

(Download free ebook) Der Rembrandt-Coup: Ein spektakulärer Kunstraub

Der Rembrandt-Coup: Ein spektakulärer Kunstraub

Von Gerhard Meuss

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #30208 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-01Erscheinungsdatum: 2015-09-01File Name: B014T48WFW | File size: 34.Mb

Von Gerhard Meuss : Der Rembrandt-Coup: Ein spektakulärer Kunstraub before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Rembrandt-Coup: Ein spektakulärer Kunstraub:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante MotiveVon Klaus NhrigEine interessante Geschichte, auch durch die Wahl ihrer Perspektive. Da alles aus der Sicht des Einbrechers beschrieben wird, entffllt alles Moralisieren. Umso nher kommt man den ungewhnlichen und doch immer glaubhaften Motiven des Verbrechers, den man gar nicht so bezeichnen mchte. Schnrkelloser Realismus, und doch erscheint die Welt in diesem Roman seltsam auf den Kopf gestellt, denn der Einbruch dient dem Tter dazu, reifer zu werden. Schritt fr Schritt will man wissen, wie es weitergeht. Der Gauner ist keiner von uns, aber wir sind nicht weit entfernt von ihm. Man muss kein Braunschweiger sein, um an diesem Roman Gefallen zu finden.3 von 3

Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein kleines Juwel
Von Ein Kunde
Ein ganz wunderbares kleines Buch, ein Krimi, der durch farbige, lebensnahe und glaubwürdige Charaktere besticht. Man folgt gefesselt dem Gemalderaub und dem folgenden Versteckspiel, dem gegenseitigen Misstrauen der Räuber. Unpraetentioes geschrieben, ueberrascht das Buch immer wieder mit unerwarteten Wendungen und neuen Handlungselementen. Aber besonders herausheben moechte ich nochmal die Gestaltung der Figuren, insbesondere der Hauptfigur, eines Verlierers in der Gesellschaft, der sich mit dem Rembrandt-Coup sanieren moechte, nicht nur finanziell, sondern auch moralisch, seine Existenz in der Gesellschaft also mittels eines gelungenen Meisterstuecks rechtfertigen moechte. Und dabei geht er nicht nur ueber Blumenwiesen, sondern muss gegen Depressionen und Versagensangste, auch gegen tatsaechliche Misserfolge kaempfen. Und doch bleibt das Buch immer positiv im Grundtenor, aufgelockert durch die selbstironischen Betrachtungen der Hauptfigur. Ein kleines Juwel, dem man nur eine grosse Leserschaft wuenschen kann!
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dreister Bilderklau
Von Dorothee Thom-Holly
Automatisch ergreift man Sympathie fr den Dieb, versetzt sich in seine Rolle und fhlt mit. Eine spannende und kurzweilige Unterhaltung!

Kurzbeschreibung
Wie klaut man einen Rembrandt aus dem Museum? Eine Million Dollar locken! Der gescheiterte Student Klaus Wagner will den Coup wagen. Doch es ist ein dorniger Weg vom unsportlichen, eifrig Wein trinkendem Weichei zum Meisterdieb. Je nher der Termin fr den Kunstraub heranrckt, desto grer seine Angst. Es ist die Furcht, aus acht Metern Hhe auf den Steinfuboden herabzustrzen oder von der Polizei festgenommen zu werden und nicht zuletzt auch vor dem amerikanischen Mittelsmann und Killer John. Und ist der Kunstraub erst geschafft, was dann? Ist es überhaupt klug, dem anonym bleibenden Auftraggeber und dem amerikanischen Mittelsmann John zu vertrauen? Ist Stretter wirklich Wagners Freund? Und seine neue Liebe, die Museumswrterin Jutta Klenze? Kommt es zum Verrat, weil es um viel Geld geht? Trotz seiner ngste, der spektakulre Kunstraub wird gewagt. Eine groangelegte Fahndungsaktion ist die Folge. ber Wochen bestimmen das Thema und den sich stndig auf einer atemberaubenden Flucht befindenden Klaus Wagner die Schlagzeilen in den Medien. Fr seine Ergreifung wird eine hohe Belohnung ausgesetzt, ergnzt durch private Sponsoren handelt es sich doch um wertvolle Kunst von Weltgeltung. Die Medien und die Polizei halten Klaus Wagner fr einen Draufgnger mit Nerven aus Stahl, whrend dieser sich zitternd vor Angst immer wieder so gerade einer Festnahme entziehen kann. Atemlos von der Polizei und dem Killer John gejagt hetzt er durch Deutschland. Doch das Netz der polizeilichen Ermittlungen schliet sich enger um ihn. Gelingt ihm der Befreiungsschlag? Spannung und Dramatik kennzeichnen diesen Krimi und Thriller. Aber auch der Humor kommt nicht zu kurz. Der riskante Coup wird aus der Sicht des furchtsamen Verlierers geschildert, eines wahren Antihelden. Seine Selbstzweifel und sein Galgenhumor machen den Leser zum Komplizen eines Verbrechens, bei dem es nicht nur bei Diebstahl bleibt. Bei diesem humorvollen Kriminalroman handelt es sich um eine Neuauflage, nachdem die Rechte vom Verlag wieder auf den Autor bergegangen sind. Der Rembrandt-Coup wurde u.a. in einer groen Tageszeitung mit einer Auflage von 178 000 als Fortsetzungsroman abgedruckt.
Kurzbeschreibung
Wie klaut man einen Rembrandt aus dem Museum? Eine Million Dollar locken! Der gescheiterte Student Klaus Wagner will den Coup wagen. Doch es ist ein dorniger Weg vom unsportlichen, eifrig Wein trinkendem Weichei zum Meisterdieb. Je nher der Termin fr den Kunstraub heranrckt, desto grer seine Angst. Es ist die Furcht, aus acht Metern Hhe auf den Steinfuboden herabzustrzen oder von der Polizei festgenommen zu werden und nicht zuletzt auch vor dem amerikanischen Mittelsmann und Killer John. Und ist der Kunstraub erst geschafft, was dann? Ist es überhaupt klug, dem anonym bleibenden Auftraggeber und dem amerikanischen Mittelsmann John zu vertrauen? Ist Stretter wirklich Wagners Freund? Und seine neue Liebe, die Museumswrterin Jutta Klenze? Kommt es zum Verrat, weil es um viel Geld geht? Trotz seiner ngste, der spektakulre Kunstraub wird gewagt. Eine groangelegte Fahndungsaktion ist die Folge. ber Wochen bestimmen das Thema und den sich stndig auf einer atemberaubenden Flucht befindenden Klaus Wagner die Schlagzeilen in den Medien. Fr seine Ergreifung wird eine hohe Belohnung ausgesetzt, ergnzt durch private Sponsoren handelt es sich doch um wertvolle Kunst von Weltgeltung. Die Medien und die Polizei halten Klaus Wagner fr einen Draufgnger mit Nerven aus Stahl, whrend dieser sich zitternd vor Angst immer wieder so gerade einer Festnahme entziehen kann. Atemlos von der Polizei und dem Killer John gejagt hetzt er durch Deutschland. Doch das Netz der polizeilichen Ermittlungen schliet sich enger um ihn. Gelingt ihm der Befreiungsschlag? Spannung und Dramatik kennzeichnen diesen Krimi und Thriller. Aber auch der Humor kommt nicht zu kurz. Der riskante Coup wird aus der Sicht des furchtsamen Verlierers geschildert, eines wahren Antihelden. Seine Selbstzweifel und sein Galgenhumor machen den Leser zum Komplizen eines Verbrechens, bei dem es nicht nur bei Diebstahl bleibt. Bei diesem humorvollen Kriminalroman handelt es sich um eine Neuauflage, nachdem die Rechte vom Verlag wieder auf den Autor bergegangen sind. Der Rembrandt-Coup wurde u.a. in einer groen Tageszeitung mit einer Auflage von 178 000 als Fortsetzungsroman abgedruckt.