


(Get free) Der Mondstein

Der Mondstein

Von Wilkie Collins

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #235888 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-28Erscheinungsdatum:
2014-07-28File Name: B00WRYHLRC | File size: 58.Mb

Von Wilkie Collins : Der Mondstein before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Mondstein:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Merry Old EnglandVon FionaEin, mit einem Fluch beladener, gelber Diamant gibt diesem Krimi in bester englischer Romanmanier den Namen. Er kommt als ein Geburtstagsgeschenk in die Hnde einer jungen, recht eigenwilligen Dame, wird gleich in der ersten Nacht gestohlen und verursacht bei allen Beteiligten, ob Familie, Freunde oder Dienstpersonal, Verwirrung bis Tod. Mehrere Personen schildern die Umstnde aus ihrer, zum Teil auch ganz persnlichen (Welt)Sicht, und so rundet sich das Bild von Sein und Schein, Miverstndnissen, Unrecht, Bigotterie und vielen anderen menschlichen Unzulnglichkeiten. Das Ende ist nicht absolut gklich, die Protagonisten aber um einige

Erfahrungen reicher. Diese Ausgabe ist mit wenigen, einfachen, aber sehr aussagekräftigen Illustrationen versehen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lange gesucht und einer Freundin eine Freude gemacht Von Jrg Temme Habe das Buch für eine Freundin, die es aus ihren Kindertagen kannte gesucht, bestellt und eine riesen Freude bereitet. Einband und Qualität antiquarisch sehr in Ordnung. 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. " leichte " Unterhaltung Von I. Schwedler Ich kannte das Buch aus meiner Jugendzeit, konnte mich aber nicht mehr so recht erinnern und so kaufte ich es. Es liest sich leicht und flüssig und auch die Story ist recht gut konstruiert. Ein Buch für unterhaltsame Stunden.

Kurzbeschreibung Als Rachel Verinder an ihrem achtzehnten Geburtstag den geheimnisumwobenen indischen Diamant erbt, der wegen seiner Farbe Mondstein genannt wird, ahnt das junge Mädchen nicht, dass der Stein in seiner Heimat nicht nur eine ganz besondere religiöse Bedeutung hat. Es sind außerdem drei Hindu-Priester, die ihr Leben der Wiederauffindung des vor langer Zeit aus einem Tempel gestohlenen Diamanten gewidmet haben, auf der Spur des wertvollen Steins. Als Rachel am Morgen nach ihrem Geburtstag bestürzt feststellt, dass der Diamant verschwunden ist, scheint für die Ermittler die Sache klar: die indischen Priester müssen den Diebstahl begangen haben. Doch die Ermittlungen gestalten sich schwierig, und schon bald sind außer der Familie Verinder und dem Dienstpersonal auch Freunde und Bekannte verstrickt in ein komplexes Netz von Ereignissen und Ungereimtheiten. Mit *Der Mondstein* begründete Wilkie Collins 1868 das Genre der britischen Detective Novel. Das Buch gilt neben *Die Frau in Weiß* als Collins' bestes Werk und trug dazu bei, ihn zu einem der beliebtesten und umsatzstärksten Autoren seiner Zeit zu machen. bearbeitete Fassung der Übersetzung von Emil Lehmann mit zusätzlichen Anmerkungen. Kurzbeschreibung Als Rachel Verinder an ihrem achtzehnten Geburtstag den geheimnisumwobenen indischen Diamant erbt, der wegen seiner Farbe Mondstein genannt wird, ahnt das junge Mädchen nicht, dass der Stein in seiner Heimat nicht nur eine ganz besondere religiöse Bedeutung hat. Es sind außerdem drei Hindu-Priester, die ihr Leben der Wiederauffindung des vor langer Zeit aus einem Tempel gestohlenen Diamanten gewidmet haben, auf der Spur des wertvollen Steins. Als Rachel am Morgen nach ihrem Geburtstag bestürzt feststellt, dass der Diamant verschwunden ist, scheint für die Ermittler die Sache klar: die indischen Priester müssen den Diebstahl begangen haben. Doch die Ermittlungen gestalten sich schwierig, und schon bald sind außer der Familie Verinder und dem Dienstpersonal auch Freunde und Bekannte verstrickt in ein komplexes Netz von Ereignissen und Ungereimtheiten. Mit *Der Mondstein* begründete Wilkie Collins 1868 das Genre der britischen Detective Novel. Das Buch gilt neben *Die Frau in Weiß* als Collins' bestes Werk und trug dazu bei, ihn zu einem der beliebtesten und umsatzstärksten Autoren seiner Zeit zu machen. bearbeitete Fassung der Übersetzung von Emil Lehmann mit zusätzlichen Anmerkungen.