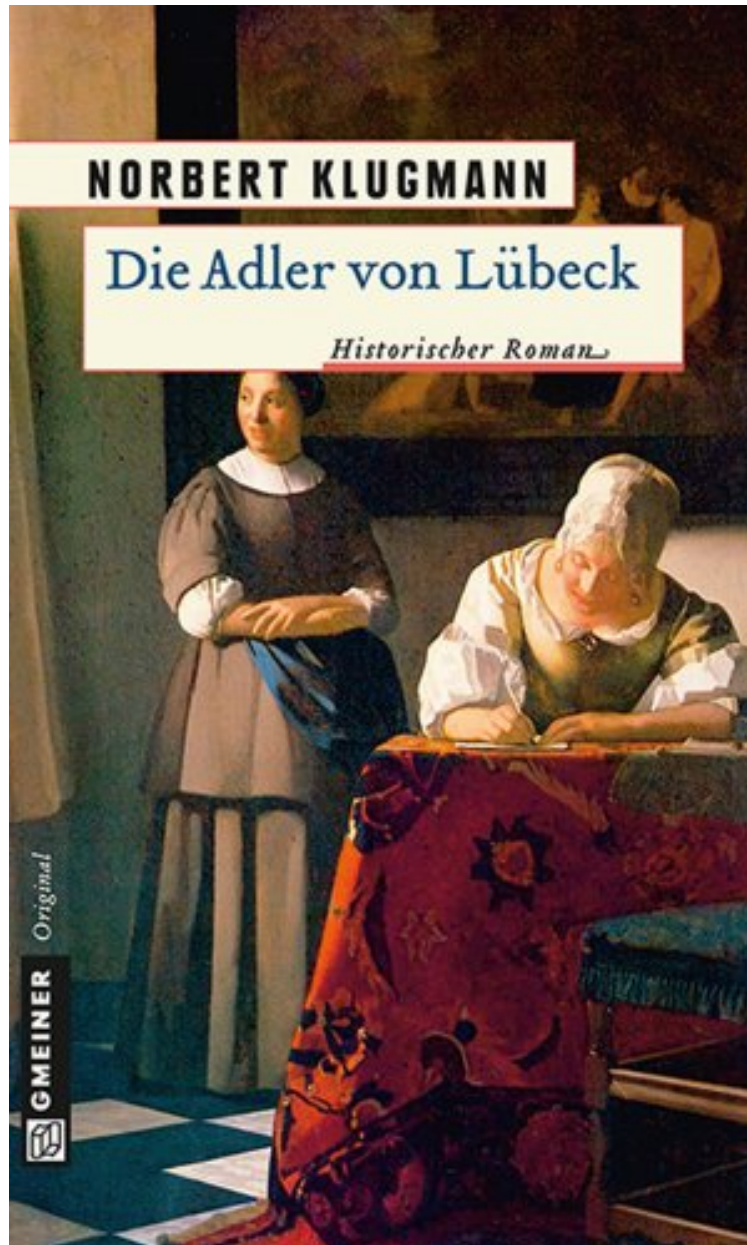


(Pdf free) Die Adler von Lbeck: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

Die Adler von Lbeck: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag)

Von Norbert Klugmann
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #368463 in eBooksVerffentlicht am: 2009-08-11Erscheinungsdatum:
2009-08-11File Name: B00FOJ1PQA | File size: 21.Mb

Von Norbert Klugmann : Die Adler von Lbeck: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Adler von Lbeck: Historischer Roman (Historische Romane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mit Einschränkung - und trotzdem macht's Spaß
 Von Claudia Westermann
 "Die Adler von Lbeck" habe ich gern, aber unterschiedlichen Gefhlen gelesen. Was mir ungemein gefllt ist, dass Klugmann ber Frauen schreibt. Starke, eigenwillige Frauen, die sich mutig ber Konventionen hinwegsetzen. Und das in der Frhen Neuzeit. Wo Frauen - sei es in historischen Dokumenten, sei es in Romanen - sonst nur Randnotizen sind, verleiht Klugmann ihnen ein Gesicht. Danke dafr!
 Spaß macht auch das Tempo, das Klugmann vorlegt. Seine Dialoge sind witzig, die Figuren lebendig und originell. Auch wenn ich vermute, dass man in der Frhen Neuzeit trger gedacht und gelebt hat: Wer mchte das heute noch lesen? Ich habe mich jedenfalls gut unterhalten gefhlt und durchaus den Eindruck gehabt, mich auf historischem Terrain zu bewegen.
 Zwei Aspekte haben mein Lesevergnngen getrbt: Klugmann bringt zu viele Personen ein, die wie Kastenteufelchen immer mal wieder auftauchen. Weniger wre deutlich mehr gewesen, es irritiert, wenn man Figuren bzw. deren Funktion mhsam erinnern muss. Mir war auch das Thema Klugmanns nicht immer ganz klar. Das finde ich besonders schade. "Die Adler von Lbeck" ist ein ganz besonderes Buch, das von einer starken, zugleich aber fiktiven Frau erzht, die sich gegen den Willen einer ganzen Stadt behauptet. Klugmann kommt - so mein Eindruck - immer wieder vom Weg ab und erzht ganz andere Geschichten als die Ideen-gebende. Alles in allem - mit Einschränkung eben - finde ich das Buch empfehlenswert. Und darf verraten: Was Klugmann hier nicht gelungen ist, schafft er in "Die Nacht des Narren" ...
 Trine Deichmann luft hier zu voller Form und das Thema zur Reife auf.
 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Historie, Spannung und Wortwitz vereint
 Von Manuela Wollesen
 Das Buch hat ein sehr ansprechendes Cover, es wirkt richtig historisch. Ein kleines Bild zeigt zwei Frauen, eine schreibt, die andere wirkt, als wrde sie aufpassen, dass keiner kommt. Ansonsten ist es ein schwarzes Cover mit grnen Segelbooten drauf, die erst bei genauerem Betrachten auffallen.
 Anna Roslnder ist die Witwe vom Reeder und Werftbesitzer Roslnder, der durch seinen groen Erfolg und sein oft ungehobeltes Benehmen sehr viel Neid und Hass auf sich gezogen hat. Nach seinem, noch immer ungeklrten, Tod will seine Frau, zu seinem Gedenken, ein Schiff bauen. Ein noch greres Schiff als die "Adler von Lbeck" Die alten Neider fhlen sich angegriffen und wollen Annas Plne durchkreuzen. Auf der Werft geschehen merkwrdige Dinge und der Bau des Schiffes gert in Gefahr. Anna hat zum Glck aber einige Frauen auf ihrer Seite, vor allem die Hebamme Trine Deichmann, die sich durch ihre Umsicht und Scharfsinnigkeit als groe Hilfe erweist. Aber auch die anderen Frauen sind als Quelle der Information und als Freundinnen von groem Nutzen.
 Das erste Kapitel hat mich etwas berrascht. Ich habe erwartet, mich direkt im Lbecker Hafen einzufinden und bin stattdessen in der Wste gelandet. Das Geheimnis um diesen Einstieg lftet sich im Laufe des Buches und ist eine sehr schne Idee, wie ich finde. Die Geschichte hat mich gleich gefangen genommen und direkt ins Jahr 1602 katapultiert. Als Norddeutsche kam da sehr viel Heimatgefhl auf. Anna Roslnder ist ein wahnsinnig beeindruckender Charakter und auch die Einflechtung von Trine Deichmann und den Freundinnen ist sehr gut gelungen. Schn fand ich beim Lesen auch, wie sehr Norbert Klugmann es schafft, mit nur wenigen Worten jemanden wahnsinnig unsympathisch werden zu lassen. Der Autor hat mit Wortwitz und viel Raum fr Fantasie die Charaktere lebendig werden lassen. Das Einzige, was mich persnlich gestrt hat, ist die Masse an Charakteren. Es werden immer neue Figuren mit in die Geschichte gezogen, bei denen mir im Nachhinein leider der Bezug fehlt. Was mich besonders berrascht hat, war das Ende des Buches. Die Lsung fand ich wirklich genial. Bei diesem Buch handelt es sich um den zweiten Teil der Geschichte um die Hebamme Trine Deichmann. Den ersten Teil 'Die Tochter des Salzhdlers' habe ich leider noch nicht gelesen, werde es aber auf jeden Fall nachholen.
 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Titel irrefhrend
 Von Fred Niemeyer
 Wer ber die spannende Geschichte des Schiffes, seine Bedeutung als seinerzeit grtes Schiff der Hanse oder segeltechnische Details Informationen erwartet, muss enttuscht sein. Es ist nicht einmal eine unterhaltsame Story um die Anna Rslnder. Wer "Die Tochter des Salzhdlers" gelesen hat, sollte sich eine weitere Enttuschung ersparen. Weniger schreiben kann manchmal mehr sein.

Kurzbeschreibung
 Lbeck 1602. Nach dem mysterisen Tod des ebenso erfolgreichen wie gehassten Reeders und Werftbesitzers Roslnder rtselt die Stadt, was mit seinem Unternehmen passieren wird. Doch statt die Werft zu verkaufen, plant die Witwe Anna, ein Schiff zu bauen, wie es Lbeck, die Hanse und der Raum um das Baltische Meer noch nicht gesehen haben. Das Schiff soll sogar noch grer werden als die legendre Adler von Lbeck. Die Lbecker Kaufleute sind emprt, sprechen von Grenwahn und frchten um ihre Geschfte. Nur die Hebamme Trine Deichmann und ihre Freundinnen stehen auf Annas Seite. Ihre Hilfe kommt zur rechten Zeit, denn auf der Roslnder-Werft geschehen merkwrdige Dinge
 Pressestimmen... Klugmann gehrt zu den deutschen Schriftstellern, die wissen, wie Tempo erzeugt wird, wie Witz und Dramatik Hand in Hand gehen knnen, wie schlagfertige Dialoge geschrieben werden mssen ...
 (Landeszeitung, Lneburg)
 Kurzbeschreibung
 Lbeck 1602. Nach dem mysterisen Tod des ebenso erfolgreichen wie gehassten Reeders und Werftbesitzers Roslnder rtselt die Stadt, was mit seinem Unternehmen passieren wird. Doch statt die Werft zu verkaufen, plant die Witwe Anna, ein Schiff zu bauen, wie es Lbeck, die Hanse und der Raum um das Baltische Meer noch nicht gesehen haben. Das Schiff soll sogar noch grer werden als die legendre Adler von Lbeck. Die Lbecker Kaufleute sind emprt, sprechen von Grenwahn und frchten um ihre Geschfte. Nur die Hebamme

Trine Deichmann und ihre Freundinnen stehen auf Annas Seite. Ihre Hilfe kommt zur rechten Zeit, denn auf der Roslinder-Werft geschehen merkwürdige Dinge