

Die Abenteuer des Sherlock Holmes: Sherlock Holmes Ausgabe Band 1

Von Arthur Conan Doyle
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF

Arthur Conan Doyle Die Abenteuer des Sherlock Holmes



Sherlock Holmes Ausgabe Band 1

DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #259646 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-04Erscheinungsdatum:
2014-07-04File Name: B00I2PGFD6 | File size: 63.Mb

Von Arthur Conan Doyle : Die Abenteuer des Sherlock Holmes: Sherlock Holmes Ausgabe Band 1 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Abenteuer des Sherlock Holmes: Sherlock Holmes Ausgabe Band 1:

KurzbeschreibungZwlf Geschichten mit Sherlock Holmes. Es gibt keinen grsseren Detektiv als Sherlock Holmes. Folgende Geschichten sind in diesem ersten Band vertreten:Ein Skandal in Bhmen, Die Liga der Rothaarigen, Eine Frage der Identitt, Das Geheimnis vom Boscombe Tal, Die fnf Orangenkerne, Der Mann mit der entstellten Lippe, Der blaue Karfunkel, Das gefleckte Band, Der Daumen des Ingenieurs, Der adlige Junggeselle, Die Beryll-Krone, Das

Haus bei den Blutbuchen
Rezension Sherlock Holmes Abenteuer
OT The Adventures of Sherlock Holmes
OA 1891 / 92
DE 1895
Form Kurzgeschichten Epoche Moderne
In seinen Erzählungen um den Londoner Detektiv Sherlock Holmes hat Arthur Conan Doyle das von Edgar Allan Poe entwickelte Modell der modernen Detektivstory ausgebaut und damit ein heute noch gültiges Modell kriminalistischer Rtselgeschichten entwickelt und in der Gestalt des charismatischen Holmes einen Archetyp des modernen Helden kreiert. Entstehung: Die ersten beiden Romane, in deren Zentrum Sherlock Holmes stand (Eine Studie in Scharlachrot, 1887; Das Zeichen der Vier, 1888), waren nur mäßig erfolgreich. Erst die kleinere Holmes-Erzählung Ein Skandal in Bhamen, die 1891 im Strand Magazine erschien, machte die Figur des Detektivs und seines Autors weltberühmt. DoYLES Versuch, sich der ihm verhassten Figur zu entledigen, indem er sie in der Erzählung Das letzte Problem (1893) in eine Schlucht stürzen ließ, musste er unter dem Druck der aufgebracht Leserschaft zurücknehmen. Insgesamt handeln vier Romane und 56 Erzählungen davon 32 nach dem Tod Holmes vom phänomenalen kriminalistischen Spürsinn des Helden. Obwohl Doyle seinen Detektiv auch in vier Romanen auftreten ließ, fand Holmes Begabung, aus der Interpretation minimaler Spuren zu verblüffenden Schlussfolgerungen zu gelangen und gleichsam beiläufig Verbrechen aufzuklären, in der Kurzgeschichte ihre ideale ästhetische Form; da das Personal sich gleich bleibt und die einzelnen Protagonisten mit jeder Erzählung um neue Facetten bereichert werden, bot sich eine zyklische Präsentation der Einzelgeschichten an. Inhalt: Die meisten der Geschichten folgen dem gleichen Handlungsgerüst. Klienten, die Holmes in seinem Domizil in der Baker Street 221 b aufsuchen, erhalten zunächst eine Kostprobe seiner genialen Deduktionskünste. Dann nimmt sich der Gentlemandetektiv, gegebenenfalls auch ohne Honorar, der Sache seiner Klienten an, ermittelt auf eigene Faust und löst den Fall. In der Schlusszene erläutert Holmes dem perplexen Dr. Watson seine Methode, eine Mischung aus profundem forensischem Wissen und höchster logischer Kombinatorik. Holmes neigt in seinem persönlichen Verhalten zum Exzentrischen, wenn er etwa mit seiner Pistole die Initialen der Knigin in die Wand schießt; er ist ein frauenfeindlicher Dandy, tüchtiger Sportsmann und begabter Geigenspieler und vor allem ein moderner Großstadtbewohner, der es sich leisten kann, nur selten zu arbeiten und sich die Langeweile mit Opium und Kunstgenuss vertreibt. In Dr. Watson hat er einen verlässlichen Freund und Helfer, der sich als Chronist der Abenteuer seines Freundes betätigt. In dem durchschnittlichen Helden findet der Leser eine Identifikationsfigur, die dem genialen Detektiv all jene Fragen stellt, die auch dem Leser auf der Zunge liegen. Wirkung: Doyle hat nicht nur den Prototyp des Detektivs geschaffen, auch die Kombination von genialem Ermittler und eher durchschnittlichem Helfer sollte zum Standard des Detektivromans werden: In Gestalten wie Captain Hastings, der Agatha Christie's Helden Hercule Poirot zur Seite steht, oder Archibald Goodwin, der den schwergewichtigen Nero Wolfe in den Romanen von Rex Stout (1886/1975) unterstützt, wiederholt sich das von Doyle etablierte Schema. Auch andere Figuren wären ohne das Vorbild Holmes nicht denkbar: Gilbert Keith Chesterton's Pater Brown wurde als weniger physische, nachdenkliche Variante von Holmes konzipiert sowie Raymond Chandler's Philipp Marlowe als seine robuste, amerikanische Version. Zahlreiche Verfilmungen und die Arbeit einer Sherlock-Holmes-Gesellschaft haben die Figur zu einem universal bekannten, modernen Mythos werden lassen. H. R. B. Kurzbeschreibung Zwölf Geschichten mit Sherlock Holmes. Es gibt keinen größeren Detektiv als Sherlock Holmes. Folgende Geschichten sind in diesem ersten Band vertreten: Ein Skandal in Bhamen, Die Liga der Rothaarigen, Eine Frage der Identität, Das Geheimnis vom Boscombe Tal, Die fünf Orangenkerne, Der Mann mit der entstellten Lippe, Der blaue Karfunkel, Das gefleckte Band, Der Daumen des Ingenieurs, Der adlige Junggeselle, Die Beryll-Krone, Das Haus bei den Blutbuchen