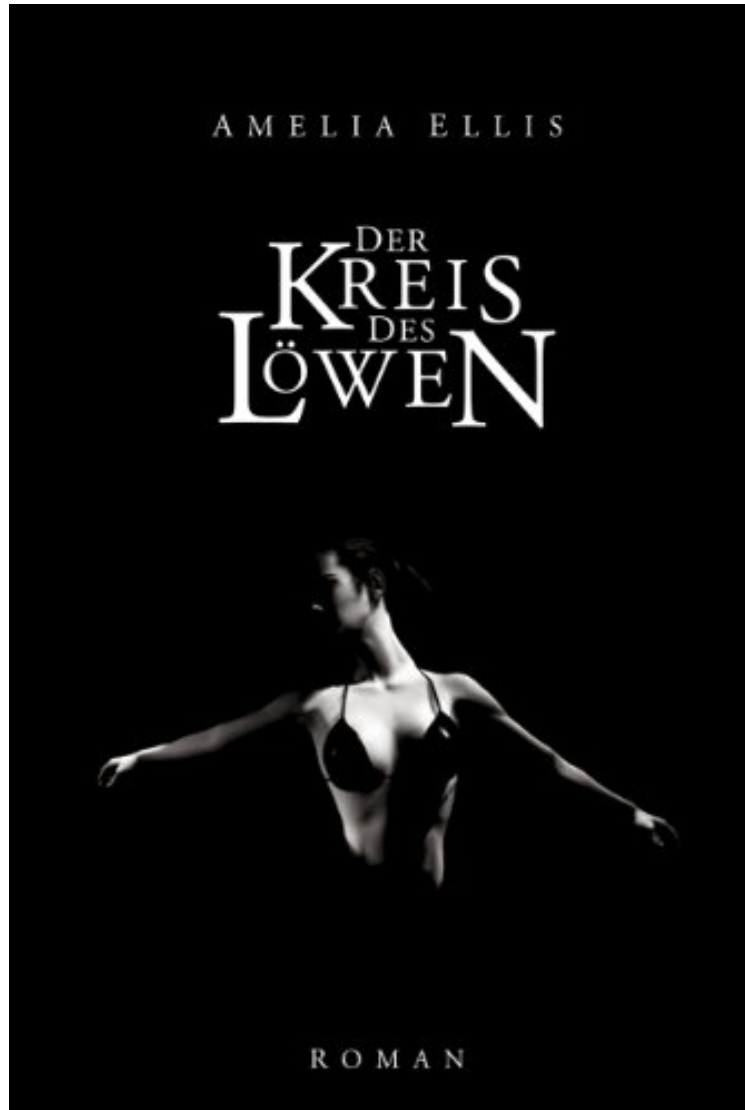


(Read free ebook) Der Kreis des Lwen (Nea Fox 1)

Der Kreis des Lwen (Nea Fox 1)

Von Amelia Ellis

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #201069 in eBooksVerffentlicht am: 2011-02-28Erscheinungsdatum:
2011-02-28File Name: B004Q3RJUQ | File size: 30.Mb

Von Amelia Ellis : Der Kreis des Lwen (Nea Fox 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Kreis des Lwen (Nea Fox 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schn geschriebener Krimi/ThrillerVon LesefuchsDurch einen blden Zufall bin ich auf diesen Roman aufmerksam geworden.Ich habe mich in die Lieblingsliste einer -Kundin eingeklickt, und habe mir nach kurzem Anlesen der Inhaltsangabe den Roman heruntergeladen. Ein absoluter Glcksfall, wie ich heute finde!Ich muss vorwegnehmen, die Titelbildgestaltung ist ein wenig ungnstig, so schwarz in schwarz, man erwartet eigentlich etwas ganz anderes, eine

Geschichte, die im Gothic-Bereich spielt zum Beispiel. Aber man erhält einen überraschend gut verfassten und schnell geschriebenen Roman. Die Spannungskurve verlief steil nach oben, ich habe bis in die Nacht hinein gelesen, ohne abzusetzen. Nea Fox wird von einem Kunden beauftragt, auf einem abgelegenen Anwesen nachzuforschen, weil dort angeblich ungewöhnliche Spukphänomene auftreten. Aus diesem Grunde soll sie und eine Gruppe von Leuten diese Phänomene untersuchen. Nea Fox führt also zu diesem Anwesen. Und von da an wird die Geschichte immer atemberaubender. Es gibt dann auch mal wieder ruhigere Elemente, aber dann wieder wird es auch richtig spannend. Die Autorin versteht es, Akzente zu setzen. Die Geschichte kommt ohne große Brutalität aus, ist trotzdem spannend und für lange Abende am Kamin mit einem guten Glas Wein konzipiert. Viel Spaß beim Lesen, ich hatte ihn jedenfalls... 12 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Krimi-Unterhaltung mit Anspruch. Von einem Kunden: Ich habe dieses Buch aufgrund einer positiven Rezension gekauft und bin nicht enttäuscht worden. Ganz besonders gefallen hat mir, dass hier eine echt ungewöhnliche und immer wieder überraschende Geschichte erzählt wird, und nicht bloss ein weiterer 08/15 Mord- bzw. Erpressungsfall wie leider in so vielen Krimis. Ebenfalls erwähnenswert finde ich die stimmungsvoll beschriebenen Schauplätze, wobei mir ganz besonders die Beschreibungen von London im Winter gefallen. Neben dem eigentlichen Fall spielt wie üblich auch das Privatleben der Hauptfigur eine wichtige Rolle, und hier werden zum Teil erstaunlich tiefgründige Themen angesprochen, die auch ohne Krimi ein interessantes Buch abgeben würden. Humor kommt zwar ebenfalls vor, ist jedoch von der "feinen" Art, die eher zum Schmunzeln als zum Lachen anregt. Auch eine bittersüße Liebesgeschichte ist drin, und man muss schon ziemlich hartgesotten sein, um nicht mitzuleiden. Alles in allem ein frischer und moderner Krimi, wohl nicht zuletzt weil die Autorin mit 28 noch recht jung ist, sogar etwas jünger als ihre Protagonistin, was bei Krimiautoren wohl nicht allzu oft vorkommen dürfte... ;-) Für Krimi-Fans uneingeschränkt empfehlenswert, für Liebhaber des PI-Genres ein Muss. Wäre schön, wenn es eine Fortsetzung geben würde. 9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Debüt - lesenswert! Von S. Krause: Zunächst einmal sei zu sagen, dass "Der Kreis des Lwen" der erste Roman von Amelia Ellis ist. Und diese junge Autorin hat mit ihrem Werk bewiesen, dass ihr das Schreiben mehr als liegt. Ich habe das Buch begonnen und musste mich zwingen, es aus der Hand zu legen. Sie hat mit der jungen Detektivin Nea Fox eine sympathische und authentische Frau geschaffen, der man gern bei ihrer Arbeit "über die Schultern schaut" und mit jeder Seite des Buches etwas näher kennen lernen mag. Nun aber zum Inhalt, den ich hier nicht noch weiter erläutern möchte: Der Anfang des Romans erinnert mich schwer an ein Buch von Agatha Christie, jedoch wird schnell klar, dass Amelia Ellis mit ihrem Werk eine andere Richtung einschlägt, die mir nicht weniger als die von Agatha gefällt. Anfangs wirkt die Story etwas schleppend auf mich, aber mit der Zeit wird es immer spannender und schon am zweiten Tag konnte ich nicht anders, als einfach weiterzulesen - zu groß war die Neugier, wie das Buch den nun enden würde. Die Story, die Umsetzung und auch die Lesung scheinen sehr stimmig, logisch und überzeugend. Nur vier Sterne gibt es aus folgenden Gründen: Auf dem Buchrücken und im Inlay wird ebenfalls auf eine Liebesgeschichte hingedeutet, die meines Erachtens nach etwas zu kurz kommt. Hinzu kommt, dass manche Situationen für meinen Geschmack etwas zu vorhersehbar sind. Alles in allem ist das Buch aber sehr zu empfehlen! Ich hoffe auf ein weiteres Werk der Autorin - vielleicht ein weiterer Krimi mit Nea Fox? - und werde mir jenes Buch mit absoluter Sicherheit sofort zulegen... Sehr zu empfehlen!!!!

Kurzbeschreibung Ein eisiger Wind weht über die Themse, die Lichter der Westminster Bridge spiegeln sich verwaschen im Wasser, Dezember in London. Die junge Privatdetektivin Nea Fox übernimmt einen ungewöhnlichen Auftrag. Auf einem abgelegenen Anwesen im Norden Englands soll sie vermeintliche Spukerscheinungen untersuchen. Ein uraltes Rätsel scheint der Schlüssel zur Lösung des Falles zu sein, doch Nea ist nicht die Einzige, die sich für die verborgenen Hinweise interessiert. Zurück im winterlichen London macht sie sich daran, das Rätsel zu lösen. Dabei bekommt sie es nicht nur mit einem mysteriösen Geheimbund zu tun, der vor nichts zurückschreckt, um sein unheimliches Ziel zu erreichen, auch ihr Herz wird auf eine harte Probe gestellt ... Der Kreis des Lwen ist der erste Roman in der Reihe um die Londoner Privatdetektivin Nea Fox.

Kurzbeschreibung Ein eisiger Wind weht über die Themse, die Lichter der Westminster Bridge spiegeln sich verwaschen im Wasser, Dezember in London. Die junge Privatdetektivin Nea Fox übernimmt einen ungewöhnlichen Auftrag. Auf einem abgelegenen Anwesen im Norden Englands soll sie vermeintliche Spukerscheinungen untersuchen. Ein uraltes Rätsel scheint der Schlüssel zur Lösung des Falles zu sein, doch Nea ist nicht die Einzige, die sich für die verborgenen Hinweise interessiert. Zurück im winterlichen London macht sie sich daran, das Rätsel zu lösen. Dabei bekommt sie es nicht nur mit einem mysteriösen Geheimbund zu tun, der vor nichts zurückschreckt, um sein unheimliches Ziel zu erreichen, auch ihr Herz wird auf eine harte Probe gestellt ... Der Kreis des Lwen ist der erste Roman in der Reihe um die Londoner Privatdetektivin Nea Fox.

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Amelia Ellis wurde 1977 als Tochter einer deutschen Mutter und eines englischen Vaters in Hamburg geboren. Seit 2001 lebt und arbeitet sie als freiberufliche Fotografin und Autorin in London.