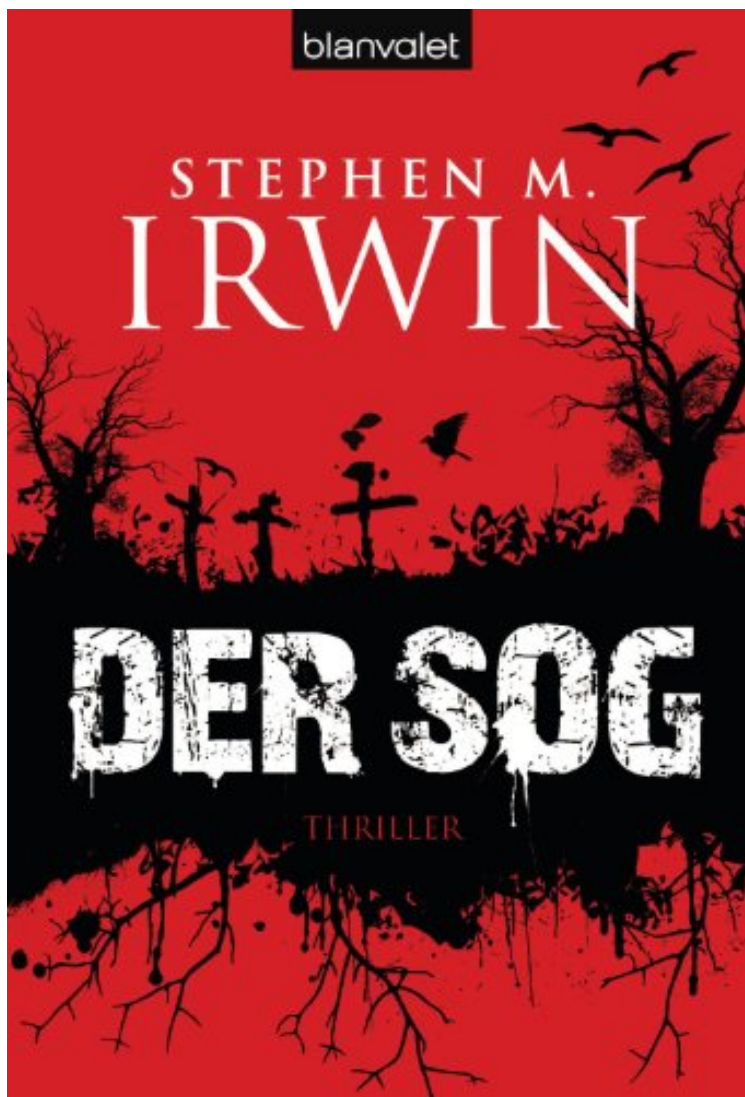


(Mobile book) Der Sog: Thriller

Der Sog: Thriller

Von Stephen M. Irwin

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation -Verkaufsrang: #152306 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-07Erscheinungsdatum:
2010-10-07File Name: B004OVF12I | File size: 26.Mb

Von Stephen M. Irwin : Der Sog: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Sog: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Mysteris, gruselig, spannend, schne SpracheVon KundeEine spannende Story, die mitten in der Realitt spielt und gerade dadurch berhrt der Einbruch des Unerklrlichen besonders. Der Protagonist ist ein vom Schicksal Gebeutelter, dessen Charakter und Verhalten sprachlich schn gestaltet wurde. Das sich anbahnende und steigende Grauen steigert sich subtil, als Leser gert man "in den Sog" und rtselt ber die Ursachen der mysterisen Geschehnisse.Der Roman ist kein Krimi, es ist ein Mysterythriller mit bernatrlichem, gruseligen, horrorartigem Inhalt. Fr mich war es genau das,

was ich suchte (und wovon es leider nur wenig Beispiele auf dem Buchmarkt gibt): Eine unheimliche Story, die das bernatrlche und Phantastische thematisiert, eine schne und differenzierte Sprache, die nicht aus einem "Ich werde mal eben Schriftsteller-Workshop" stammt. Kein Splatter, keine Gewaltexzesse, keine plump-peinlichen Sexszenen - sehr erfreulich. Ich hoffe, der Autor bringt bald einen neuen Roman heraus. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend, aber nicht ganz ohne... Von Kapitleserin Nach dem Unfalltod seiner Frau kehrt Nicholas von London zurck in seine alte Heimat Australien. Seit er damals fortgegangen war, kam er nie zurck. Denn in seinem Heimatort gibt es einen dichten Wald und sein bester Freund Tristam kam, bei einer gemeinsamen Tour, dort ums Leben. Dieses Ereignis hat ihn nie losgelassen. Als bei seinem Neustart ein weiterer Junge gettet wird, besttigt sich langsam sein Verdacht. Nicht Tristam sollte sterben, sondern Nicholas. Und etwas ist immer noch hinter im her. Was fr ein Buch. Irgendwie und ich wei das war falsch, ging ich noch zu Beginn von einem normalen Thriller aus. Aber 'Der Sog' ist definitiv in den Bereich Horror einzuordnen. Die Geschichte rund um Nicholas war fr mich sofort sehr greifbar und ich gestehe, dass sie mich teilweise bis in meine Trume verfolgt hat. Es gibt die ganze Zeit ber dieses greifbare Bse, dass sehr mysteris und bedrohlich ist und mich als Leserin doch sehr gefesselt hat. Das tolle bei solchen Bchern ist ja auch, dass es keine Regeln gibt. Wo es bei Thrillern oft so ist, dass es eine klare Auflsung mit einem guten Ende gibt, ist es in diesem Genre doch immer offen. Aus diesem Grund war nie so wirklich klar was mit den Hauptpersonen passiert und wie es sich am Ende auswirkt. (Was tatschlich passiert und ob gut oder schlecht, werde ich natrlich nicht verraten) Und genau dieser Zustand und die Spannungsmomente zu jedem Kapitelende fand ich super. Mein Fazit: Ein spannendes Buch, dass mich nicht losgelassen hat. Aber auch ein Buch, dass ich nicht immer lesen konnte und bei dem ich kleine Pausen brauchte (auch wenn meine Gedanken immer wieder zurckkehrten). 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Modernes Mrchen Von Traschi Irgendwie komm ich nicht drumrum zu sagen, dass ich mich irgendwie an Hnsel und Gretel erinnert fhle, auch wenn es nur ein Hauch ist. Am Anfang zieht sich die Geschichte etwas, scheint eher langweilig zu sein, was sich aber dann so nach 120 Seiten schlagartig ndert. Es wird sogar kurzzeitig richtig spannend bis es dann irgendwie verwirrend und teilweise auch albern wird. Gut gefllt mir, dass der Autor mit den Urgnsten der Menschheit spielt und sie geschickt in seine Erzhlungen einweben kann. Das Ende ist mit kleinem Gruseffekt. Die besondere Schreibweise des Autor macht das Buch zu was anderem und daher empfehle ich es gern weiter, wenn man denn Phantasiegeschichten mit Gruselfaktor mag :)

Kurzbeschreibung Er sieht nicht nur die Toten. Er sieht sie sterben Nach dem Tod seiner Frau kehrt Nick Close nach Australien zurck, um Abstand zu gewinnen. Doch er findet alles andere als Trost. Vor 30 Jahren wurde sein bester Freund Tristam in den Wldern am Rande der Stadt ermordet. Noch immer ragen die Wipfel der Bume drohend hervor. Nick beschleichen dunkle Vorahnungen, und tatschlich wird einige Tage spter ein Kind tot aufgefunden, genauso grausam ermordet wie damals Tristam. Alle Spuren fhren in die Wlder, und wie ein Sog zieht es Nick in ihre dunkle Mitte. Zu einem Ort, der ein schreckliches Geheimnis birgt: Denn es war nicht Tristam, der damals sterben sollte

Kurzbeschreibung Er sieht nicht nur die Toten. Er sieht sie sterben Nach dem Tod seiner Frau kehrt Nick Close nach Australien zurck, um Abstand zu gewinnen. Doch er findet alles andere als Trost. Vor 30 Jahren wurde sein bester Freund Tristam in den Wldern am Rande der Stadt ermordet. Noch immer ragen die Wipfel der Bume drohend hervor. Nick beschleichen dunkle Vorahnungen, und tatschlich wird einige Tage spter ein Kind tot aufgefunden, genauso grausam ermordet wie damals Tristam. Alle Spuren fhren in die Wlder, und wie ein Sog zieht es Nick in ihre dunkle Mitte. Zu einem Ort, der ein schreckliches Geheimnis birgt: Denn es war nicht Tristam, der damals sterben sollte