

(Read now) Die Grfin von Ascot (Edgar Wallace Reihe)

Die Grfin von Ascot (Edgar Wallace Reihe)

Von Edgar Wallace

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1355772 in eBooksVerffentlicht am: 2016-01-11Erscheinungsdatum: 2016-01-11File Name: B01AH12766 | File size: 37.Mb

Von Edgar Wallace : Die Grfin von Ascot (Edgar Wallace Reihe) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Grfin von Ascot (Edgar Wallace Reihe):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich war begeistertVon AnatDies ist mein zweiter Wallace und ich muss sagen, ich bin wieder begeistert. Mein erster Wallace

war Der Frosch mit der Maske und hatte einen völlig anderen Aufbau. Die Grfin von Ascot ist etwas vorsichtiger geschrieben, sehr feingliedrig. Es geht weniger um Mord und Totschlag. Es ist zwar kontinuierlich eine Spannung zu fühlen, diese ist aber nicht so, wie bei anderen Krimis. Es gibt wenig konkrete Situationen, die einen normalen Krimi ausmachen und trotzdem war ich die ganze Zeit über angespannt, wie es weiter geht. Ich habe mitgefiebert und gertelt. Die Grfin von Ascot ist kein klassischer Krimi, aber trotzdem ein echter Wallace. 5 Sterne! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend Von Prinz Jens Zu dem Buch und Author gibt es eigentlich nicht viel sagen zu müssen, man sollte eigentlich beides kennen. Das Buch ist ein Klassiker, endlich kann ich es auch mal lesen. Wenn diese Rezension für euch hilfreich war, freue ich mich über einen Klick auf den entsprechenden Button. Wenn ihr Fragen habt oder etwas unklar erscheint, fühlt euch frei die Kommentarbox unten zu nutzen. Vielen Dank fürs Lesen. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wallace mal ganz anders Von Philipp Kahle Mehr möchte ich gar nicht veraten. Da ich die Wallace-Romane sehr liebe, hat mir dieser auch wieder sehr viel Spaß gemacht, ich mag diese hübsche englische Art und die Geschichten halten immer hier und da einige Überraschungen parat. Also, empfehlenswert.

Kurzbeschreibung John Morlay wird von Julian Lester beauftragt, etwas über die Vermögensverhältnisse von der reichen Grfin Marie Fioli von Ascot herauszufinden. Lester trümt von Reichtum und beabsichtigt, die Grfin zu heiraten. Angewidert lehnt Morlay ab. Nach einer Reihe von Einbrüchen in Ascot wird John Morlay stattdessen als Beschützer der reichen Grfin Marie Fioli von Ascot engagiert. Er ahnt nicht, worauf er sich da einlässt Kurzbeschreibung John Morlay wird von Julian Lester beauftragt, etwas über die Vermögensverhältnisse von der reichen Grfin Marie Fioli von Ascot herauszufinden. Lester trümt von Reichtum und beabsichtigt, die Grfin zu heiraten. Angewidert lehnt Morlay ab. Nach einer Reihe von Einbrüchen in Ascot wird John Morlay stattdessen als Beschützer der reichen Grfin Marie Fioli von Ascot engagiert. Er ahnt nicht, worauf er sich da einlässt über den Autor und weitere Mitwirkende Richard Horatio Edgar Wallace was born illegitimately in Greenwich, London, in 1875 to actors Mary Jane Richards and T.H. Edgar. As an infant he was adopted by George Freeman, a porter at Billingsgate fish market. Aged eleven, Wallace sold newspapers at Ludgate Circus and upon leaving school took a job with a printer. He later enlisted in the Royal West Kent Regiment, before transferring to the Medical Staff Corps, and was sent to South Africa. In 1898, he published a collection of poems called 'The Mission that Failed', and subsequently left the army to become correspondent for Reuters. South African war correspondent for 'The Daily Mail' followed and his articles were later published as 'Unofficial Dispatches'. His outspokenness infuriated Lord Kitchener, who removed his credentials. He then edited the 'Rand Daily Mail', but gambled disastrously on the South African Stock Market. Returning to England, Wallace at first reported on crimes and hanging trials, before becoming editor of 'The Evening News'. It was in 1905 that he founded the Tallis Press, publishing 'Smithy', a collection of soldier stories, and 'The Four Just Men'. The latter was published with the ending removed as an advertising stunt and he offered one £500 to readers who could successfully guess the ending. Unfortunately, many did and he was almost bankrupted. At various times Wallace also worked as a journalist on 'The Standard', 'The Star', 'The Week-End Racing Supplement' and 'The Story Journal'. In 1917, he became a Special Constable at Lincoln's Inn and also a special interrogator for the War Office. The Daily Mail sent Wallace to investigate atrocities in the Belgian Congo, a trip that provided material for his 'Sanders of the River' books. In 1923, he became Chairman of the Press Club and in 1931 stood as a Liberal Parliamentary candidate for Blackpool. Wallace's first marriage in 1901 to Ivy Caldecott, daughter of a missionary, ended in divorce in 1918 and he later married his much younger secretary, Violet King. Along with countless articles, some 23 screenplays and many short stories, Wallace wrote more than 170 books, which have been translated into 28 languages and sales of which have exceeded 50 million copies. Over 160 films have been made from his books - more than any other author. In the 1920's one of Wallace's many publishers claimed that a quarter of all books read in England were written by him. His sales were exceeded only by 'The Bible'. He died in 1932 whilst working on the screenplay for 'King Kong', having moved to Hollywood after being offered a contract by RKO.