

(Mobile ebook) Der Hintermann: Paddy Meehan 1 - Thriller

## Der Hintermann: Paddy Meehan 1 - Thriller

Von Denise Mina

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #95617 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-07-13 Erscheinungsdatum: 2015-07-13 File Name: B00QPH1DBC | File size: 21.Mb

**Von Denise Mina : Der Hintermann: Paddy Meehan 1 - Thriller** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Hintermann: Paddy Meehan 1 - Thriller:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Glasgow von der dunkelsten Seite Von Glckspilz Ein kleiner Junge wird entfhrt und gettet. Die Tter sind selbst noch minderjhrig. Eine junge Zeitungspraktikantin, Paddy Meehan, klemmt sich an den Fall, weil einer der Tter der Cousin ihres

Verlobten ist. Sie vermutet, dass es einen Hintermann geben muss und sucht ihn, was sie in tödliche Gefahr bringt...Das Ganze spielt in den 80er Jahren und zeigt ein dreckiges, rmlisches Glasgow mit kaputten Figuren, die ihre Trume verloren haben. Einzig Paddy, 18 Jahre alt und noch voller Energie, lsst sich nicht unterkriegen.Die Geschichte ist unterschritten mit der Story des "echten" Paddy Meehan, ein Ruber aus den 60er Jahren, der wegen Mordes zu Unrecht ins Gefngnis kam und behauptete, er habe fr den russischen Geheimdienst spioniert.Diese Ebene htte das Buch vielleicht gar nicht gebraucht, manchmal verwirren die Rckblenden eher, als dass sie die Geschichte verdichten und spannender machen. Auch muss man sagen, dass ein 80er Jahre-Glasgow leider nicht den Charme eines Edinburgh hat, oder: Mina ist nicht Rankin, und ja, das ist ein gemeiner Vergleich. Sie ist schon super. Mal sehen, was die nchsten Bcher bringen, Paddy Meehan soll eine ganze Reihe sein.1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ganz okayVon J. SeiboldDenise Mina's Der Hintermann spielt im Glasgow der 80er Jahre und fhrt uns in eine dreckige, rmlische Stadt voller kaputter Figuren, die ihre Trume schon lngst verloren haben.Einzig Paddy, 18 Jahre alt und noch voller Energie, lsst sich durch ihre Umwelt nicht unterkriegen - obwohl selbst Mitglied der "kaputten" Figuren: fett, findet sich hlich und nicht geliebt. Sie hat nur ein Ziel vor Augen: Eine angesehene Journalistin zu werden - fr dieses Ziel macht sie alles erdenkliche, was zu ihrem Verhngnis wird.Denise Minas Plot ist unterschritten mit der Geschichte des wirklichen Paddy Meehan, einem Ruber aus den 60er Jahren, der wegen Mordes zu Unrecht ins Gefngnis kam und behauptete, fr den russischen Geheimdienst gearbeitet zu habe. Diese Einflechtung htte dem vorliegenden vorenthalten werden sollen, da die dafr notwendigen Rckblenden eher verwirren denn zu einer Steigerung der Spannung fhren wrden.Alles in allem ein Unterhaltungsroman, der sicherlich noch ausbaufhig wre - nachdem dies der Beginn einer Reihe werden soll, besteht ja noch Potenzial in den nchsten Werken der Autorin.Jrgen Seibold/05.02.2008

KurzbeschreibungWenn die Vergangenheit zum Verhngnis wirdIn Glasgow wird der dreijhrige Brian Wilcox von zwei Elfjhrigen brutal ermordet. Trotz der erdrckenden Beweislast kann die junge Journalistin Paddy Meehan nicht glauben, dass die beiden Jungen die Tat aus eigenem Antrieb begangen haben. Auffllige Parallelen zu einem Mordfall, der Jahre zurckliegt, lassen sie nicht ruhen. Von der Polizei belchelt, begibt sie sich auf Spurensuche und kommt schon bald dem wahren Tter gefhrlich nahe PressestimmenWre dieser Roman ein Film, er wrde fr den Oscar nominiert. (Publishers Weekly)Eine Chirurgin der Seelen, die ihre Charaktere genauso blolegt wie Patricia Cornwell ihre Leichen. (Kirkus s)Was fr eine fantastische Autorin! Die Figuren besitzen Tiefe und die Handlung fesselt von Anfang an. (Karen Slaughter)KurzbeschreibungWenn die Vergangenheit zum Verhngnis wirdIn Glasgow wird der dreijhrige Brian Wilcox von zwei Elfjhrigen brutal ermordet. Trotz der erdrckenden Beweislast kann die junge Journalistin Paddy Meehan nicht glauben, dass die beiden Jungen die Tat aus eigenem Antrieb begangen haben. Auffllige Parallelen zu einem Mordfall, der Jahre zurckliegt, lassen sie nicht ruhen. Von der Polizei belchelt, begibt sie sich auf Spurensuche und kommt schon bald dem wahren Tter gefhrlich nahe