

[E-BOOK] Die da kommen: Thriller

Die da kommen: Thriller

Von Liz Jensen

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #262357 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-18Erscheinungsdatum: 2014-12-18File Name: B00CSQOTLU | File size: 33.Mb

Von Liz Jensen : Die da kommen: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die da kommen: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ach je....Von KathyIch habe das Buch als preisreduziertes Mngel Exemplar ergattert. Da bin ich auch froh drum, dass ich nicht den vollen Preis bezahlt habe. Das Buch liest sich wirklich mhsam und braucht lange um in Fahrt zu kommen. In der Mitte wird es recht gut, aber je weniger die Seiten wurde fragte ich mich wie die Autorin da noch eine Erklrung

und ein Ende hinbekommen will. Aber siehe da, es gibt ein absolut offenes Ende. Schade drum, man hätte da noch einiges rausholen können. Ich kann es wirklich nicht empfehlen, da gibt's viele Bücher mit dem man seine Zeit besser verbringen kann! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dystopie? Science Fiction? Thriller? Von allem ein wenig! Von Catmaniac Kinder werden zu Mordern, Erwachsene zu Verrückten und Selbstmördern. Der am Asperger-Syndrom leidende Anthropologe Lock erkennt als einziger die Zusammenhänge. Sehr viele Fachausdrücke (passen zu einem Asperger-Patienten, aber anstrengend für den Durchschnittsleser) bremsen den Lesefluss ein wenig. Aber ganz erstaunt war ich, als die Story dann doch weg vom Thriller und sehr Richtung Science Fiction ging. Das war nicht wirklich, was ich lesen wollte! Auch das absolut offene Ende ist nicht so ganz mein Fall. Besonders schade aber finde ich, dass Lock für meinen Geschmack nicht wirklich gut dargestellt wird. Das Asperger-Syndrom ist ein Handicap, das (je nach Sichtweise) sehr interessante Formen annehmen kann und gerade bei logischen Schlussfolgerungen fast schon vorteilhaft ist. Mir scheint, Liz Jensen hat schlicht zu viele verschiedene Zutaten in ein einziges Gericht packen wollen und nun einen Eintopf statt einer Delikatesse gekocht. Schade! Ich mag Dystopien eigentlich recht gern. Aber dieser Mischmasch gefällt mir nicht. Zumal ich einen THRILLER lesen wollte! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schade aber das war nichts. Von Karlheinz Kinder richten sich gegen Ihre Eltern und Verwandte. Gleichzeitig wird der Anthropologe Hesketh Lock beauftragt sich um Sabotageakte aufzuklären, die auf der ganzen Welt stattfinden. Laut Buchcover handelt es sich um Thriller, allerdings würde ich den Roman eher als Dystopie bezeichnen, wenn auch nicht alle klassischen Formen des Genre eingehalten werden, aber dennoch deutlich mehr als bei einem Thriller. Der Protagonist Hesketh Lock ist Asperger Autist und hat seine Eigenheiten, die auch von der Autorin sehr gut dargestellt werden. Da die Geschichte auch aus seiner Sichtweise und in seinen Gedanken spielt, nimmt seine Art einen Großteil der Handlung ein. Was als spannender und reiferischer Anfang begonnen hat wird immer mehr zur Dystopie. Die Handlung wandelt sich recht schnell nach den ersten Seiten. Danach begleitet man Hesketh durch seine Welt und seine Ermittlungen. Das gelingt durch einen sehr guten Schreibstil der Autorin. Leider weichen der Klappentext und die Handlung doch recht weit voneinander ab. Wobei die Handlung auch nicht wirklich gut ist und gegen Ende dann doch, nach meiner Meinung, aus dem Ruder läuft. Fazit: Ein eigenwilliger aber guter Protagonist, der durch den Schreibstil von Liz Jensen zum Leben erweckt wird, scheitert an einer Handlung die nicht nur ins Genre Thriller nicht passt, sondern auch noch Lücken aufweist.

Kurzbeschreibung Sie sind nicht aufzuhalten Ein siebenjähriges Mädchen tötet seine Großmutter auf brutale Weise. Ein tragischer Einzelfall, sagen die Experten. Doch sie tuschen sich. Überall auf der Welt kommt es zu grausamen Gewalttaten, die Kinder gegen ihre Familien verben. Nur der Anthropologe Hesketh Lock erkennt einen Zusammenhang mit einer Reihe von ganz anderen Verbrechen, die sich zur gleichen Zeit ereignen. Kann er die nahende Katastrophe abwenden? Pressestimmen Eine klug durchdachte Fiktion, wie wir sie lieben. 3sat, Kulturzeit 14.06.2013 Die da kommen fasziniert und fesselt. Claudia Keikus-Wilms, blogs.berliner-kurier-online.de 07.06.2013 Die britische Autorin schafft es meisterhaft, gleich zu Beginn jenen Sog zu entfachen, der einen bis zur letzten Seite gefangen nimmt. Gong 07.06.2013 Kurzbeschreibung Sie sind nicht aufzuhalten Ein siebenjähriges Mädchen tötet seine Großmutter auf brutale Weise. Ein tragischer Einzelfall, sagen die Experten. Doch sie tuschen sich. Überall auf der Welt kommt es zu grausamen Gewalttaten, die Kinder gegen ihre Familien verben. Nur der Anthropologe Hesketh Lock erkennt einen Zusammenhang mit einer Reihe von ganz anderen Verbrechen, die sich zur gleichen Zeit ereignen. Kann er die nahende Katastrophe abwenden?