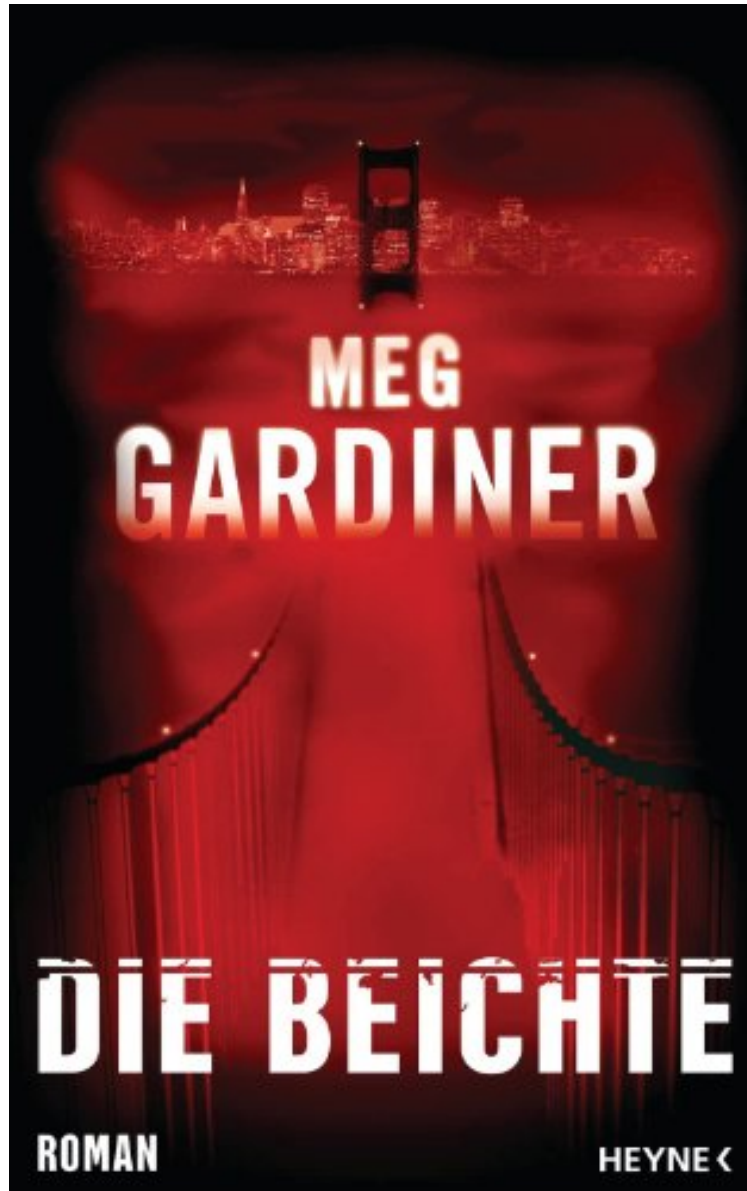


[Download free pdf] Die Beichte: Roman (Jo Beckett 1)

Die Beichte: Roman (Jo Beckett 1)

Von Meg Gardiner

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #122397 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-02Erscheinungsdatum: 2009-10-09File Name: B004OL2IBU | File size: 52.Mb

Von Meg Gardiner : Die Beichte: Roman (Jo Beckett 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Beichte: Roman (Jo Beckett 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen33 von 35 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Frauenpower satt und alles was ein guter Thriller brauchtVon Borussen-Fohlen"Die Beichte" ist der erste Teil aus der Serie um die rztin und forensische Psychiaterin Jo Beckett. Meg Gardiner ist es gelungen, mit Jo Beckett und der

Polizisten Amy Tang, zwei Figuren zu erschaffen, die richtig Frauenpower haben und bei denen auch die schwache Seite nicht zu kurz kommt. Diese Mischung macht die beiden Figuren unglaublich sympatisch und man genießt jede Seite in dem Buch auf der man sie durch die Story begleitet. Meg Gardiner lässt ihre Leser im Bezug auf die Figur Jo Beckett lange im Dunkeln tappen. Am Anfang erfährt man nur das Nötigste und es bleiben viele Fragen im Raum stehen. Geschickt baut sie nach und nach immer mehr Informationen aus ihrer Vergangenheit in die Geschichte ein, bis sich der Schleier um sie lüftet. Jo Beckett arbeitet als freie Beraterin für die Polizei und wird zu einem Autounfall gerufen, bei dem 4 Menschen ums Leben kommen. Ein BMW stürzt von einer Brücke und zerquetscht einen VAN. Zuerst ist es für sie noch nicht ersichtlich, warum ihre Hilfe bei einem anscheinend normalen Verkehrsunfall benötigt wird. Aber schon nach einem kurzen Gespräch mit Amy Tang und einer oberflächlichen Untersuchung der Leiche in dem BMW wird klar, dass es sich keinesfalls um einen "normalen" Unfall mit Todesfolge handelt. Ein mit Lippenstift geschriebenes Wort auf dem Schenkel der Frau, wirft eine Menge Fragen auf. Im Laufe der folgenden Ermittlungen stoßen sie auf eine Gemeinschaft, die sich "Club der schmutzigen Geheimnisse" nennt. Nach und nach kommen immer mehr grausame und bizarre Details dieses Clubs ans Tageslicht, die jenseits von gut und böse sind. Erpressung, Gewalt und kranke Spiele stehen an der Tagesordnung. Jo und Amy finden heraus, dass auch die Opfer zweier bisher ungeklärter Todesfälle in jüngster Zeit, Mitglieder dieses Clubs waren. Was für eine Rolle spielt die bei dem Autounfall ums Leben gekommene Staatsanwältin Callie Harding in dem Club, dem nur Persönlichkeiten oder wohlhabende Menschen beiwohnen. Gibt es vielleicht eine undichte Stelle in dieser verschwiegene Gemeinschaft, denn es kommen noch weitere Mitglieder auf dubiose Weise ums Leben. Ist es ein Rachezug eines ausgestoßenen Mitgliedes, oder ist es eine Person die durch den Club extrem zu leiden hatte? Die Zeit wird knapp für Jo und Amy, denn die "angeblichen" Selbstmorde geschehen in einem Abstand von 48 Stunden.....

15 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Raffinierte Story mit verworrenen Auflösung
Von Herbstkind
Eine wirklich tolle Geschichte. Mehrere Selbstmorde erschüttern San Francisco. Die High Society bringt sich, innerhalb aller 48 Stunden, auf's Mysteriöseste um. Es besteht ein Zusammenhang zwischen diesen verlorenen Seelen und Jo Beckett, die junge, sympathische forensische Psychiaterin macht sich auf die Suche nach deren Geheimnissen. Das sie dabei mit ihren eigenen Schatten aus der Vergangenheit zu kämpfen hat und sie sich in Lebensgefahr begibt, sind nur zwei von zahlreichen Spannungselementen, die Meg Gardiner im Laufe ihres Romans geschickt einbaut. Auch sonst hat dieser Thriller alles, was ein guter Thriller braucht. Spannung, eine tolle Hauptfigur, die nicht perfekt ist, dunkle Geheimnisse in höheren Kreisen, Action und er lässt beim Leser den Drang aus immer weiter zu lesen, weil man ja sonst nicht erfährt, wie es weitergeht. Leider leider ist die Auflösung des ganzen etwas verworren und sehr unwahrscheinlich. Aber gute 3/4 des Buches sind sowas von aufregend und raffiniert eingefädelt, dass das nicht mein letzter Meg Gardiner Thriller war.

5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wirklich schwach
Von CMPIch will Meg Gardiner auf keinen Fall verteufeln, da ich schon mehrere Bücher von ihr gelesen habe und die teilweise mit 4-5 Sternen bewerten würde. Vom Klappentext war ich begeistert, die Autorin kenne ich normalerweise nur gut und daher habe ich mich ohne große Bedenken dazu entschlossen dieses Buch zu kaufen. Dann aber leider die Ernüchterung: "Die Beichte" ist ihr gar nicht gelungen. Die Ermittlerin kommt für meinen Geschmack viel zu früh auf die richtige Spur und auch wenn man dafür am Ende den Grund erfährt, nimmt das trotzdem die Spannung. Bei knapp 500 Seiten gelingt es nur sehr selten eine Atmosphäre aufzubauen, die spannend ist und dadurch zum Weiterlesen motiviert. Immer wieder habe ich das Buch schon nach 10 oder 20 Seiten weggelegt, obwohl ich normalerweise 100-200 Seiten ohne Pause lese. Die Gründe für die "Selbstmorde-mit-Mord", die nach meinem Empfinden nicht wirklich Selbstmorde sind und von der Autorin auch nur in zwei Fällen wirklich so dargestellt werden, sind mir zu unglaubwürdig, daher auch nicht fesselnd. Das Buch plätschert vor sich hin, hat ab und zu kleinere Anstiege in der Spannungskurve und sinkt dann wieder rapide ab, bis man endlich das Ende erreicht hat. Es wird in meinem Schrank verstauben und in ein paar Wochen werde ich mich an nichts mehr erinnern.

Kurzbeschreibung
Dein Tod ist mein Leben
Eine Serie mysteriöser Suizidmorde erschüttert die Millionenstadt San Francisco. Prominente Bürger der Stadt begehen auf spektakuläre Weise Selbstmord und reihen dabei Unschuldige mit in den Tod. Nach dem dritten Fall innerhalb nur einer Woche wird Jo Beckett, forensische Psychiaterin und Spezialistin für ungeklärte Todesfälle, zu den Ermittlungen hinzugezogen. Viel Zeit bleibt ihr nicht zwischen den einzelnen Taten liegen jeweils exakt 48 Stunden. Als Jo Beckett den Tatort erreicht, raubt ihr der Anblick den Atem. überall Trümmer, Schmutz und Gestank. Schimmerndes Metall, zerschreddert und über die Straße verstreut wie nach dem Einschlag einer Splitterbombe. Und genau in der Mitte das demolierte Auto. Nach einer wilden Verfolgungsjagd mit der Polizei war der schwarze BMW durch ein Brückengeländer auf die darunter liegende Straße gestürzt. Vier Menschen sterben, darunter Callie Harding, eine bekannte Bundesanwältin. Der Fahrer des Polizeiwagens schwört, dass Harding den BMW absichtlich von der Brücke gelenkt hat. Tatsächlich fehlen jegliche Bremsspuren. Wenn es aber Selbstmord war, warum mussten dann drei weitere Menschen sterben? Und gibt es eine Verbindung zu den mysteriösen Todesfällen in anderen Bezirken der Stadt? Ein organisierter Amoklauf? Jo Beckett, forensische Psychiaterin und Spezialistin für ungeklärte Todesfälle, wird mit den Ermittlungen betraut. Sie stößt bald auf eine elitäre Vereinigung, der offenbar alle Opfer

angehrten. Eine Spur, die sie in grte Lebensgefahr bringen wird.In der Stunde der Wahrheit bist du allein
Pressestimmen" Meg Gardiner berzeugt mit wohldosierter Action und gnadenloser Spannung." (buchjournal)"Ich
liebe Jo Beckett genau so mssen Krimiheldinnen sein." (Jeffery Deaver)"Der neue Stern am Krimi-Himmel."
(Brigitte)KurzbeschreibungDein Tod ist mein LebenEine Serie mysteriser Suizidmorde erschttert die Millionenstadt
San Francisco. Prominente Brger der Stadt begehen auf spektakulre Weise Selbstmord und reien dabei Unschuldige
mit in den Tod. Nach dem dritten Fall innerhalb nur einer Woche wird Jo Beckett, forensische Psychiaterin und
Spezialistin fr ungeklrte Todesfille, zu den Ermittlungen hinzugezogen. Viel Zeit bleibt ihr nicht zwischen den
einzelnen Taten liegen jeweils exakt 48 Stunden.Als Jo Beckett den Tatort erreicht, raubt ihr der Anblick den Atem.
berall Trmmer, Schmutz und Gestank. Schimmerndes Metall, zerschreddert und ber die Strae verstreut wie nach dem
Einschlag einer Splitterbombe. Und genau in der Mitte das demolierte Auto. Nach einer wilden Verfolgungsjagd mit
der Polizei war der schwarze BMW durch ein Brckengelnder auf die darunter liegende Strae gestrzt. Vier Menschen
sterben, darunter Callie Harding, eine bekannte Bundesanwltin. Der Fahrer des Polizeiwagens schwrt, dass Harding
den BMW absichtlich von der Brcke gelenkt hat. Tatschlich fehlen jegliche Bremsspuren. Wenn es aber Selbstmord
war, warum mussten dann drei weitere Menschen sterben? Und gibt es eine Verbindung zu den mysterisen Todesfllen
in anderen Bezirken der Stadt? Ein organisierter Amoklauf? Jo Beckett, forensische Psychiaterin und Spezialistin fr
ungeklrte Todesfille, wird mit den Ermittlungen betraut. Sie stt bald auf eine elitre Vereinigung, der offenbar alle Opfer
angehrten. Eine Spur, die sie in grte Lebensgefahr bringen wird.In der Stunde der Wahrheit bist du allein