

(Free and download) Die Furcht des Weisen / Band 2: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag

Die Furcht des Weisen / Band 2: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag

Von Patrick Rothfuss

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #11367 in eBooksVerffentlicht am: 2012-01-16Erscheinungsdatum:
2012-01-16File Name: B006WM5E1A | File size: 56.Mb

Von Patrick Rothfuss : Die Furcht des Weisen / Band 2: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Furcht des Weisen / Band 2: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag:

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nahtlose Fortsetzung
 Von Flaventus
 Wer dieses Hrbuch ohne Vorkenntnisse anfngt zu hren, der wird sich wundern, wie mitten drinnen in der Geschichte diese beginnt. Es hrt sich so an, als wre dies nur ein weiteres Kapitel eines in mehreren Teilen heruntergeladenen Titels von Audible. Und letzten Endes trifft das den Punkt, denn der zweite Band der Trilogie Die Knigsmrder-Chronik wurde nur fr den deutschen Markt in zwei Teile gespalten. Und so beginnt dann auch die Printausgabe mit Kapitel 93.+++ Jetzt aber die Fee +++Und so kommt es dann auch, dass die in Teil eins angekndigte Reise von Kvoth ins Feenreich mit dem abenteuerlichen Treffen von Felurian erst in diesem zweiten Teil stattfindet. Das kommt davon, wenn man den Klappentext der Gesamtausgabe nicht an die Aufplittung anpasst. Wie dem auch sei, der Leser bzw. Hrer, der sich der Knigsmrder-Chronik widmet, wird an diesem Teil nicht vorbeikommen. Muss der Leser sowieso auf den eigentlich dritten Teil der Trilogie noch unbestimmte Zeit warten, denn auch im englischen Original ist noch keine Fortsetzung in Sicht.+++ Ein neues Kapitel +++Da dieser zweite Teil nur ein weiteres Kapitel in der Geschichte darstellt, trifft all das zu, was ich schon zu Band eins geschrieben habe. Ich vermute, dass beide Teile am Stck produziert wurden, so nahtlos wie sie ineinander bergehen. Die Geschichte bleibt sich treu und der Leser begleitet Kvoth weiterhin auf seiner sonderbaren Reise. Wer bei der Erzhlung des ersten Tags dachte, dass die Ereignisse zu lange an der Universitt verweilten, wird sich freuen, dass es hier recht viel Abwechslung gibt und Kvoth deutlich mehr erlebt als zuvor. Die Geschichte wird dadurch facettenreicher und deutlich interessanter, auch wenn noch immer groe Kmpfe und die klassischen Fantasyelemente weiterhin fehlen.+++ Fazit +++Die Bnde 2.1 und 2.2 mssen als eine Einheit betrachtet werden. Obwohl selbst das nicht so ganz der Wahrheit entspricht, denn mit keinem der bisher erschienenen Bcher findet die Geschichte ein Ende. Noch nicht mal ein vorlufiges. Was das Warten auf den dritten Teil umso schmerzlicher werden lsst. Wer es berhaupt nicht mag, dass eine Geschichte kein Ende findet, dem rate ich dringend auf die Verffentlichung des dritten Teils zu warten, denn diese steht noch in den Sternen. Immerhin warten die Leser seit nunmehr 5 Jahren auf die Fortsetzung! Wer allerdings die Geduld aufbringt und sich schon jetzt einer ruhig erzhlten Fantasy-Geschichte annehmen mchte, die sich abseits der blichen Klischees bewegt, ist hier genau richtig.
 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hab es gerne gelesen
 Von Marit
 Ich fand den ersten Teil schon gut und bin auch vom Zweiten begeistert. Das ist Fantasy mit Anspruch und Fantasie.
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbedingt lesen!
 Von Igor
 Ich bin mir zwar sicher, dass jeder, der die ersten beiden Bcher von Rothfuss gelesen hat keine weitere Empfehlung braucht. Aber fr alle anderen, die auf berragende Fantasyliteratur stehen ist das ein absolutes Must-have!

Kurzbeschreibung
 Erleben Sie, wie Kvothe im Feenreich der betrenden Felurian begegnet, die ihn durch ihre mrchenhafte Schnheit fast willenlos macht. Nur durch eine List kann er sich aus ihren Armen befreien. Und sein Weg fhrt ihn weiter zu den stillen Kriegern der Adem, von denen er die hohe Kunst des Lethani erlernt und das Schwert Saicere verliehen bekommt. Mit ihm und einem von Felurian gewobenen Schattenmantel tritt er die Reise zurck zum Hof des mchtigen Maer an, doch unterwegs wartet entsetzliches Unheil auf ihn
 Dieser 2. Teil des Nachfolgebands von Der Name des Windes steckt wieder voller neuer Geschichten und Ideen von Patrick. Der Band ist daher so umfangreich geworden, dass man ihn teilen musste in zwei Bnde - Die Furcht des Weisen 1 und Die Furcht des Weisen 2. Mit Die Furcht des Weisen legt Patrick Rothfuss den zweiten Teil der Knigsmrder-Chronik-Trilogie vor, der in den USA bei Kritikern und Fantasylesern begeistert aufgenommen wurde und schon bald einen der vorderen Pltze in der New York Times Bestsellerliste belegte. 2007 wurde Patrick Rothfuss fr seinen Roman Der Name des Windes mit dem Quill Award sowie dem Publishers Weekly Award fr das beste Fantasy-Buch des Jahres ausgezeichnet.
 textico.de
 Mit Die Furcht des Weisen, Teil 2: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag setzt Patrick Rothfuss die Erzhlung des Wirtes Kote, ehemals Kvothe, ber sein Leben fort: Auf Grund von Streitigkeiten mit einem anderen Studenten, verlsst Kvothe die Universitt und begibt sich auf eine Reise, die ihm nher zu sich, seinen Krften und den Mrdern seiner Eltern bringt. Mhelos gelingt es Rothfuss, Spannung, Tempo und Charm aus dem ersten Teil der Knigsmrder-Chronik
 Der Name des Windes in den zweigeteilten zweiten Band Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag und Die Furcht des Weisen, Teil 2: Die Knigsmrder-Chronik. Zweiter Tag zu transportieren. Seine Welt und vor allem Kvothe selbst faszinieren und machen jede Zeile zu einem ganz persnlichen Abenteuer an der Seite dieses einzigartigen Fantasy-Helden. Rothfuss erwhte in einem Interview, dass er als Junge nie verstand, warum andere Kinder sich auf der Strae zum Spielen trafen - stattdessen konnte man doch lesen! Mit den Knigsmrder-Chronik hat er nun all sein Fantasy-Wissen in eine Geschichte gegossen, die seinesgleichen sucht! --
 Wolfgang Tre/textico.de
 Pressestimmen
 Ein Fantasyepos, das einen gefangen nimmt ... Ein Autor mit auergewhnlich vielschichtiger Phantasie, mit ausgeprgtem Sinn fr die Transparenz zwischen wirklicher Welt und Parallelwelten, mit groer erzhlerischer Gabe, beeindruckender Stilsicherheit (die die deutsche bersetzung von Jochen Schwarzer und Wolfram Strle bewahrt) und mit bewundernswerter dramaturgischer Souvernitt.
 Siggi Seuss, Sddeutsche Zeitung, 3.8.2012
 Wenn Rothfuss Fantasy schreibt, dann ist das so, wie wenn der alte Johnny Cash Country singt: Alle Klischeeerwartungen werden zwar bedient, aber doch auch gebrochen und transzendiert. Zudem verfgt Rothfuss ber

eine Sprache, die an lyrischer Musikalität und bannender Magie ihrem Helden in nichts nachsteht: Rothfuss erzählt nämlich vom Leben und Lieben eines Lautenspielers und Zauberers, dessen Familie von sieben gottgleichen Wesen, den Chandrian, brutal ermordet wurde. Denis Scheck, ARD Druckfrisch, 26.02.2012 Auch Die Furcht des Weisen II macht es nach wenigen Seiten unmöglich, sich der Faszination dieses Werks zu entziehen, das in Bildsprache wie Sprachgewalt unbertroffen ist. games orbit, Februar/Mrz 2012 Mit der Königsrunderchronik ist Patrick Rothfuss zweifellos ein beträchtliches Werk, um nicht gar zu sagen, ein Meisterwerk der Fantasy-Literatur gelungen. Auch der zweite Teil von Die Furcht des Weisen besticht durch einen bildhaften, atmosphärischen Schreibstil und einer Erzählfähigkeit, wie man sie nur selten antrifft. Hinzu kommen eine äußerst spannende Geschichte und glaubhafte Charaktere. Eine Buchreihe, die uneingeschränkt empfohlen werden kann! Sarah A. Friedli, suite101.de, 27.02.2012 Pressestimmen zu den beiden vorherigen Bänden: Der Platz neben Tolkien ist jetzt besetzt. Brigitte, 3.12.2008... Rothfuss' Epos holt dem Vergleich mit Tolkien stand, nicht zuletzt dank gewitzten Dialogen mitten in raunenden Episoden ... Hans ten Doornkaat, NZZ am Sonntag, 28.12.2008 Für mich ist "Der Name des Windes" die überzeugendste Fantasy seit Tolkiens "Der Herr der Ringe", Roman von Musik und Magie, der sich wie eine Kreuzung aus Bob Dylan und Jack Vance liest. Also vertrauen Sie mir, ich weiß, was ich tue, und lesen Sie Patrick Rothfuss' "Der Name des Windes". Denis Scheck, ARD, Druckfrisch, 5.10.2008 Intelligent konstruiert, spannend in Szene gesetzt und voll wunderbarer Fantasie und geistreicher Ideen ist "Der Name des Windes" eine Ausnahme wie ein Standardwerk, nicht nur der Fantasy-Literatur. Judith Leister, games orbit, Dez./Jan. 2008/09 "Der Name des Windes" von Patrick Rothfuss, der Auftakt seiner "Königsrunder-Trilogie", ist sehr geeignet, die Vorurteile zu erschüttern. Nicht etwa, weil er erzählerisch radikal modern und heldenfrei von einer nicht feudalen Fantasiewelt erzählen würde. Sondern weil er die Versatzstücke orthodoxer Fantasy zu etwas Lebendigem zusammensetzt. Thomas Klingensmaier, Stuttgarter Zeitung, 24.10.2008 Nur eines ist sicher. Hätte ich die Möglichkeit, einen Fantasy-Preis zu vergeben, so wäre dieses Buch des Autors Patrick Rothfuss mein einziger Favorit. Der phantastische Bcherbrief, Nr. 500, www.literra.info, 10/2008 "Der Name des Windes" ist vor allem das Werk eines großartigen und wortgewandten Erzählers, der aus dem Werdegang eines Waisenkindes seinen Stoff rund um Liebe, Rache, und die Qualen des Außenseitertums spinnt. Badische Neueste Nachrichten, 06.04.2009 "Der Name des Windes" ist Fantasy, die auch eingeschworene Gegner zu fesseln vermag. Jens Poggenpohl, BChER, 2/2009 Ein hellisch kraft- und substanzvolles Romandebüt, das man gar nicht aus der Hand legen kann - zwischendurch so schön und traurig, dass man lachen und heulen möchte ... Diesen Roman liest man eigentlich nicht - man lebt und erlebt ihn. Das Fantasy-Buch des Jahres. Und wahrscheinlich noch weit mehr. Christian Endres, Zitty, 20.11.2008