

[Get free] Der Teufel von Herrenhausen (Charlotte Wiegand)

Der Teufel von Herrenhausen (Charlotte Wiegand)

Von Marion Griffith-Karger
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #26023 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-02-16 Erscheinungsdatum: 2012-02-16 File Name: B007XE9XIQ | File size: 45.Mb

Von Marion Griffith-Karger : Der Teufel von Herrenhausen (Charlotte Wiegand) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Teufel von Herrenhausen (Charlotte Wiegand):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 5 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verschachtelte File - halbwegs aufgelst Von KGBeast Die Leiche einer offensichtlichen Alkoholikerin wird an eine Trauerweide gelehnt in einem Park in Hannover gefunden. Jemand hat sie erwrgt und dort abgesetzt - so arrangiert, dass Ihr Zustand Vorbeikommenden erst sehr spt auffllt. Und schon ist Charlotte Wiegand alarmiert, die mit ihrem

Lebensgefährten die Ermittlungen aufnimmt. Doch bald kommt noch ein weiterer Fall hinzu. Ein Junge verschwindet plötzlich spurlos und bei einer Hochzeit scheinen die beiden Fälle irgendwie miteinander verbunden zu sein, denn die Ermordete soll als ungeladener Gast auf der Feier gewesen sein. Verschiedene Ermittlungen verlaufen parallel zueinander, aufeinander zu und manchmal auch wieder auseinander und halten Ermittler und Leser auf Trab. Ein komplexer Roman, der die Beteiligten in ziemlich unerwartete Abgründe führt und dabei immer wieder überraschen kann. Nur die Auflösung konnte mich nur eingeschränkt begeistern. 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mittvierzigerin erzählt aus ihrem Leben... Von A. G.... fügt noch ein bisschen Tatort-Klischee hinzu (sagen wir Bodensee-Tatort-Klischee) und erwähnt ab und zu die Lieblingsplätze ihrer Heimatstadt - jeder einzelne verdient allerdings eine Beschreibung für Nicht-Insider, damit sich das Buch auch außerhalb Hannovers verkauft. Leider hat das den gegenteiligen Effekt: Der Hannoveraner langweilt sich bei den beraus ausführlich beschriebenen Selbstverständlichkeiten, während sich der Konstanzer gähnend an Effi Briest erinnert fühlt. Besonders auffällig ist der Touch von Frauenroman, der "Running Gag" mit den Nutellaverschmierten Messern des pubertierenden Stiefsohns geht spätestens beim dritten Mal heftig auf die Nerven. Von Krimi bleibt nicht viel übrig, die Leichen sind neben all den Beziehungs- und weiteren Frauenproblemchen nur noch Nebensache. Dieser Kommentar wurde übrigens von einer Frau verfasst. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Teufel von Herrenhausen Von T.K. Es ist ein erstklassig geschriebener Roman mit vielen lokalen Beziehungspunkten. ein "must have" für jeden Krimmefan aus Hannover

Kurzbeschreibung Die Frau mit den langen rotblonden Haaren lehnt friedvoll am Stamm der Trauerweide. Doch die Idylle trgt: Sie wurde brutal ermordet. Der Fall führt Kriminalkommissarin Charlotte Wiegand in die besten Hannoveraner Kreise. Hier scheint jeder eine Leiche im Keller zu haben - aber nur einer hatte ein Motiv zu morden. Und er wird wieder zuschlagen, um seine Spuren zu verwischen. Kurzbeschreibung Die Frau mit den langen rotblonden Haaren lehnt friedvoll am Stamm der Trauerweide. Doch die Idylle trgt: Sie wurde brutal ermordet. Der Fall führt Kriminalkommissarin Charlotte Wiegand in die besten Hannoveraner Kreise. Hier scheint jeder eine Leiche im Keller zu haben - aber nur einer hatte ein Motiv zu morden. Und er wird wieder zuschlagen, um seine Spuren zu verwischen. über den Autor und weitere Mitwirkende Marion Griffiths-Karger wurde 1958 in Paderborn geboren. Dort studierte sie Literatur- und Sprachwissenschaften, bevor sie als Werbetexterin tätig war. Seit fast zwanzig Jahren lebt sie mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern bei Hannover, arbeitet als Lehrerin und schreibt Krimis. Unter dem Pseudonym Rika Fried veröffentlichte sie zwei Romane.