Gods have briefly turned back the vicious invaders. And now, the priestess Auraya is sent on an urgent mission to reconcile with the powerful, outcast Dreamweavers, for their magical healing abilities may be the key to saving the land. But as a deadly plague devastates their allies and old adversaries resurface, a dreadful surprise may ruin the chance for peace. For Auraya's terrible discovery will force her into a desperate choice one whose consequences will change the world forever.

Pressestimmen A wonderfully and meticulously detailed world, and an edge-of-the-seat plot, this book is a must for lovers of good fantasy. Jennifer Fallon Canavan is a natural storyteller. Emerald City

Werbetext The second volume of bestselling author Trudi Canavan's Age of the Five trilogy, set in a classical world of magic, heroes, gods and forbidden love.