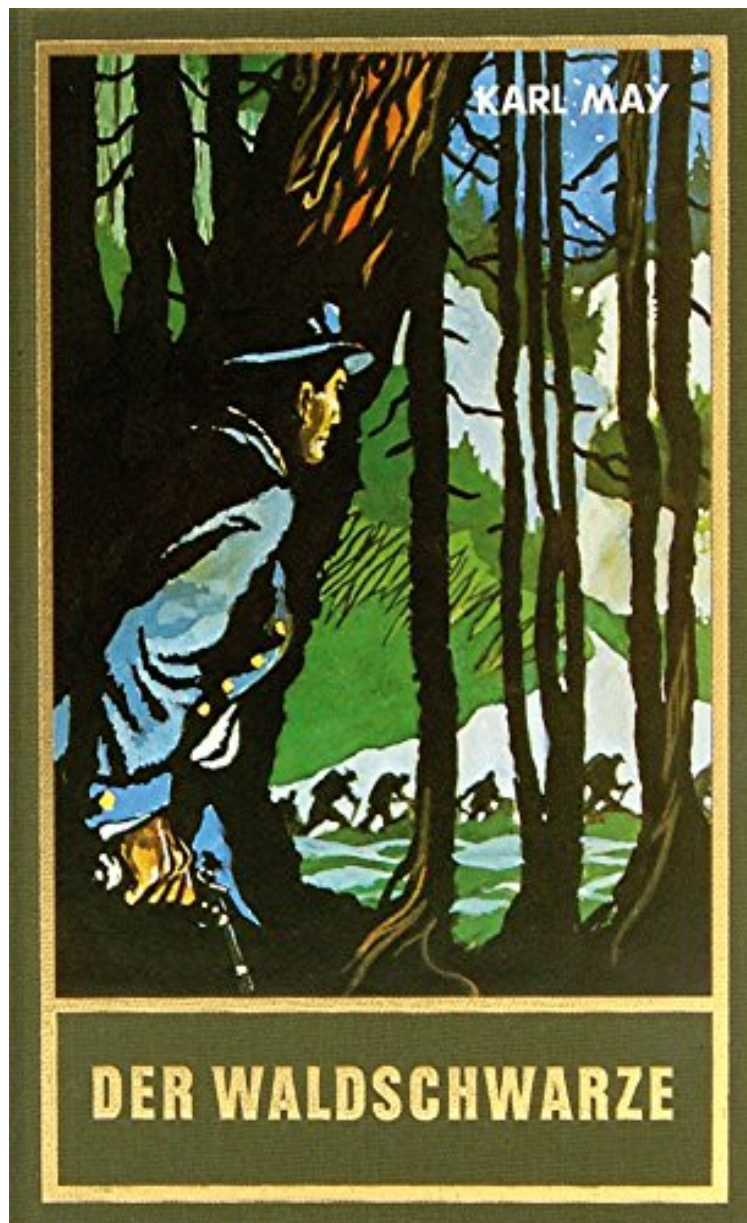


[Download pdf ebook] Der Waldschwarze: und andere Erzhlungen, Band 44 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke)

Der Waldschwarze: und andere Erzhlungen, Band 44 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke)

Von Karl May

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #257844 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-01Erscheinungsdatum: 2011-11-01File Name: B007P5KVKC | File size: 23.Mb

Von Karl May : Der Waldschwarze: und andere Erzhlungen, Band 44 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised

Der Waldschwarze: und andere Erzhlungen, Band 44 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kleinod der Heimatliteratur
2 Von Basileus Bibliophilos
Auch in diesem Band sind vier Erzhlungen vereint, die im Erzgebirge um 1870 herum spielen: "Der Dukatenhof" (1877), "Der Herrgottsengel" (1878), "Der Waldschwarze" (1879) und das spte Symbolstck "Das Geldmnnle" (1903). In der ersten Erzhlung werden schweres Verbrechen und liebevolle Vergebung thematisiert. Im dster gezeichneten Bilde der Armut auf dem Dorfe zu jener Zeit ohne Krankenkassen, Renten oder Armengeldmittel war oft das Verbrechen der nahe liegende Versuch, dem Elende zu entkommen, obwohl es dadurch gemeinhin nur vergreert wurde. Wunderschn aber ist die Stunde der Vershnung, als der beltter den von ihm um beide Beine gebrachten Jugendfreund gestndig und reumtig um Vergebung bittet und dieser sie ihm nach hartem innerem Ringen aufrichtig gewhrt. In der zweiten Erzhlung wird ein sonderbares Szenario geboten, das zugleich Spannung und Tiefsinn bietet. Der Protagonist - das "Klapperbein" genannt - bewohnt eine einsame Htte auf dem Gottesacker am Bergeshange hoch auerhalb des Dorfes und wei erstaunlicher Weise jede Leiche voraus, denn er sagt dem Totengrber stets einen Tag zuvor, fr wen dieser ein Grab auszuheben habe. Zudem richtete er einen bemerkenswerten Dienst ein: Am Herrgottsengel - einem Bildstock mit Kreuz - brachte er ein Gef an, in das die Not leidenden Dorfbewohner einen Brief legen knnen, dass ihnen der Herrgott helfe. Und das ist bitter ntig, denn der Dorfschulze, ein herzlos hartes Ich ohne Gnade, nutzt seine Richterfunktion scham- und berichtigungslos aus, sich finanzielle Vorteile und seinen wehrlosen Dorfmittbewohnern Nachteile zu verschaffen. Seine Unrechtsbereitschaft treibt dem Leser entweder die Zornesrte in den Kopf oder die Trnen in die Augen. Aber das Klapperbein ist nicht einfach ein tatenlos klapperiges Gebein, sondern der eigentliche, echte Richter ... In der Titel gebenden dritten Erzhlung werden Motive aus der Erzhlung "Der Grenzmeister" (aus Band 43) nochmals verarbeitet, allerdings dieses Males ausfhrlicher, grndlicher und schner, was sie beinahe zu einem Roman erhebt. Ein junger Mann kommt nach der Zeit des Erwachenswerdens zurck in sein Heimatdorf im Erzgebirge und findet Gelegenheit, sich zu bewhren, denn ein grausammer Schmuggler fhrt ein hartes Regiment auch gar gegen seine eigenen Complicen. Pikant wird der Kampf dardurch, dass des Schmugglers bildschne Tochter die Geliebte des jungen Mannes wird, der seinen Schwiegervater in spe dennoch ans Messer liefert. Ungemein spannend mit vielen guten Wendungen!
10 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Waldschrat
Von Consumer38
Auch hier muss ich sagen. ich verschenkte es um die Karl may sammlung zu vervollstndigen. Der Beschenkte freute sich sehr und hat mir jedoch kein echtes Feedback gegeben. und wieder gut verpackt , rechtzeitig geliefert und in ordentlichem preis und Leistungsverhhltnis.
3 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hervorragend
Von Wolfgang Abert
Hervorragender Zustand des Buches. Interessant und spannend zu lesen. Auch meine Enkel haben sich schon ber den "Waldschwarzen" gemacht. Werde weiter nach Karl May schauen.

Kurzbeschreibung
In liebevoller Weise beschreibt Karl May in diesem zweiten Dorfgeschichten-Band die Menschen und Verhltnisse seiner engeren Heimat. Er zeigt hier seine Meisterschaft nicht nur im Erfinden fesselnder Handlungen, sondern auch in der psychologisch glaubhaften Charakterisierung der Personen. Der Band enthlt folgende Erzhlungen: 1.) Der Dukatenhof 2.) Der Herrgottsengel 3.) Der Waldschwarze 4.) Das Geldmnnle Mit einem Nachwort des Herausgebers. Die vorliegenden Erzhlungen spielen um 1860.
Kurzbeschreibung
In liebevoller Weise beschreibt Karl May in diesem zweiten Dorfgeschichten-Band die Menschen und Verhltnisse seiner engeren Heimat. Er zeigt hier seine Meisterschaft nicht nur im Erfinden fesselnder Handlungen, sondern auch in der psychologisch glaubhaften Charakterisierung der Personen. Der Band enthlt folgende Erzhlungen: 1.) Der Dukatenhof 2.) Der Herrgottsengel 3.) Der Waldschwarze 4.) Das Geldmnnle Mit einem Nachwort des Herausgebers. Die vorliegenden Erzhlungen spielen um 1860.
ber den Autor und weitere Mitwirkende
Karl Mays Werke wurden in mehr als 40 Kultursprachen bersetzt. Allein in Deutschland sind von seinen Bchern bis jetzt rund 100 Millionen Bnde gedruckt worden, und seit vielen Jahrzehnten haben sie auch im In- und Ausland Bhnen und Freilichtbhnen, Leinwand und Bildschirm erobert. Die erfolgreichsten Bcher der Gesammelten Werke sind die drei Winnetou-Bnde (7-9), dicht gefolgt von Der Schatz im Silbersee (36) und der berhmten Orientreihe (1-6).