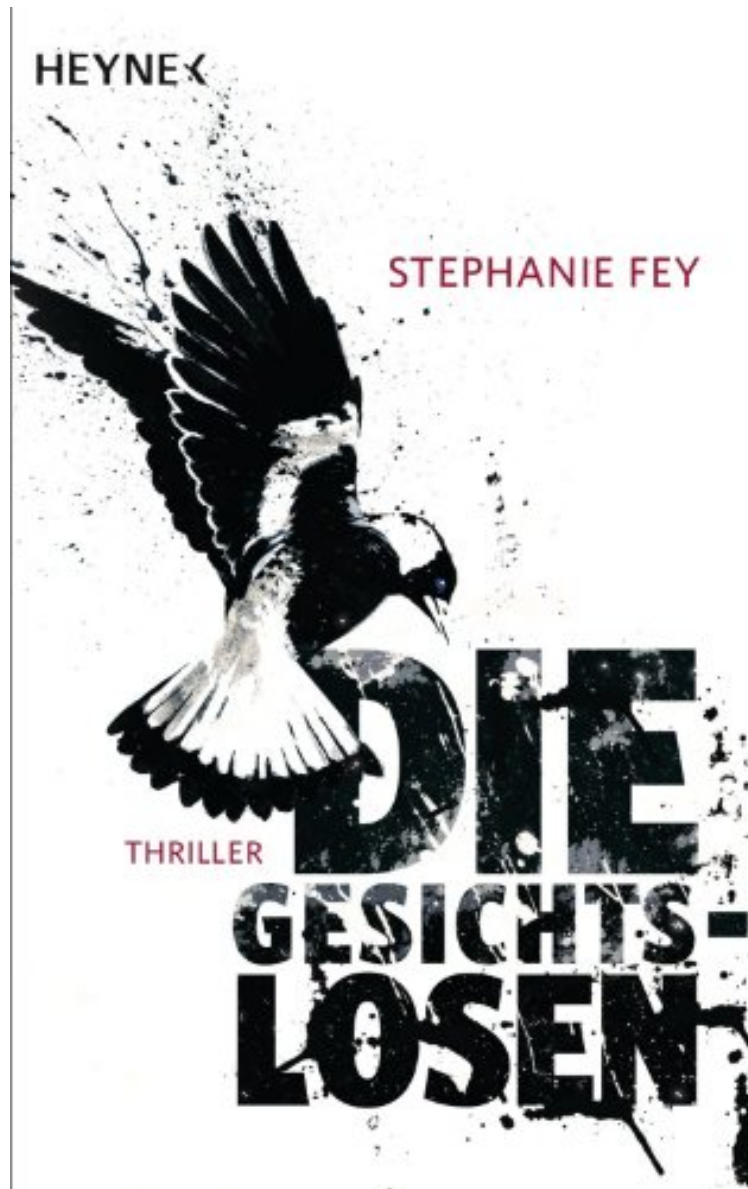


(Mobile library) Die Gesichtslosen: Thriller (Die Carina-Kyreleis-Thriller 1)

## Die Gesichtslosen: Thriller (Die Carina-Kyreleis-Thriller 1)

Von *Stephanie Fey*

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #93551 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-09Erscheinungsdatum: 2011-11-09File Name: B0064LHP9S | File size: 23.Mb

**Von Stephanie Fey : Die Gesichtslosen: Thriller (Die Carina-Kyreleis-Thriller 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Gesichtslosen: Thriller (Die Carina-Kyreleis-Thriller 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Die Gesichtslosen" - Spannung mit berraschungsmomentenVon Heike TutschekVorab - ich werde mich nicht zum Inhalt

uern, den kann man ja bereits mehrfach nachlesen. Ich möchte aber gerne meine Meinung zum Buch an sich mitteilen. Ich muss zugeben, dass ich anfangs Probleme hatte, mich auf das Buch einzulassen. An die britischen und amerikanischen Thriller und Krimis gewöhnt, wirkte das Buch streckenweise etwas gewollt und konstruiert - aber nachdem ich mich damit abgefunden hatte, zog mich die Handlung doch in ihren Bann. Gelungen finde ich, dass beim Lesen Fragen aufkommen, die dafür sorgen, dass man das Buch nicht aus der Hand legen will und immer noch eine Seite liest und noch eine und noch eine und dann ist man auf der letzten Seite angelangt und würde gerne weiterlesen. Mein Fazit: Nach den ersten Seiten war ich gefangen und die Autorin erreicht definitiv, dass man wissen möchte, wie alles zusammenhängt, wie die einzelnen Fragmente zusammenpassen und man möchte immer noch eine Seite lesen, denn es könnte ja eine Schlüsselszene kommen. Ich bin schon sehr auf die Fortsetzung gespannt, denn ich habe einige Fragen, die offen geblieben sind und ich bin neugierig, ob sie beantwortet werden. Im Februar 2013 weiß ich mehr, denn da soll die Fortsetzung "Die Verstummen" erscheinen. Ich persönlich finde übrigens, dass das Buch kein "ich-lese-es-in-der-Bahn-mal-nebenher-Buch" ist, sondern ein Buch zum konzentrierten und bewussten Lesen, damit einem nichts entgeht. Kaufempfehlung? Ja! 10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zu konstruiert Von Pauline Ich hatte am Anfang meine Schwierigkeiten, weil ich das Buch einfach unappetitlich fand. Dabei bin ich nicht zart besaitet, aber dieses Mal fiel es mir sehr schwer, von mumifizierten Händen und Gesichtshutungen zu lesen. Der junge Täter soll angeblich auf Frauen wirken, mir ist mir das nicht vorstellbar, ich fand ihn durchweg gruselig. Aber vor allem fand ich das Buch viel zu konstruiert. Die verschiedenen Handlungsstränge sind am Anfang sehr weit auseinander, und wie die dann alle ineinander passen, ist einfach zu viel des Guten und überhaupt nicht glaubwürdig. Den Bezug zum Herrhausen Fall konnte ich auch überhaupt nicht nachvollziehen - irgendwie ist sich am Ende gar nichts auf. Ich habe es doch fertig gelesen, aber jetzt bin ich froh, dass ich dieses unappetitliche und konstruierte Ding zur Seite legen kann. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Top! Von Kunde Sehr gutes Buch. Teil 2 und 3 werden gleich bestellt! Auf jeden Fall zu empfehlen. Das war das erste Buch seit langem, das ich an einem Stück hätte durchlesen können.

Kurzbeschreibung Mit den Augen der Toten Wenn Tote nicht mehr zu erkennen sind, wenn ihr Mörder sie entstellt hat oder nur noch Skeletteile übrig sind, wird Carina Kyreleis gerufen. Die junge Rechtsmedizinerin versteht es wie kaum eine Zweite, den Toten Glanz einzuhauchen und ihnen ihre Gesichter zurückzugeben. Nachdem sie zwei Jahre als Knochen- und Mumienexpertin in Mexiko-Stadt gearbeitet hat, kehrt sie nach Deutschland zurück, um am Münchner Institut für Rechtsmedizin einen Neuanfang zu wagen. Kaum angekommen, steht sie vor ihrem ersten Fall. Ein Killer, der seinen Opfern die Gesichtshaut abzieht, um für immer ihr Antlitz zu bewahren. Pressestimmen "Ein Debt, welches sich vor der internationalen Konkurrenz nicht verstecken muss. Gelungener Einstand für die Rechtsmedizinerin Carina Kyreleis." (krimi-couch.de) "Ein fesselndes Krimi-Debt, bei dem man auf eine baldige Fortsetzung hofft." (MDR 1)

1) Kurzbeschreibung Mit den Augen der Toten Wenn Tote nicht mehr zu erkennen sind, wenn ihr Mörder sie entstellt hat oder nur noch Skeletteile übrig sind, wird Carina Kyreleis gerufen. Die junge Rechtsmedizinerin versteht es wie kaum eine Zweite, den Toten Glanz einzuhauchen und ihnen ihre Gesichter zurückzugeben. Nachdem sie zwei Jahre als Knochen- und Mumienexpertin in Mexiko-Stadt gearbeitet hat, kehrt sie nach Deutschland zurück, um am Münchner Institut für Rechtsmedizin einen Neuanfang zu wagen. Kaum angekommen, steht sie vor ihrem ersten Fall. Ein Killer, der seinen Opfern die Gesichtshaut abzieht, um für immer ihr Antlitz zu bewahren.