

(Download ebook) Der Seele schwarzer Grund: Kriminalroman (Ein Fall fr Simon Serrailer)

## Der Seele schwarzer Grund: Kriminalroman (Ein Fall fr Simon Serrailer)

Von Susan Hill

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #99144 in eBooksVerffentlicht am: 2012-04-02Erscheinungsdatum: 2012-04-02File Name: B007K5XJ4M | File size: 73.Mb

**Von Susan Hill : Der Seele schwarzer Grund: Kriminalroman (Ein Fall fr Simon Serrailer)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Seele schwarzer Grund: Kriminalroman (Ein Fall fr Simon Serrailer):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ansichtssache !!!Von G.S.Ich habe jetzt drei Bnde von Susan Hill hintereinander gelesen. Das macht wohl viel Sinn,

denn in allen drei Bänden geht es um sehr viele Personen und da kann man leicht den Überblick verlieren. Dieser dritte Band um Simon Serrailleur schließt sich direkt an den zweiten Band an und ich kann jedem nur empfehlen die beiden ersten Bände vorweg zu lesen. Mir gefällt das Buch sehr gut vor allen Dingen wie die Autorin die einzelnen Personen und ihre Situationen beschreibt. Da steckt sehr viel Gefühl und auch Einfühlungsvermögen dahinter, man könnte glauben, dass es die Personen wirklich gibt. Ich kann verstehen, dass einige Leser mit dem Stil der Autorin zu kämpfen haben. Auch dieser Band endet nicht unbedingt so, wie man sich das von einem Roman wünscht. Aber die Geschichten um Simon sollen ja noch weitergehen. Es ist kein Krimi im herkömmlichen Stil, für die Autorin ist es wichtiger die Gefühle der Menschen und ihre Charaktere zu beschreiben. Es gibt wieder viele neue Akteure und anfangs versteht man nicht so ganz, was sie alle mit dieser Geschichte und Simon zu tun haben. Aber das löst sich dann zum Schluss auf. Mir hat das Buch gut gefallen und ich freue mich schon auf den vierten Band, würde mich aber auch freuen, wenn es dann irgendwann ein richtiges Ende gibt. 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Enttäuschend Von Marika W. Wie alle Fans, habe ich nach "des Abends eisige Stille" sehnsüchtig auf die Fortsetzung gewartet. Und sobald diese auf dem Markt war, habe ich sie mir auch sofort gekauft. Und ich glaube, genau da liegt der Hase im Pfeffer. Susan Hill stand so unter Druck, so schnell wie möglich eine Fortsetzung zu schreiben, dass das Ergebnis extrem uninspiriert wirkt. Schienen in den ersten beiden Bänden, die Charaktere lebendig und lebensecht, sind sie hier konstruiert und bleiern. Die Story wirkt gequält und zusammen geschustert. Ich habe den Eindruck, dass Susan Hill mühsam versucht hat, irgendwas zu schreiben, was noch sensationeller als die ersten beiden Teile ist und scheitert dabei kläglich. Der Serienmörder ist eindimensional und die Liebesgeschichte von Simon Serrailleur ohne Kick. Und die Nebenstory mit einer an Creutzfeld Jakob-erkrankten Frau wirkt total überfrachtet. Mein Fazit: Kein Vergleich zu den ersten beiden Teilen. Ich habe das Buch nur der Vollständigkeit halber überhaupt nur zu Ende gelesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine andere Art von Krimi - vielleicht gar kein Krimi Von SwissMiss Wer einen klassischen "Wer war's" lesen möchte, mit der Möglichkeit, durch verstreute Hinweise selbst detektivisch auf eine Lösung hinzudenken, wird von Susan Hill's Simon Serrailleur Bänden enttäuscht sein. Es geht eher um eine Familie, deren eines Mitglied bei der Kripo ist. Es mag auch irritierend sein, dass ständig neue Personen eingeführt werden, man muss einfach darauf vertrauen, dass ihre Gegenwart im Buch wesentlich ist (und sich an sie erinnern, wenn sie etliche Kapitel später wieder vorkommen). Manchmal sind es Schicksale, die "nur" indirekt von dem Verbrechen, das Simon Serrailleur aufdecken will, berührt werden, z.B. Familienangehörige, Nachbarn etc. und wie drastisch sich auch ihr Leben dadurch verändert. Diese Schicksale werden nicht unbedingt zu einem "Ende" gebracht im Sinne einer "Lösung", sondern manchmal sind es nur relativ kurze Einblicke. Ich halte das für ein interessantes Stilmittel und finde, es hat eine gewisse Ähnlichkeit zu Begegnungen im wirklichen Leben: man begleitet jemanden ein Stück des Wegs und verliert einander wieder aus den Augen. Die richtige Reihenfolge erleichtert das Verständnis dieser Bücher enorm. Zur Übersetzung: Ich vermeide Übersetzungen wo ich nur kann. Nur dieses habe ich auf Deutsch gelesen und möchte der Übersetzerin Susanne Aeckerle ein großes Kompliment machen. Stimmung und Tonfall des Originals bestens getroffen.

Kurzbeschreibung Ein Kind ist verschwunden, der Kidnapper läuft seit Monaten frei herum Simon Serrailleur und sein Ermittlerteam sind kurz davor, alle Hoffnung zu begraben. Da plötzlich kommt dramatische Bewegung in den Fall, den Simon allein und höchstpersönlich verfolgt wird. Denn der Stachel des Misserfolgs sitzt tief Eine hervorragende Schriftstellerin, die uerste Beklemmung ganz nebenbei zwischen den Zeilen entstehen lässt. Focus online Längst auf Augenhöhe mit Ruth Rendell oder Elizabeth George. Buchkultur Susan Hills Serrailleur- Serie ein Muss für Leser anspruchsvoller psychologischer Spannung. Pressestimmen "Die Haltbarkeit ihrer Romane, von denen die meisten in Großbritannien niemals vergriffen waren, hat mit Hills geradliniger Sprache und ihrer raffinierten Belebung bekannter Genres zu tun, aber auch mit der zeitlosen Gültigkeit ihrer Themen - ngste, Verlust und Trauer, Machtstrukturen in Beziehungen." Frankfurter Allgemeine Zeitung, 30.01.2012 Kurzbeschreibung Ein Kind ist verschwunden, der Kidnapper läuft seit Monaten frei herum Simon Serrailleur und sein Ermittlerteam sind kurz davor, alle Hoffnung zu begraben. Da plötzlich kommt dramatische Bewegung in den Fall, den Simon allein und höchstpersönlich verfolgt wird. Denn der Stachel des Misserfolgs sitzt tief Eine hervorragende Schriftstellerin, die uerste Beklemmung ganz nebenbei zwischen den Zeilen entstehen lässt. Focus online Längst auf Augenhöhe mit Ruth Rendell oder Elizabeth George. Buchkultur Susan Hills Serrailleur- Serie ein Muss für Leser anspruchsvoller psychologischer Spannung.